

教育综合基础知识考试大纲

教育综合基础知识主要考查作为一个合格教师所必须具备的教育理论基本素养,包括八个方面的内容即教育学原理、教育心理学、教育政策法规、德育和师德教育、课程与教学的基本理论与实践、班主任工作常识、现代教育技术基础与应用、时事政治等,是中小学各学段各学科教师招聘考试的必考内容。

第一部分 教育学原理

一、教育与教育学概述

(一)教育的起源与发展

1. 教育的概念。
2. 教育活动的基本要素。
3. 教育的起源和学校教育的产生。
4. 教育发展的历史形态。

(二)教育学的产生与发展

1. 教育学的研究对象和任务。
2. 教育学的发展阶段。
3. 教育学的学科特点和发展趋势。

(三)教师与教育学

1. 教育学的价值。
2. 教师与教育学的学习。

二、教育与社会发展

(一)教育与社会经济

1. 经济对教育的决定和制约。
2. 教育的经济功能。

(二)教育与政治制度的关系

1. 社会的政治制度对教育的制约作用。

2. 教育的政治功能。

(三)教育与社会文化

1. 社会文化对教育的制约作用。

2. 教育的文化功能。

(四)教育与社会人口

1. 人口对教育的制约作用。

2. 教育优化人口的功能。

(五)教育的相对独立性

三、教育与个体发展

(一)人的发展概述

(二)影响人的发展的因素及其作用

1. 遗传及其在人的发展中的作用。

2. 环境及其在人的发展中的作用。

3. 教育在人的发展中的作用。

4. 个体的主观能动性在人的发展中的作用。

(三)教育要遵循个体身心发展的规律

1. 儿童身心发展的顺序性与教育。

2. 儿童身心发展的阶段性与教育。

3. 身心发展的不均衡性及其对教育的要求。

4. 儿童身心发展的差异性及其对教育的要求。

四、教育目的

(一)教育目的概述

1. 教育目的的概念。

2. 教育目的的功能。

(二)教育目的的价值取向

1. 几种不同价值取向的教育目的观。

2. 在确立教育目的价值取向中应注意的问题。

(三)我国的教育目的

1. 我国教育目的的沿革及其精神实质。

2. 我国教育目的的理论基础。

3. 我国全面发展教育的基本内容。

(四)素质教育与教育目的

1. 我国素质教育产生的背景。

2. 素质教育与应试教育的根本区别。

3. 素质教育的实质。

4. 教育目的与素质教育的关系。

五、教师和学生

(一)学生

1. 学生的本质属性。

2. 学生的社会性地位。

3. 当代学生的特点。

(二)教师及其专业发展

1. 教师职业的产生与发展。

2. 教师角色和教师劳动的特点。

3. 教师的职业素养。

4. 教师专业发展的概念、阶段和途径。

(三)师生关系

1. 师生关系的概念及其作用。

2. 师生关系的构成。

3. 师生关系的模式。

4. 良好师生关系的建立。

六、学校教育制度

(一)学校教育制度概述

1. 学校教育制度的概念。
2. 影响学制的因素及当代学制发展的特征。

(二)学制的形成与发展

1. 欧美现代学制的类型。
2. 我国学制的产生与发展。
3. 我国教育体制改革的趋势。

(三)义务教育

(四)终身教育

七、教育途径与课外教育活动

(一)教育途径概述

1. 教育途径的定义。
2. 学校教育的基本途径是教学。

(二)学校课外活动

1. 课外活动的概念、特点与意义。
2. 学校课外活动的基本内容。
3. 学校课外活动的组织形式。
4. 学校课外活动的实施要求。

(三)综合实践活动

1. 综合实践活动的概念。
2. 综合实践活动的课程性质。
3. 综合实践活动课程的特点。
4. 综合实践活动的内容及其开发。

八、教育研究及其方法

(一)教育研究概述

(二)中小学常用的教育研究方法

第二部分 教育心理学

一、教育心理学与教师的专业成长

(一)教育心理学概述

1. 教育心理学的定义。
2. 教育心理学的研究任务。
3. 教育心理学的学科体系。

(二)教师的专业成长

1. 从新教师到专家教师。
2. 专家教师的特点。
3. 教师的成长及培养。

二、学生心理发展与教育

(一)认知发展与教育

1. 皮亚杰的认知发展理论。
2. 维果茨基的认知发展理论。

(二)社会化发展与教育

1. 埃里克森的心理社会发展理论。
2. 柯尔伯格的道德发展理论。
3. 影响个体社会化的因素。

三、学生个体差异与教育

(一)学生的认知差异

1. 认知方式差异。
2. 认知能力差异。

3. 认知结构的差异。
4. 认知差异的教育含义。

(二)学生的性格差异

1. 性格的概念。
2. 性格的个别差异。
3. 性格差异的鉴定。
4. 性格差异的教育含义。

(三)特殊儿童的心理与教育

1. 特殊儿童的概念。
2. 特殊儿童的类型。
3. 特殊儿童的教育。

四、学习与学习理论

(一)学习的概述

1. 学习的定义。
2. 学习的生物与社会意义。
3. 学习的分类。

(二)行为主义的学习理论

1. 经典条件反射。
2. 操作条件反射。
3. 社会学习论。
4. 行为主义学习理论在教学中的应用。

(三)认知主义的学习观

1. 早期的认知学习研究。
2. 现代认知学习观。

(四)建构主义的学习观

1. 建构主义的不同倾向。
2. 不同建构主义学习观的主要分歧。
3. 建构主义学习观的共同点。

4. 建构主义学习观的教学含义。

(五) 人本主义的学习理论

1. 人本主义心理学概述。
2. 马斯洛与康布斯的学习理论。
3. 罗杰斯的学习理论。
4. 人本主义思想在教育上的实验。

五、广义知识的学习

(一) 陈述性知识的学习

1. 陈述性知识的表征。
2. 陈述性知识的学习过程和条件。
3. 促进陈述性知识学习与保持的策略。

(二) 智慧技能的学习

1. 知识与技能的关系。
2. 程序性知识的表征。
3. 智慧技能的习得过程和条件。

(三) 认知策略的学习

1. 认知策略的性质。
2. 认知策略的分类。
3. 认知策略学习的一般过程和特点。
4. 认知策略学习的条件。

六、动作技能的学习

(一) 动作技能的性质

1. 动作技能的含义。
 2. 动作技能的分类。
 3. 熟练操作的特征。
- ### (二) 动作技能的习得与保持
1. 动作技能学习的理论。

2. 动作技能形成的阶段。
 3. 动作技能的保持。
- (三)影响动作技能学习的因素

1. 有效的指导与示范。
2. 练习。
3. 反馈。

七、态度与价值观的形成与改变

(一)态度的形成与改变

1. 态度的含义。
2. 态度的学习的过程与理论。
3. 促使态度改变的方法。
4. 巩固态度的方法。

(二)价值观的形成与发展

1. 价值观概述。
2. 价值观的形成与发展。

八、问题解决与迁移

(一)问题解决

1. 问题及问题解决。
2. 问题解决的心理过程。
3. 影响问题解决的因素。
4. 问题解决的策略。
5. 问题解决与创造。

(二)为迁移而教

1. 学习迁移的概述。
2. 传统学习迁移理论。
3. 当代迁移理论及教学含义。
4. 为迁移而教的一般建议。

九、学习动机

(一)学习动机概述

1. 动机与学习动机。
2. 动机与需要、诱因的关系。
3. 学习动机对学习的影响。
4. 学习动机的分类。

(二)学习动机理论

1. 强化论。
2. 需要层次说。
3. 自我效能感理论。
4. 成就动机理论。
5. 成败归因理论。

(三)影响学习动机的因素

1. 内部条件。
2. 外部条件。
3. 学习动机的培养和激发。

十、学习测评

(一)学习测评概述

1. 基本概念。
2. 测量与评价的功能。
3. 测量与评价的主要类型。
4. 有效测评的必要条件。

(二)教师自编成就测验的技术

1. 教师自编成就测验的步骤。
2. 常见题型的编制技术。

十一、教师心理

(一)教师心理健康的概念

(二)教师心理常见问题与调适策略

第三部分 教育政策与法规

一、教育法基本理论

(一)教育法概述

1. 教育法的含义。

2. 教育法的特点:教育法作为一般社会规范和法律所具有的特点,教育法区别其他社会规范和法律的特点。

3. 教育法的功能:规范功能;标准功能;预示功能;强制功能。

(二)教育法律关系

1. 教育法律关系概述:教育法律关系的概念;教育法律关系的特征;教育法律关系的类型。

2. 教育法律关系的构成要素:教育法律关系的主体;教育法律关系的客体;教育法律关系的内容。

3. 教育法律关系的产生、变更和消灭。

(三)教育法的渊源

1. 宪法:宪法规定了教育法的基本指导思想和立法依据,规定了教育教学活动的基本法律规范。

2. 教育法律。

3. 教育行政法规。

4. 地方性教育法规。

5. 自主性教育法规。

6. 教育行政规章。

二、教育法的制定、实施与监督

(一)教育法的制定

1. 教育法制定的含义。

2. 教育法制定的程序:教育法律议案的提出;教育法律草案的审议;教育法律的通过;教育法律的公布。

(二)教育法的实施

1. 教育法实施的含义。

2. 教育法实施的基本要求:有法可依;有法必依;执法必严;违法必究。

3. 教育法的遵守。

4. 教育法的适用。

5. 教育法的效力:教育法的时间效力;教育法的空间效力;教育法对人的效力。

(三)教育法的监督

1. 教育法监督的含义。

2. 教育法监督的类型:国家权力机关的监督;国家行政机关的监督;国家司法机关的监督;中国共产党的监督;社会的监督。

三、教育法律责任与教育法律救济

(一)教育法律责任

1. 教育法律责任的含义。

2. 教育法律责任的构成要件:有损害事实的存在;损害行为违法教育法律;行为人主观上有过错;违法行为与损害事实之间有因果关系。

3. 教育法律责任的类型:行政法律责任;民事法律责任;刑事法律责任。

(二)教育法律救济

1. 教育法律救济概述:教育法律救济的含义;教育法律救济的特征。

2. 教育法律救济的途径:行政渠道;司法渠道;仲裁渠道;调解渠道。

3. 教育申诉制度:教师申诉制度;学生申诉制度。

4. 教育行政复议:行政复议的含义和特征;教育行政复议的受案范围;教育行政复议的程序。

5. 教育行政诉讼:教育行政诉讼的概念和特征;教育行政诉讼的受案范围;教育行政诉讼的管辖;教育行政诉讼的程序。

四、学校、教师和学生

1. 学校:学校的法律地位;学校的权利和义务;学校违法行为与预防;学校安全教育。

2. 教师:教师的法律地位;教师的权利和义务;国家教师制度;教师违法与预防。

3. 学生:学生的法律地位;学生的权利和义务;未成年人保护与犯罪预防。

4. 学校安全教育。

五、教育政策的基本理论

(一)教育政策概述

1. 教育政策的涵义:教育政策的概念;教育政策与相关概念;教育政策的功能。

2. 教育政策的类型和体系结构。

(二)教育政策的制定、执行、评价与监控

1. 教育政策的制定:教育政策议题的认定;教育政策的制定。

2. 教育政策的执行:教育政策执行的含义;教育政策执行在教育政策过程中的地位;教育政策执行过程的基本环节;教育政策执行过程的基本特征。

3. 教育政策评估:概念;功能。

4. 教育政策监控:涵义;功能。

六、我国教育政策与法规建设

(一)我国教育政策与法规建设回顾

(二)我国教育的基本政策与法规解读

第四部分 德育和师德教育

一、德育概述

(一)德育的概念与意义

1. 德育是什么。
 2. 德育的意义。
- #### (二)德育的目标与内容

1. 德育目标。
2. 德育内容。

二、德育过程

(一)德育过程的概念与构成要素

1. 德育过程的概念。
2. 德育过程的构成要素。

(二)德育过程的一般规律

1. 德育过程是促进学生的知、情、行诸因素统一发展的过程。
2. 德育过程是学生在教师指导下参与教育性活动的过程。
3. 德育过程是促使学生思想内部矛盾转化的过程。
4. 德育过程是学生品德反复而且长期逐步提高的过程。

三、德育的原则、途径与方法

(一)德育原则

1. 课堂与生活相结合原则。
2. 疏导性原则。
3. 长善救失原则。

4. 严格要求与尊重学生相结合原则。
5. 因材施教原则。
6. 集体教育与个别教育相结合的原则。
7. 教育影响一致性和连贯性原则。

(二)德育途径

1. 各科教学。
2. 校级、班级工作和各种教育活动。
3. 少先队教育。
4. 家长工作和校外工作。
5. 心理咨询。

(三)德育方法

1. 说服法。
2. 陶冶法。
3. 榜样法。
4. 锻炼法。
5. 奖惩法。

四、师德与师德规范

(一)师德的内涵

1. 师德是什么。
2. 师德与教师道德之间的区别。

(二)师德规范

1. 师德规范的基本范畴。
2. 师德规范的核心内容及其解析。
3. 我国师德规范存在的问题。

五、师德教育

(一)加强师德教育的必要性

1. 教师职业特性的要求。

2. 教师劳动特点的要求。
3. 当代教育变革的要求。
4. 来自师德现状的要求。

(二) 师德教育的方式与途径

1. 职前教育中的师德教育。
2. 职后教育中的师德教育。

附：

《中小学教师职业道德规范》(教育部 2008 年 9 月 1 日颁布)

第五部分 课程与教学的基本理论与实践

一、课程论基础

(一)课程概述

1. 课程的概念。
2. 课程类型。
3. 制约课程的主要因素。
4. 课程理论流派。

(二)课程目标与课程内容

1. 课程目标的内涵。
2. 影响课程目标制定的因素。
3. 课程标准和课程内容。

(三)课程资源的类型与开发

1. 课程资源的内涵与类型。
2. 课程资源的开发与利用。

(四)课程设计

1. 课程内容的选择。
2. 课程组织。
3. 课程设计模式。

(五)课程实施

1. 课程实施的内涵。
2. 课程实施的基本取向。
3. 课程实施的影响因素。
4. 迈向成功的课程实施。

二、教学论基础

(一)教学概述

1. 教学的概念。
2. 教学的基本任务。
3. 教学工作的基本环节。

(二)教学原则与教学方法

1. 教学原则及我国常用的教学原则。
2. 教学方法及中小学常用的教学方法。

(三)教学过程

1. 教学过程的基本概念。
2. 教学过程的本质。
3. 教学过程的基本规律。
4. 教学过程的基本阶段。
5. 教学过程的基本环节。

(四)教学组织形式

1. 班级授课制。
2. 个别教学。
3. 分组教学。

(五)教学评价

1. 教学评价的概念。
2. 教学评价的功能与意义。
3. 教学评价的类型。
4. 教学评价的原则。

(六)教学模式

1. 教学模式的内涵。
2. 常见的教学模式。

三、教学技能与教学智慧

(一) 课堂教学基本技能

1. 导入技能。
2. 提问技能。
3. 讲授技能。
4. 板书技能。
5. 结课技能。
6. “三笔字”技能。

(二) 说课

1. 说课的类型。
2. 说课内容。

(三) 教学智慧

1. 什么是教学智慧。
2. 教学智慧的本质属性和特征。
3. 教学智慧的生成要素。

四、基础教育课程改革

(一) 我国基础教育课程改革的背景和目标。

(二) 我国基础教育课程改革的理念。

(三) 我国基础教育课程改革的主要内容。

第六部分 班主任工作常识

一、班主任工作概述

(一)班主任工作的历史和现状

(二)班主任工作的意义与任务

(三)班主任工作的基础:了解学生

(四)班主任的教育幸福

1. 源于对生命独特性的尊重。
2. 源于生命互动性的关怀。
3. 源于人的生命意义的实现。

二、班主任的角色与角色冲突

(一)班主任的角色期待

1. 班主任是学生健康成长的守护者。
2. 班主任是班级工作的领导者。
3. 班主任是学校教育计划的贯彻者。
4. 班主任是各任课教师的协调者。
5. 班主任是学校、家庭和社会的沟通者。

(二)班主任的角色冲突

1. 不同的人对班主任的期望不同,导致班主任角色的冲突。
2. 他人对班主任的期望和班主任的自我期望之间的冲突,导致班主任的角色冲突。
3. 班主任的受制约性与自主性之间的对立,导致角色冲突。

(三)班主任的角色适应

三、班主任工作的原则与要求

(一)班主任工作的原则

1. 学生主体原则。
2. 因材施教原则。
3. 集体教育原则。
4. 民主公正原则。
5. 严慈相济原则。
6. 以身作则的原则。

(二)班主任的素质要求

1. 高尚的思想品德。
2. 坚定的教育信念。
3. 对孩子炽热的爱。
4. 较强的组织能力。
5. 扎实的教育理论素养和科研意识。
6. 多方面的兴趣与才能。
7. 交往与合作能力。

四、班主任工作的方法与艺术

(一)班主任工作的方法

1. 说理教育法。
2. 奖励法。
3. 榜样示范法。
4. 角色模拟法。
5. 暗示法。
6. 契约法。

(二)班主任工作的艺术

1. 班主任工作艺术的内涵。
2. 班主任工作艺术的特点。

3. 班主任工作艺术的形成基础。

五、班级组织的管理与建设

(一) 班集体的基本特征与教育价值

(二) 班集体的形成与培养

(三) 班级日常管理

1. 个别教育。
2. 建立学生档案。
3. 操行评定。
4. 班主任工作计划与总结。

(四) 班级文化建设

1. 班级物质文化建设。
2. 班级组织文化建设。
3. 班级精神文化建设。

(五) 班级危机管理

1. 危机预设。
2. 危机防范。
3. 危机确认。
4. 危机控制。
5. 危机善后。

六、班级活动的设计与组织

(一) 班级活动内涵

(二) 班级活动的类型

1. 思想道德引领类班级活动。
2. 学习提高类班级活动。
3. 个性发展类班级活动。
4. 社会适应类班级活动。

(三) 班级活动设计与组织的原则

1. 生命化原则。
2. 民主化原则。
3. 个性化原则。
4. 开放化原则。

(四) 班级活动设计与组织的过程

(五) 班级活动的评估与拓展

七、课外活动价值的开发

(一) 课外活动的内涵与特点

(二) 课外活动的教育价值

(三) 课外活动的构建

附：

1. 《班主任工作条例》(教育部 2008 年 9 月 1 日颁布)
2. “学会宽容”主题班会设计与组织

第七部分 现代教育技术基础与应用

一、教育技术的基本概念

(一)教育技术内涵:技术与教育技术、现代教育技术、教育技术 94
定义、教育技术的本质特征

(二)教育技术发展

1. 视觉教学。
2. 视听教学。
3. 视听传播。
4. 教育技术。

(三)现代教育技术与教育教学改革

1. 现代教育技术在教育中的作用。
2. 教师掌握现代教育技术的意义。

二、教育技术的基础理论

(一)教学设计

1. 什么是教学设计。
2. 教学设计的基本过程。

(二)教学媒体

1. 媒体与教学媒体。
2. 教学媒体的类型。
3. 教学媒体的发展。
4. 现代教学媒体(多媒体技术、计算机网络)。

三、教学资源

(一)多媒体课件设计与开发

1. 演示型多媒体课件设计与开发。
2. 交互型多媒体课件设计与开发。

(二)网络教学资源

1. 网络教学资源获取。
2. 社会性软件教育应用(Blog、Wiki、QQ)。

四、信息技术与课程整合

(一)信息技术与课程整合的基本理念

1. 信息技术对教育的影响。
2. 信息技术与课程整合的内涵与目标。

(二)信息技术在教育中的应用形态

1. 作为获取信息的工具。
2. 作为创设情境和自主探究的工具。
3. 作为协作学习和讨论交流的工具。
4. 作为构建知识和创作实践的工具。

(三)信息化教学环境

1. 多媒体教室。
2. 多媒体网络教室。

(四)信息化教学设计

1. 信息化教学的特点。
2. 信息化教学设计的原则。
3. 信息化教学设计的基本方法。
4. 信息化教学设计的典型模式:Webquest。

第八部分 时事政治

一、国内和国际大事记(2013 年 4 月至 2014 年 3 月)

(一)国内时事政治部分大事记

(二)国际时事政治部分大事记

(三)教育部关于基础教育的重大政策文件和会议精神

二、国内外重大政治大事件(2013 年 4 月至 2014 年 3 月)

附录：必读教育法律法规

1. 中华人民共和国教育法
2. 中华人民共和国教师法
3. 中华人民共和国义务教育法
4. 中华人民共和国未成年人保护法(精选)
5. 中小学幼儿园安全管理办法
6. 国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020 年)
7. 中华人民共和国预防未成年人犯罪法
8. 学生伤害事故处理方法
9. 中小学和幼儿园教师专业标准(试行)

高中各学科专业知识考试大纲

高中思想政治考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、马克思主义哲学

(一) 哲学是科学的世界观和方法论

1. 马克思主义哲学的产生作为哲学发展史上的革命,它有哪些不同于旧哲学的根本特征;实践的观点、立场作为马克思主义哲学的基本观点和立场,它是怎样贯穿于自然观、辩证法、认识论和历史观当中的。

2. 马克思主义哲学实现了唯物主义和辩证法、唯物辩证的自然观和唯物辩证的历史观的高度统一,它为什么能实现统一,又是怎样实现统一的。

(二) 世界的物质统一性

1. 世界在本质上是物质的,自然、社会、人类都是物质世界的不同形态。

2. 作为精神现象的意识也是物质世界长期发展的产物,是人脑这一高度发展的物质的属性,它们(自然、社会、人类、意识)都在物质这一客观实在的基础上统一起来。

(三) 客观辩证法

这部分阐明马克思主义哲学关于客观辩证法的基本内容,包括客观事物的辩证法(主要是自然辩证法)和人的活动的辩证法。

(四) 主观辩证法

1. 客观辩证法与主观辩证法的一致性,辩证法、认识论、方法论的一致性。

2. 认识的本质和结构,认识的过程及内在机制,真理和价值及其关系,思维方法和思维方式的本质和作用。

(五)文化与人的本质、自由和全面发展

(六)马克思主义哲学的产生、发展及其在欧洲的传播

1. 马克思主义哲学的形成;马克思主义哲学产生的条件和理论来源;马克思主义哲学的形成和问世。

2. 马克思主义哲学在欧洲革命时期的运用、验证和发展。

3. 马克思主义哲学的系统化及其在欧洲的传播,主要内容有:恩格斯在对杜林的论战中对马克思主义哲学全面系统的论证;两种对立的历史观;《反杜林论》的意义;马克思、恩格斯晚年的哲学思想。

(七)马克思主义哲学在世界各国的传播和发展

1. 20 世纪上半叶马克思主义哲学在俄国和苏联的传播和发展。

2. 马克思主义哲学在西方的曲折经历。

3. 20 世纪上半叶马克思主义哲学在中国的传播和发展。

(八)马克思主义哲学在世界各国的研究和曲折发展

1. 战后马克思主义哲学在苏联与东欧的曲折发展。

2. 马克思主义哲学在战后西方社会面临的挑战。

3. 中国社会主义现代化的艰难历程和毛泽东思想的曲折发展。

4. 社会主义建设新时期邓小平建设有中国特色社会主义理论及其哲学基础。

二、政治经济学

(一)政治经济学的对象和任务

1. 政治经济学是研究生产关系及其发展规律的科学。

2. 生产关系一定要适合生产力是人类社会发展的客观规律。

3. 政治经济学的任务是揭示经济运动的客观规律。

(二)商品经济

1. 商品的两个因素及其关系。

2. 创造商品的劳动二重性。

3. 商品的价值量和劳动生产率。
4. 简单商品经济的基本矛盾。
5. 货币的起源和本质。
6. 货币的职能。
7. 通货膨胀。
8. 价值规律是商品经济的基本规律。

(三) 资本和剩余价值

1. 资本总公式及其矛盾。
2. 货币转化为资本的关键。
3. 劳动力商品的价值和使用价值。
4. 资本主义生产过程是劳动过程和价值增值过程的统一。
5. 不变资本和可变资本。
6. 绝对剩余价值、相对剩余价值、超额剩余价值。
7. 剩余价值规律是资本主义基本经济规律。
8. 工资的本质;工资水平的差异。

(四) 资本积累

1. 资本主义再生产。
2. 资本积累。
3. 资本有机构成。
4. 资本的积聚和集中。

(五) 资本的流通过程

1. 资本的循环。
2. 资本周转。
3. 社会总资本再生产。
4. 马克思资本循环理论、资本周转、社会总资本再生产的现实意义。

(六) 剩余价值的分割

1. 利润是剩余价值的转化形式。
2. 决定利润率高低的主要因素。

3. 平均利润率的形成和生产价格。
4. 商业资本的职能。
5. 商业利润。
6. 借贷资本、利息和利息率。
7. 银行资本和银行利润。
8. 资本主义地租的本质。
9. 级差地租和绝对地租。
10. 土地价格。

(七) 资本主义经济危机

(八) 资本社会化的垄断

1. 垄断资本主义的形成。
2. 股份公司和资本社会化。
3. 生产集中和垄断。
4. 金融资本。
5. 垄断和竞争的关系。
6. 国家垄断资本主义;国家调节经济的实质和手段。

(九) 资本国际化和国际垄断

1. 生产的国际化和资本的国际化。
2. 跨国公司及其发展趋势。
3. 资本主义国家的经济一体化趋向。
4. 发达国家对不发达国家的国际剥削。
5. 发展中国家面临的主要任务。
6. 争权建立国际新秩序。
7. 国际垄断利润和国际垄断价格。
8. 发达资本主义国家之间的矛盾。
9. 资本主义制度的历史过渡性。

(十) 社会主义经济制度导论

1. 马克思、恩格斯的理论模式和中国的独特道路。
2. 我国社会主义的初级阶段。

3. 社会主义初级阶段的基本经济制度。
 4. 公有制实现形式的探索。
 5. 公有制经济主体地位的体现。
 6. 社会主义初级阶段根本的任务是发展生产力。
- (十一)社会主义生产是公有制基础上的商品生产
1. 劳动者在社会主义生产中的相互关系。
 2. 社会主义物质利益原则。
 3. 社会主义生产的目的和动力。
 4. 实现社会主义生产目的的手段。
 5. 社会主义经济效益。
 6. 邓小平关于社会主义本质的论断。
- (十二)社会主义市场经济体制
1. 社会主义市场经济体制的内涵。
 2. 社会主义市场经济体制的基本框架。
 3. 社会主义市场经济体制下的竞争。
- (十三)社会主义企业的经营机制和经营目标
1. 社会主义市场经济对企业基本素质的要求。
 2. 现代企业制度及其特点。
 3. 公司制企业的产权制度和组织结构。
 4. 社会主义企业的经营目标。
 5. 社会主义企业的资本效率。
 6. 社会主义企业的成本和赢利。
- (十四)社会主义的商品流通、货币流通和资金融通
1. 我国商品流通体制的重大变化。
 2. 流通中货币总量的不同层次。
 3. 通货膨胀对社会主义经济发展的影响。
 4. 货币流通的宏观调节。
 5. 我国现阶段国内信用的主要形式。
 6. 银行信用的作用。

7. 现阶段我国的银行体系。
8. 资本市场及其功能。
9. 社会主义利息的性质随借贷关系的不同而有所不同。
10. 虚拟资本及其独特的运动规律。

(十五) 社会主义按劳分配和共同富裕

1. 按劳分配及其客观必然性。
2. 我国社会主义初级阶段实行按劳分配为主体的多种分配制度。
3. 分配制度要体现效率优先、兼顾公平。
4. 社会主义市场经济要求建立和完善社会保障体系。
5. 共同富裕是社会主义本质的要求。
6. 波浪式的共同富裕道路。

(十六) 社会主义再生产

1. 经济增长方式的两种基本类型。
2. 我国经济增长方式转变的途径。
3. 国民生产总值和国内生产总值。
4. 社会主义国民收入的初次分配和再分配。
5. 国民收入的使用和总需求的形成。
6. 正确处理积累和消费的关系。
7. 社会主义国家政府管理经济的职能。
8. 宏观调控的目标和调控体系。

(十七) 社会主义国家的对外经济关系

1. 经济全球化与对外经济开放。
2. 社会主义国家对外贸易的性质和形式。
3. 我国对外贸易的新体制。
4. 社会主义国家对外贸易的作用。
5. 我国的对外技术交流。
6. 我国的对外资本交流。
7. 经济特区的特点和作用。

三、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想 概论

(一) 马克思主义中国化的历史进程和理论成果

1. 马克思主义中国化的内涵及其历史进程。
2. 毛泽东思想。
3. 邓小平理论。
4. “三个代表”重要思想。
5. 科学发展观。

(二) 马克思主义中国化理论成果的精髓

1. 实事求是思想路线的形成和发展。
2. 实事求是思想路线的内容和意义。
3. 解放思想,实事求是,与时俱进。

(三) 新民主主义革命理论

1. 新民主主义革命理论的形成。
2. 新民主主义革命的总路线和基本纲领。
3. 新民主主义革命的道路和基本经验。

(四) 社会主义改造理论

1. 从新民主主义到社会主义的转变。
2. 社会主义改造道路和历史经验。
3. 社会主义制度在中国的确立。

(五) 社会主义的本质和根本任务

1. 中国特色社会主义建设道路的初步探索。
2. 对社会主义本质的新认识。
3. 社会主义的根本任务。

(六) 社会主义初级阶段理论

1. 社会主义初级阶段是我国最大的实际。
2. 社会主义初级阶段的基本路线和基本纲领。
3. 社会主义初级阶段的发展战略。

(七) 社会主义改革和对外开放

1. 改革是社会主义制度的自我完善和发展。
2. 对外开放是中国的基本国策。

(八) 建设中国特色社会主义经济

1. 建立社会主义市场经济体制。
2. 社会主义初级阶段的基本经济制度。
3. 社会主义初级阶段的分配制度。
4. 推动经济又好又快发展。

(九) 建设中国特色社会主义政治

1. 中国特色社会主义的民主政治制度。
2. 依法治国,建设社会主义法治国家。
3. 推进政治体制改革,发展民主政治。

(十) 建设中国特色社会主义文化

1. 发展社会主义先进文化。
2. 建设社会主义核心价值体系。
3. 加强思想道德建设和教育科学文化建设。

(十一) 构建社会主义和谐社会

1. 构建社会主义和谐社会的重要性和紧迫性。
2. 构建社会主义和谐社会的指导思想、基本原则和目标任务。

(十二) 祖国完全统一的构想

1. 实现祖国完全统一是中华民族的根本利益。
2. 从武力解放台湾到和平解放台湾。
3. “和平统一、一国两制”的科学构想。
4. 新形势下“和平统一、一国两制”构想的重要发展。

(十三) 国际战略和外交政策

1. 国际形势的发展及特点。
2. 独立自主的和平外交政策。

(十四) 中国特色社会主义事业的依靠力量

1. 建设中国特色社会主义是全国各族人民的共同事业。

2. 巩固和加强各族人民的团结合作。

3. 加强国防和军队现代化建设。

(十五) 中国特色社会主义的领导核心

1. 党的领导是社会主义现代化建设的根本保证。

2. 坚持立党为公、执政为民。

3. 加强党的建设。

四、思想政治教育学

(一) 思想政治教育原理概述及学科发展

1. 思想政治教育。

(1) 熟悉思想工作、政治工作、思想政治工作、思想政治教育等基本概念。

(2) 辨析思想工作、政治工作和思想政治教育等相关概念。

(3) 德育与思想政治工作的关系。

(4) 思想工作、政治工作与思想政治工作的关系。

2. 思想政治教育学的研究对象。

思想政治教育学是以人们思想政治品德形成、发展规律以及实施思想政治教育的规律作为自己的研究对象。其中,人的思想、观点和立场的转变以及世界观、人生观、价值观的形成规律是研究的重点。

3. 思想政治教育学与相关学科的关系。

(1) 思想政治教育学与教育学、伦理学、心理学、政治学、社会学等学科的关系。

(2) 思想政治教育学与西方行为科学的关系。

(二) 思想政治教育学的理论基础

1. 关于社会存在与社会意识辩证关系的理论。

2. 关于人的本质与人的全面发展的理论。

3. 关于“灌输”的理论。

4. 关于正确处理人民内部矛盾的理论。

5. 关于社会主义精神文明建设的理论。

(三) 思想政治教育的地位和作用

1. 思想政治工作是经济工作和其他一切工作的生命线。

(1) “生命线”的含义和主要表现。

(2) “生命线”论断提出的历史过程。

(3) 新时期党的思想政治工作仍然是经济工作和其他一切工作的生命线。

2. 思想政治工作在推动社会生产力发展中的重要作用。

(1) 研究思想政治工作与发展社会生产力关系的必要性和深远意义。

(2) 思想政治工作是推动物质生产力发展的可靠保证。

(3) 思想政治工作是推动精神生产力发展的根本保证。

(四) 思想政治教育的目的和任务

1. 思想政治教育的根本目的。

2. 思想政治教育的根本任务。

3. 思想政治教育的基本任务。

4. 思想政治教育的具体任务。

(1) 坚持抓好邓小平理论的教育。

(2) 突出主旋律教育。

(3) 大力弘扬中华民族优秀传统文化。

(4) 努力消除市场经济的负面影响。

(五) 思想政治教育过程及其规律

1. 品德及其结构。

2. 人的思想品德的形成发展过程。

3. 人的思想品德形成与发展的规律。

4. 实施思想政治教育的规律。

(六) 思想政治教育的内容

1. 马克思主义理论教育。

2. 世界观、人生观、价值观教育。

3. 道德观与法制观教育。

4. 爱国主义教育。

5. 科学发展观教育。

(七) 思想政治教育的方针与原则

1. 思想政治教育的战略方针。

(1) “两手抓”战略方针的含义及其基本内容。

(2) 党的工作重点转移后,容易出现“一手硬,一手软”的原因。

(3) 党中央在新时期为什么要反复强调坚持“两手抓”的方针。

(4) 在新形势下怎样坚持“两手抓”的战略方针。

2. 思想政治教育的具体工作方针。

(1) 什么是疏导方针。

(2) 确立疏导方针的理论依据。

(3) 正确贯彻疏导方针应注意的问题。

3. 思想政治工作必须坚持灌输的原则。

(1) 列宁关于灌输原理的基本思想。

(2) 新时期坚持列宁灌输理论的意义。

4. 思想政治教育与物质利益相结合的原则。

(1) 坚持思想政治工作与物质利益相结合原则的意义。

(2) 怎样划清物质利益原则与“一切向钱看”的界线。

(3) 全面认识思想政治工作和物质利益原则的关系。

5. 教育与自我教育相结合的原则。

6. 理论与实际相结合的原则。

7. 精神鼓励与物质利益相结合的原则。

8. 尊重人、关心人、理解人与严格要求相结合的原则。

9. 身教与言教相结合的原则。

(1) 思想政治教育为什么要坚持身教同言教相结合,身教重于言教的原则。

(2) 坚持身教和言教相结合,身教重于言教的原则应注意的问题。

(3) 为什么身教不能代替言教。

10. 表扬与批评相结合,以表扬为主的原则。

(八) 思想政治教育的主要实施方法

1. 说理教育法。
2. 情感教育法。
3. 榜样示范法。
4. 自我教育法。
5. 心理咨询法。
6. 读书指导法。
7. 对话教育法。
8. 逆反心理消除法。

(九) 思想政治教育的评估

1. 思想政治教育评估的特点及意义。
2. 思想政治教育评估的标准及原则。
3. 思想政治教育评估的可行性和指标体系。
4. 思想政治教育评估的具体方法。

(十) 思想政治教育的环境

1. 思想政治教育环境的特点与作用。
2. 思想政治教育环境的影响。
3. 思想政治教育环境的优化。

(十一) 思想政治教育领导与管理

1. 思想政治教育的领导体制。
2. 思想政治教育的科学管理。

五、政治学

(一) 绪论

1. 政治学的研究对象。
- (1) 政治的含义。
- (2) 政治学的研究对象和范围。
- (3) 政治学与其他相关学科的关系。
2. 政治学的历史发展。

(1) 中国古代政治学说和西方政治学的历史发展。

(2) 马克思主义政治学的形成和发展。

3. 政治学的研究方法和意义。

(二) 国家与阶级

1. 国家的起源。

(1) 原始氏族公社制度。

(2) 国家的产生及其与氏族组织的区别。

(3) 剥削阶级思想家关于国家起源的理论。

2. 国家的本质与职能。

(1) 阶级。

(2) 马克思主义关于国家的定义。

(3) 国家权力。

(4) 国家的基本职能。

3. 国家的消亡。

(1) 国家消亡的历史必然性。

(2) 国家消亡的条件和途径。

(三) 国家的历史类型及其更替

1. 国家的历史类型。

2. 国家历史类型的更替。

3. 国家的历史类型概述。

(四) 资本主义国家

1. 资本主义国家的本质特征。

(1) 资本主义国家的产生。

(2) 资本主义国家的本质特征。

2. 资本主义国家的发展。

(1) 自由资本主义国家。

(2) 垄断资本主义国家。

(五) 社会主义国家

1. 社会主义国家的建立。

- (1)社会主义国家建立的历史必然性。
- (2)社会主义国家是对资本主义国家的否定。

2. 社会主义国家的本质及其历史地位。

- (1)社会主义国家是新型民主与新型专政的国家。
- (2)人民民主专政是中国特色的无产阶级专政。
- (3)社会主义国家的特征。
- (4)社会主义国家的历史地位。

(六)国家形式

1. 国家形式的含义及其基本内容;国体与政体的关系。

2. 国家政权组织形式。

- (1)国家政权组织形式的含义及其划分标准。
- (2)剥削阶级国家政权组织形式。
- (3)社会主义国家政权组织形式。

3. 国家结构形式。

- (1)国家结构形式的含义。
- (2)我国的国家结构形式。

(七)国家机构

1. 国家机构的含义、构成、特点和组建。

2. 资本主义国家的国家机构。

- (1)三权分立与制衡的国家机构组织原则。
- (2)主要国家机关。

3. 社会主义国家的国家机构。

- (1)民主集中制的国家机构组织原则。
- (2)主要国家机关。

(八)国家政权与民族问题

1. 民族问题在国家政治生活中的地位和作用。

- (1)民族的一般特征及其历史发展。
- (2)民族问题是中国政治总问题的一部分。
- (3)民族自决权与国家机构。

(4) 民族问题在当代国际政治中的地位。

2. 资产阶级国家与民族问题。

(1) 民族运动与资产阶级国家。

(2) 资产阶级民族主义和民族政策。

3. 社会主义国家与民族政策。

(1) 马克思主义的民族观。

(2) 社会主义国家解决民族问题的基本原则。

(九) 政党和政党制度

1. 政党的理论。

(1) 政党的概念和特征。

(2) 政党的分类及功能。

2. 资本主义国家的政党和政党制度。

(1) 资产阶级政党的产生和特征。

(2) 资产阶级政党的地位和作用。

(3) 资本主义政党政治的类型。

(4) 压力集团及其对资产阶级政党政治的影响。

3. 社会主义国家的政党和政党制度。

(1) 无产阶级政党的产生和特征。

(2) 无产阶级政党在国家政权中的地位和作用。

(3) 社会主义国家的政党制度。

(4) 社会主义国家的政治团体。

(十) 政治文化与政治社会化

1. 政治文化的含义及功能。

2. 政治文化的类型和结构。

3. 政治社会化。

(1) 政治社会化的涵义。

(2) 政治文化与政治社会化的关系。

(3) 政治社会化的途径与方法。

(4) 坚持中国政治文化建设的社会主义方向。

(十一) 政治发展

1. 西方政治学的政治发展观。
2. 马克思主义政治发展理论。
3. 政治发展途径:革命与改革。
4. 政治发展的未来趋势。

(十二) 政治民主与政治参与

1. 政治民主。
 - (1) 政治民主的涵义和基本特征。
 - (2) 政治民主的类型及功能。
2. 政治参与。
 - (1) 政治参与的涵义和特征。
 - (2) 政治参与的方式和条件。
 - (3) 政治参与的功能。

(十三) 国际政治

1. 国际政治的含义与特征。
2. 国际政治的行为主体。
3. 国际政治格局。
4. 国际政治基本准则。

六、伦理学原理

(一) 导论

1. 伦理学的历史类型。
 - (1) 描述伦理学。
 - (2) 元伦理学。
 - (3) 规范伦理学。
2. 马克思主义新规范伦理学的产生及其意义。
 - (1) 西方古典规范伦理思想的历史发展。
 - (2) 中国古典规范伦理思想的历史发展。
 - (3) 马克思主义伦理思想的产生及意义。

3. 马克思主义新规范伦理学的对象、任务和方法。

(二) 道德的起源及其发展规律

1. 道德的起源。
2. 道德的历史形态。
3. 道德发展的规律性。

(三) 道德与社会生活

1. 道德与人。
2. 道德与社会物质生活。
3. 道德与社会精神生活。
4. 道德与文化。

(四) 道德现象的结构、功能与特征

(五) 社会主义初级阶段的道德建设

1. 社会主义初级阶段的道德关系。
2. 社会主义初级阶段的道德规范体系。
3. 社会主义初级阶段的道德建设。

(六) 社会三大生活领域中的道德

1. 爱情婚姻家庭道德。
2. 职业道德。
3. 社会公德。

(七) 道德评价与道德教育

1. 道德评价。
 - (1) 道德评价的形式和意义。
 - (2) 道德评价的标准和根据。
 - (3) 道德评价的目的和手段。
2. 道德教育。
 - (1) 道德教育的意义。
 - (2) 道德教育的过程和途径。
 - (3) 道德教育的原则和方法。
3. 道德修养。

- (1)道德修养的实质和特征。
- (2)道德修养的方法和境界。
- (3)道德修养与道德教育的关系。

(八)个体道德意识与情感

- 1.个体道德的心理结构。
- 2.个体道德与情感。

- (1)善与恶。
- (2)荣与辱。
- (3)正义与不正义。
- (4)自尊与自卑。
- (5)怜悯与忌妒。

3.道德良心。

(九)个体道德行为、品质与人格

(十)人生的价值和理想

- 1.人生的价值和理想。
- 2.人生的不朽与至善。

(十一)伦理学的发展前景

- 1.当代规范伦理学的发展趋势。
- 2.应用伦理学的几个概念。

- (1)经济(企业)伦理。
- (2)政治(行政)伦理。
- (3)生态(环境)伦理。
- (4)生命伦理。
- (5)管理伦理。

3.以人为本和人的全面发展的几个概念。

- (1)发展伦理。
- (2)制度伦理。
- (3)全球伦理。

七、法学概论

(一) 法律的一般原理

1. 法律的起源。
2. 法律的本质和基本特征。
3. 法律的渊源和分类。

(二) 宪法

1. 宪法概述。
2. 我国的国家性质。
3. 我国的政权组织形式。
4. 我国的国家结构。

(三) 刑罚

1. 刑罚的概念、任务、基本原则和适用范围。
2. 犯罪的本质和概念。
3. 犯罪构成。
4. 正当防卫和紧急避险。
5. 犯罪的预备和中止、犯罪未遂。

(四) 民法

1. 民法的概念和基本原则。
2. 民事法律关系的主体。
3. 财产所有权。
4. 债权。

(五) 行政法

1. 行政法的概念、渊源和行政法律关系。
2. 行政机关和公务员。
3. 行政行为。
4. 对行政行为的监督。

第二部分 学科课标与教材

一、课程标准解读

(一) 课程的性质

高中思想政治课进行马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本观点教育,以社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设常识为基本内容,引导学生紧密结合与自己息息相关的经济、政治、文化生活,经历探究学习和社会实践的过程,领悟辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点和方法,切实提高参与现代社会生活的能力,逐步树立建设中国特色社会主义的共同理想,初步形成正确的世界观、人生观、价值观,为终身发展奠定思想政治素质基础。

(二) 课程的基本理念

1. 坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一。
2. 加强思想政治方向的引导与注重学生成长的特点相结合。
3. 构建以生活为基础、以学科知识为支撑的课程模块。
4. 强调课程实施的实践性和开放性。
5. 建立促进发展的课程评价机制。

(三) 课程的总目标

中国共产党是中国特色社会主义事业的领导核心,马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想是中国共产党的指导思想,“三个代表”重要思想是马克思主义在中国发展的最新成果;了解中国特色社会主义现代化建设常识;学习运用马克思主义基本观点和方法观察问题、分析问题、解决问题;具备在现代社会生活中应有的自主、自立、自强的能力和态度;具有爱国主义、集体主义和社会主义思想情感;初步形成正确的世界观、人生观和价值观。

(四) 新一轮基础教育改革的目标

1. 在课程目标方面,实现课程功能的转变,树立学生发展本位的课

程教学价值观。

2. 在课程结构方面,体现综合化课程特点,改变过分强调学科体系严密性的倾向。

3. 在课程内容方面,密切课程同生活的联系,改变课程内容“繁、难、偏、旧”的现状。

4. 在课程实施方面,改变学生学习方式,改革机械记忆的学习倾向。

5. 在评价方面,建立发展性的评价体系,改革过于重视终结性评价的做法。

6. 在课程管理体制方面,实行三级管理制度,改革课程管理过于集中的现象。

(五)课程的教学建议

1. 注意学科知识与生活主题相结合。

2. 坚持正确的价值导向,采用灵活的教学策略。

3. 强化实践环节,丰富教学内容。

4. 倡导研究性学习方式。

(六)课程的评价要求

1. 把对学生思想政治素质的评价放在突出位置。

2. 强调学生既是评价对象,也是评价主体。

3. 对学生的能力发展给予肯定性评价。

4. 把形成性评价与终结性评价结合起来。

5. 采取多种学习评价方式。

6. 采用开放的教学评价方式。

二、高中教材知识

【必修1】经济生活

(一)货币

1. 货币的本质。

- (1)商品的基本属性。
- (2)货币的产生与本质。
- (3)货币的基本职能。
- (4)金属货币与纸币。

2. 货币的种类与形式。

- (1)货币与财富。
- (2)结算与信用工具。
- (3)外汇和汇率。

(二) 价格

1. 价格的决定与变动。

- (1)价值与价格。
- (2)价值决定价格。
- (3)价值规律及其表现形式。
- (4)供给与需求。
- (5)影响(均衡)价格的因素。

2. 价格变动对经济生活的影响。

- (1)价格变动对消费者的影响。
- (2)价格变动对生产的影响。
- (3)价格变动对需求量的影响。

(三) 消费

1. 消费及其类型。

2. 树立正确的消费观。

- (1)消费心理。
- (2)消费行为。

(四) 生产与经济制度

1. 生产与消费。

- (1)生产决定消费。
- (2)消费对生产的反作用。
- (3)发展生产的意义。

2. 我国的基本经济制度。

- (1) 公有制为主体。
- (2) 国有经济及其主导作用。
- (3) 多种所有制经济共同发展。
- (五) 企业与劳动者

1. 生产的微观主体——企业。

- (1) 现代企业的组织形式。
- (2) 公司的类型。
- (3) 公司的组织形式。
- (4) 公司经营与公司发展。
- (5) 企业兼并与企业破产。

2. 劳动者。

- (1) 劳动与就业。
- (2) 劳动光荣。
- (3) 树立正确的择业观念。
- (4) 维护劳动者权益。
- (六) 投资与融资

1. 商业银行。

- (1) 利息、利率与本金。
- (2) 储蓄存款。
- (3) 中国商业银行体系。
- (4) 商业银行的业务。

2. 投资。

- (1) 投资收益与投资风险。
- (2) 股票。
- (3) 债券。
- (4) 商业保险。

3. 融资。

- (七) 个人收入的分配

1. 分配制度。

(1) 生产决定分配。

(2) 按劳分配及其作用。

(3) 我国多种分配方式并存。

2. 效率与公平。

(1) 收入分配方式对效率、公平的影响。

(2) 提高效率、促进公平。

(八) 国家收入的分配

1. 财政收入与支出。

(1) 财政收入的构成。

(2) 税收与财政的关系。

(3) 影响财政收入的因素。

(4) 财政支出。

(5) 财政支出的构成。

(6) 财政收支平衡。

2. 财政的作用。

(1) 财政与基础设施工程。

(2) 财政与宏观调整。

(3) 财政与人民生活保障。

(九) 征税与纳税

1. 税收及其种类。

2. 依法纳税。

(1) 纳税人。

(2) 负税人。

(3) 依法纳税。

(十) 社会主义市场经济

1. 市场经济基本原理。

(1) 市场与计划。

(2) 市场调节及其弊端。

(3) 市场配置资源。

(4) 市场秩序。

2. 社会主义市场经济。

(1) 社会主义市场经济的基本特征。

(2) 宏观调控。

(十一) 小康社会的经济建设

1. 全面建设小康社会的经济目标。

(1) 小康社会。

(2) 经济建设的要求。

2. 促进国家的经济发展。

(1) 科学发展观。

(2) 经济持续协调发展。

(十二) 经济全球化与对外开放

1. 经济全球化。

(1) 经济全球化及其表现。

(2) 跨国公司。

(3) 经济全球化的影响。

2. 国际经济竞争与合作。

(1) 对外开放。

(2) 国际经济组织。

(3) 国际经济合作。

(4) “引进来”与“走出去”相结合的战略。

【必修 II】政治生活

(一) 公民的政治生活

1. 我国的国家性质。

(1) 宪法对我国国家性质的规定。

(2) 人民民主专政的本质与特点。

(3) 人民民主的广泛性和真实性。

(4)人民民主专政是正义的事情。

(5)我国政府关于人权问题的观点。

2. 我国公民的权利和义务。

(1)我国公民享有的政治权利。

(2)我国公民必须履行的政治义务。

(3)我国公民参与政治生活的基本原则和主要内容。

3. 我国公民政治参与的途径和方式。

(1)我国的选举制度及选举方式。

(2)公民参与民主决策的多种方式。

(3)公民直接参与民主决策的意义。

(4)我国的村民自治与城市居民自治及其意义。

(5)我国公民的民主监督权和实行民主监督的合法渠道。

(6)公民要负责地行使民主监督权利。

(二)我国的政府

1. 我国政府的职能和责任。

(1)我国政府的主要职能。

(2)我国政府的作用。

(3)我国政府的宗旨和政府工作的基本原则。

2. 政府权力的行使与监督。

(1)政府依法行政的意义和要求。

(2)提高政府依法行政的水平。

(3)对政府权力进行制约和监督的意义。

(4)我国行政监督体系。

3. 政府的权威。

(1)政府的权威及其体现。

(2)我国政府权威的来源和树立。

(三)建设社会主义政治文明

1. 我国的人民代表大会制度。

(1)人民代表大会及其常设机关的法律地位。

- (2)人民代表大会的职权。
- (3)人民代表的产生。
- (4)人民代表的职责。
- (5)人民代表大会制度的基本内容。
- (6)人民代表大会与其他国家机关的关系。

2. 我国的政党制度。

- (1)中国共产党领导和执政地位的确立。
- (2)中国共产党的性质、宗旨和指导思想。
- (3)不断完善中国共产党的领导方式和执政方式。
- (4)中国特色的政党制度。

3. 我国的民族区域自治制度及宗教政策。

- (1)我国是统一的多民族国家。
- (2)我国处理民族关系的基本原则。
- (3)我国民族区域自治的法制化进程。
- (4)我国的民族区域自治制度。
- (5)我国民族区域自治制度的优越性。
- (6)我国的宗教政策。

(四)当代国际社会

1. 国际社会的成员。

- (1)主权国家。
- (2)国际组织。
- (3)联合国。

2. 处理国际关系的决定性因素。

- (1)国际关系及其决定因素。
- (2)维护我国的国家利益。

3. 世界政治经济发展的基本趋势。

- (1)时代的主题。
- (2)世界多极化在曲折中发展。
- (3)中国政府关于建立国际新秩序的主张。

4. 我国独立自主的和平外交政策。

(1) 我国外交政策的基本目标、宗旨和立场。

(2) 我国对外关系的基本准则。

(3) 我国的外交成就及其原因。

(4) 我国的和平发展道路。

【必修 III】文化生活

(一) 文化与生活

1. 文化与社会。

(1) 文化的内涵与特点。

(2) 文化的形式。

(3) 文化的社会作用。

(4) 文化与经济、政治的关系。

(5) 文化与综合国力。

2. 文化对人的影响。

(1) 文化对人影响的表现。

(2) 文化对人影响的特点。

(3) 丰富精神世界, 促进全面发展。

(二) 文化传承与创新

1. 文化的多样性与文化传播。

(1) 世界文化多样性的表现。

(2) 世界文化与民族文化的关系。

(3) 尊重文化多样性的意义。

(4) 文化传播的多种途径。

(5) 现代文化传播手段的特点。

(6) 推动文化交流的意义。

2. 文化的继承与发展。

(1) 传统文化的特点及其影响。

(2) 对待传统文化的正确态度。

(3)影响文化发展的主要因素。

(4)文化继承与发展的关系。

3. 文化创新。

(1)文化创新的源泉和动力。

(2)文化创新的意义。

(3)创新与继承的关系。

(4)创新与借鉴、融合。

(5)坚持文化创新的方向。

(三)中华文化与民族精神

1. 灿烂的中华文化。

(1)中华文化源远流长、博大精深。

(2)中华文化的包容性。

(3)中国各民族对中华文化的贡献。

2. 弘扬和培育民族精神。

(1)中华民族精神的基本内涵。

(2)中华民族精神的核心。

(3)民族精神的时代特征。

(4)弘扬和培育民族精神的途径和意义。

(四)发展中国特色社会主义文化

1. 走进文化生活。

(1)文化市场与传媒商业化的影响。

(2)发展大众文化的要求。

(3)如何看待落后文化和腐朽文化。

2. 中国特色社会主义文化的发展与繁荣。

(1)如何看待传统文化和外来文化。

(2)发展先进文化的指导思想和要求。

(3)建设社会主义核心价值体系。

(4)建设和谐文化,培育文明风尚。

3. 社会主义精神文明建设。

- (1) 社会主义精神文明建设的根本体系和主要内容。
- (2) 思想道德建设在文化建设中的地位。
- (3) 社会主义思想道德建设的主要内容。
- (4) 社会主义荣辱观与公民道德基本规范。
- (5) 思想道德修养与科学文化修养。

【必修 IV】生活与哲学

(一) 生活智慧与时代精神

1. 哲学是什么。
2. 哲学基本问题。
 - (1) 哲学基本问题的内容。
 - (2) 思维和存在的关系成为哲学基本问题的根据。
3. 唯物主义及其形态。
 - (1) 古代朴素唯物主义的特点。
 - (2) 近代形而上学唯物主义的特点。
 - (3) 辩证唯物主义与历史唯物主义的特点。
4. 唯心主义及其形态。
 - (1) 主观唯心主义。
 - (2) 客观唯心主义。
5. 马克思主义哲学产生的历史条件。
6. 马克思主义哲学的基本特征。
7. 马克思主义中国化的理论成果。

(二) 探索世界与追求真理

1. 哲学的物质概念。
 - (1) 自然界的物质性。
 - (2) 人类社会的物质性。
2. 哲学的运动概念。
 - (1) 运动和物质的关系。
 - (2) 绝对运动与相对静止。

3. 物质运动的规律。

- (1) 规律的概念。
- (2) 规律的客观性和普遍性。

4. 物质决定意识。

- (1) 意识的起源。
- (2) 意识的生理基础。
- (3) 意识的内容与形式。

5. 意识的能动作用。

- (1) 意识能动性的特点。
- (2) 意识能动性的表现。

6. 客观规律与意识的能动作用。

- (1) 尊重客观规律与发挥主观能动性。
- (2) 一切从实际出发,实事求是。

7. 实践。

- (1) 实践的概念。
- (2) 实践的特点。

8. 实践是认识的基础。

- (1) 实践是认识的来源。
- (2) 实践是认识的动力。
- (3) 实践是检验真理的唯一标准。
- (4) 实践是认识的目的。

9. 真理。

- (1) 真理的客观性。
- (2) 真理的具体性。
- (3) 真理的条件性。
- (4) 真理和谬误。

10. 认识过程。

- (1) 认识的反复性。
- (2) 认识的无限性。

(三) 思想方法与创新意识

1. 唯物辩证法。

2. 唯物辩证法的联系观。

3. 用联系的观点看问题。

(1) 整体和部分的关系。

(2) 系统优化方法。

4. 唯物辩证法的发展观。

(1) 发展的概念。

(2) 发展的前进性与曲折性。

(3) 发展的量变与质变状态。

5. 唯物辩证法的矛盾概念。

(1) 矛盾的同一性和斗争性。

(2) 矛盾的普遍性和特殊性。

6. 用对立统一的观点看问题。

(1) 主要矛盾和次要矛盾的关系。

(2) 矛盾的主要方面和次要方面的关系。

(3) 具体问题具体分析。

(4) 马克思主义普遍原理与中国实际相结合。

7. 辩证的否定观。

(1) 辩证否定。

(2) 形而上学的否定观。

8. 唯物辩证法与创新意识。

(1) 辩证法的革命批判精神与创新意识。

(2) 创新的社会作用。

(四) 认识社会与价值选择

1. 社会存在与社会意识。

(1) 社会存在决定社会意识。

(2) 社会意识的相对独立性。

2. 生产力和生产关系。

- (1)物质资料的生产方式是人类社会存在和发展的基础。
- (2)生产力与生产关系的相互作用及其矛盾运动。
- 3. 经济基础与上层建筑的相互作用及其矛盾运动。
- 4. 社会历史发展的总趋势。
- (1)社会发展的实现方式。
- (2)社会主义社会的基本矛盾的特点。
- 5. 人民群众是历史的创造者。
- (1)人民群众的概念。
- (2)人民群众创造历史的作用。
- (3)群众观点和群众路线。
- 6. 人生价值。
- (1)价值和价值观。
- (2)价值观的导向作用。
- 7. 价值判断与价值选择。
- 8. 价值的创造与实现。
- (1)价值的实现方式。
- (2)个人价值与社会价值的统一。

第三部分 学科课程教学指导

一、中学思想政治学科教学概述

- (一)课程教学的概念与中学思想政治课程教学论的特点
 - 1. 课程与教学(论)的概念及其相互关系。
 - 2. 中学思想政治课程与教学论的概念及其特点。
 - 3. 中学思想政治学科教学论的学科性质。
- (二)中学思想政治课程与教学论的研究对象和任务
- (三)学习与研究中学思想政治课程与教学论的意义与方法

二、中学思想政治课的教学原则

(一) 中学思想政治课教学原则概述

1. 教学原则的概念。
 2. 教学原则与教学规律、教学规则的关系。
 3. 教学原则的依据。
- ### (二) 中学思想政治课教学应遵循的主要原则

三、中学思想政治课的教学模式

(一) 教学模式的结构和功能

(二) 国外教学模式

1. 发现式教学模式。
2. 范例教学模式。
3. 掌握学习教学模式。
4. 程序教学模式。
5. 暗示教学模式。
6. 情境教学模式。
7. 支架式教学模式。
8. 抛锚式教学。

(三) 国内教学模式

1. 愉快教学模式。
2. 成功教育模式。
3. 互动教学模式。
4. “指导-讨论”教学模式。
5. 探究式教学模式。
6. 案例教学模式。

四、中学思想政治课教师备课与教学设计

(一) 教学设计概述

1. 什么是教学设计。
2. 教学设计的特点。
3. 课堂教学设计的原则。
4. “备课”与“教学设计”之间的区别与联系。

(二) 中学思想政治课教学设计的基本内容

(三) 中学思想政治课堂教学设计的具体步骤

(四) 课堂教学设计应注意的几个问题

五、中学思想政治课的教学方法

(一) 中学思想政治学科的教学方法

1. 教学方法选择的基本依据。
2. 教学方法运用的要求。

(二) 启发式是中学思想政治课教学中的基本方法

1. 启发式的涵义和特点。
2. 启发式教学的基本要求。

(三) 国内外中学思想政治学科的教学方法介绍

1. 自主学习。
2. 合作学习品。
3. 探究性学习。
4. 诊断式教学法。
5. 问题教学法。
6. 讨论式教学法。
7. 自学辅导教学法。

六、中学思想政治学科教学技能

(一) 中学思想政治课课堂教学导入技能

(二) 中学思想政治课课堂教学讲授技能

(三) 中学思想政治课课堂教学提问技能

(四) 中学思想政治课课堂教学举例技能

(五) 中学思想政治课课堂教学结课技能

(六) 中学思想政治课堂板书技能

七、中学思想政治学科教学艺术

(一) 中学思想政治课堂教学语言艺术

(二) 中学思想政治课堂教学节奏艺术

(三) 中学思想政治课堂教学的幽默艺术

(四) 中学思想政治课堂教学的应变艺术

(五) 中学思想政治课教师课堂教学情境创设艺术

(六) 中学思想政治课教师课堂教学拓展艺术

1. 中学思想政治课堂教学拓展的意义。
2. 中学思想政治课堂教学内容的拓展。
3. 中学思想政治课堂教学方式的拓展。
4. 中学思想政治课堂教学综合应用的拓展。

八、中学思想政治学科学法指导

(一) 中学思想政治课学习指导的意义和基本要求

1. 什么是学法指导。
2. 中学思想政治课学法指导的意义。
3. 中学思想政治课学法指导的基本要求。
4. 思想政治课学法指导应遵循的主要原则。

(二) 指导学生学习中学思想政治课的主要措施

1. 端正学习中学思想政治课的态度。
2. 调动学生学习中学思想政治课的浓厚兴趣。
3. 激发学生学习中学思想政治课的内在动力。
4. 养成勤奋学习中学思想政治课的品质和习惯。

(三) 中学思想政治课学习方法指导的基本内容

1. 课前准备方法指导。
2. 听课方法的指导。

3. 作业方法的指导。
4. 复习应考方法指导。
5. 考试、练习答题方法指导。

九、中学思想政治课试卷编制、分析与讲评

- (一) 中学思想政治课试题编制技能
- (二) 中学思想政治课试卷编制技能
- (三) 中学思想政治课试卷分析讲评技能

十、中学思想政治课教学评价

(一) 教学评价概述

1. 教学评价的概念及分类。
2. 传统教学评价存在的主要问题。
3. 课堂教学评价体系的内容与特点。
4. 课堂教学评价程序和步骤。
5. 课堂教学评价方法和原则。

(二) 听课

1. 听课的含义。
2. 中学思想政治课教师对听课者的基本要求。
3. 中学思想政治课教师听课的主要原则和基本类型。
4. 中学思想政治课教师听课的内容和基本方法。

(三) 评课

1. 中学思想政治课教师评课的意义与功能。
2. 中学思想政治课教师评课的要求和原则。
3. 中学思想政治课教师评课的基本内容。

十一、中学思想政治课程资源的开发与利用

(一) 课程资源概述

(二) 中小学课程资源的开发与利用

1. 中学思想政治课程资源开发与利用的意义。
2. 中学思想政治课程资源的分类。
3. 中学思想政治课学法指导的原则。

(三) 中学思想政治课程资源开发与利用的基本途径

1. 拓展思想政治课的教材资源。
2. 创造思想政治课的实践资源。
3. 连接思想政治课的信息资源。
4. 广辟思想品德课的人力资源。

(四) 把握中学思想政治课程资源开发与利用的步骤

1. 解读课程教学目标。
2. 根据目标寻找资源线索。
3. 依据线索多途径开发资源。
4. 实现课程资源与课程内容的结合。
5. 创造性多方式利用资源。

十二、中学思想政治课教师教学研究

(一) 中学思想政治课教师的说课

(二) 中学思想政治课教师的教学反思

高中语文考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、现代汉语

(一) 正确理解和掌握现代汉语的基本概念

主要有:现代汉语、普通话、方言、音节、音素、元音、辅音、音位、汉字、语素、词、单纯词、合成词、同义词、反义词、连绵词、外来词、一般词汇、基本词汇、词类、实词、虚词、短语、句子、句类、修辞、辞格、语体等。

(二) 理解和分析现代汉语的基本知识与应用原理

主要有:现代汉语的特点(语音、词汇、语法);语音的本质属性;《汉语拼音方案》的组成部分和用途;普通话的声韵拼合规律(开口呼韵母、齐齿呼韵母、合口呼韵母、撮口呼韵母与声母的搭配);音节的拼写规则(Y与W的使用、隔音符号的用法、音节连写);变调(上声的变调、“一、不”的变调、形容词重叠的变调);汉字的起源、特点和作用(汉字表意文字的特点);汉字形体的演变(甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书、草书、行书);汉字的标准化(定量、定形、定音、定序);词义的性质(词义的模糊性和民族性);成语的特征、来源和运用;词汇的发展变化(新词产生、旧词消亡、词义的演变)等。

(三) 现代汉语知识的综合运用

主要有:同义词的辨析(理性意义、色彩意义的差异);用层次分析法区分多义短语(层次结构、层次关系);复句逻辑关系分析(并列复句、选择复句、递进复句、转折复句、因果复句、假设复句等);词语的锤炼(声音的锤炼,包括平仄、韵脚、叠音);句式的选择(整句和散句的选

择、长句和短句的选择、口句式式和书面语句式的选择);辞格的综合运用(比喻、拟人、夸张、借代、仿拟、排比、反复等修辞格的连用、兼用和套用)等。

二、古代汉语

(一)理解基本概念,了解重要典籍

主要有:六书、象形、指事、会意、形声、古今字、异体字、通假字、繁简字、词的本义、词的引申义、词类活用、反切注音法、四声、平仄、古书的注释术语(传、笺、疏等)、《说文解字》、《广韵》、《辞源》等。

(二)理解和分析古代汉语的基本知识及特殊现象

主要有:能准确判别常用汉字所使用的造字法;本义与引申义的关系;古今词义的异同(词义扩大、缩小和转移);常见副词的用法特点(程度副词“少、颇”,范围副词“皆、悉、但、特、仅”,情态副词“且、固、盖、岂”,否定副词“不、弗、毋、勿、未、非、否”,表敬副词“请、谨、窃、忝”等);常见的词类活用现象(使动、意动、为动、名词用作状语等);古代汉语的特殊句式(主谓倒序、谓宾倒序、状谓倒序、介宾倒序、判断句、被动句等);诗词韵律运用的基本要求等。

(三)古代汉语知识的综合运用

主要包括字形结构与汉字本义的探求;古今词汇发展变化规律的探求;一词多义现象的准确判别与把握、一般程度文言文的准确理解、标点与翻译等。

三、中国古代文学

(一)识记部分

1. 背诵篇目。

先唐部分:《诗经》之《氓》《蒹葭》、《离骚》(节选:从开头至“岂余心之可惩”)、《汉乐府·陌上桑》、《古诗十九首·行行重行行》、曹操《短歌行》、曹植《赠白马王彪》、阮籍《咏怀》(夜中不能寐)、左思《咏史》(郁郁涧底松)、王羲之《兰亭集序》、陶渊明《归园田居》(少无适俗

韵)《饮酒》(结庐在人境)《归去来兮辞并序》、谢灵运《登池上楼》、谢总《晚登三山还望京邑》、庾信《拟咏怀》(摇落秋为气)、南朝乐府《西洲曲》、北朝乐府《木兰诗》。

唐宋部分:王勃《滕王阁序》(名句)、张若虚《春江花月夜》、张九龄《望月怀远》、王之涣《凉州词》、孟浩然《与诸子登岷山》《临洞庭湖赠张丞相》、王昌龄《芙蓉楼送辛渐》、王维《山居秋暝》《终南别业》、高适《燕歌行》、岑参《白雪歌送武判官归京》、崔颢《黄鹤楼》、李白《蜀道难》《将进酒》《宣州谢总楼饯别校书叔云》《独坐敬亭山》《行路难三首》其一、杜甫《兵车行》《闻官军收河南河北》《登高》《登岳阳楼》《秋兴八首》其一、韦应物《滁州西涧》、孟郊《秋怀》(秋月颜色冰)、韩愈《师说》、白居易《长恨歌》《琵琶行》、刘禹锡《西塞山怀古》、柳宗元《渔翁》《始得西山宴游记》、李贺《雁门太守行》《金铜仙人辞汉歌》、杜牧《赤壁》《泊秦淮》、李商隐《安定城楼》《无题》(相见时难)《锦瑟》、温庭筠《菩萨蛮》(小山重叠)、韦庄《菩萨蛮》(人人尽说)、李煜《相见欢》(林花谢了春红)《浪淘沙》(帘外雨潺潺)、林逋《山园小梅》、柳永《雨霖铃》(寒蝉凄切)《八声甘州》(对潇潇)、范仲淹《苏幕遮》(碧云天)、晏殊《浣溪沙》(一曲新词)、欧阳修《踏莎行》(候馆梅残)《秋声赋》、王安石《明妃曲二首》其一、苏轼《江城子》(密州出猎)《定风波》(莫听穿林打叶声)《前赤壁赋》、黄庭坚《登快阁》、晏几道《鹧鸪天》(彩袖殷勤)《临江仙》(梦后楼台)、秦观《踏莎行·郴州旅舍》、贺铸《青玉案》(凌波不过)、周邦彦《苏幕遮》(燎沉香)、李清照《醉花阴》(薄雾浓云)《永遇乐》(落日熔金)《声声慢》(寻寻觅觅)、陆游《书愤》《诉衷情》(当年万里)、杨万里《闲居初夏午睡起》、辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》《摸鱼儿》(更能消)《永遇乐·京口北固亭怀古》、姜夔《扬州慢》(淮左名都)、文天祥《正气歌》。

元明清部分:马致远《天净沙·秋思》、张养浩《山坡羊·潼关怀古》、王冕《墨梅》、于谦《石灰吟》、张岱《柳敬亭说书》、夏完淳《别云间》、顾炎武《精卫》、朱彝尊《桂殿秋》(思往事)、纳兰性德《长相思》(山一程)《如梦令》(万帐穹庐)、郑燮《题画竹》、赵翼《论诗》(李杜诗

篇万古传)、龚自珍《己亥杂诗》之一(九州生气恃风雷)。

2. 阅读并识记历代主要作家及其代表性作品,理清中国古代文学发展的基本过程。其中重点要阅读并识记的作家或作品是:

诗词曲部分:屈原、《古诗十九首》、曹植、陶渊明、庾信、王勃、陈子昂、王维、孟浩然、高适、岑参、李白、杜甫、白居易、李贺、杜牧、李商隐、温庭筠、李煜、柳永、欧阳修、苏轼、周邦彦、李清照、陆游、辛弃疾、马致远、睢景臣、朱彝尊、纳兰性德。

散文部分:《论语》、《孟子》、《庄子》、《荀子》、《韩非子》、《左传》、《战国策》、《史记》、《汉书》、嵇康、陶渊明、郦道元、韩愈、柳宗元、欧阳修、王安石、曾巩、苏轼、宋濂、刘基、归有光、张岱、方苞、姚鼐。

戏剧部分:关汉卿《窦娥冤》、王实甫《西厢记》、汤显祖《牡丹亭》、洪升《长生殿》、孔尚任《桃花扇》。

小说部分:刘义庆《世说新语》、唐传奇、罗贯中《三国演义》、施耐庵《水浒传》、吴承恩《西游记》、曹雪芹《红楼梦》、冯梦龙《杜十娘怒沉百宝箱》、兰陵笑笑生《金瓶梅》、蒲松龄《聊斋志异》、吴敬梓《儒林外史》。

(二)理解与分析

1. 文学现象、文学文体与文学流派。

主要有:古代神话、楚辞、汉乐府、汉赋、古诗十九首、三曹、建安七子、竹林七贤、建安风骨、田园诗、山水诗、宫体诗、大小谢、永明体、骈文、志怪小说、志人小说、初唐四杰、沈宋体、律诗、边塞诗、王孟诗派、元和体、新乐府、古文运动、韩孟诗派、花间词派、西昆体、北宋诗文革新运动、江西诗派、南宋中兴四大诗人、辛派词人、南宋骚雅词派、诗话、散曲、元杂剧、南戏、茶陵派、前后七子、唐宋派、公安派、竟陵派、桐城派、浙西词派、常州词派、同光体等。

2. 主要作家的创作成就、创作特色、对后世的影响及其代表作品的主要思想内容和艺术特色。

重点要理解与分析的是:《诗经》之“六义”;《离骚》的主要内容和表现手法;《孟子》《庄子》的说理艺术;《左传》对战争的叙写;《史记》

的历史成就和文学成就;汉乐府的艺术特色;陶渊明诗歌的风格;庾信的文学成就及其对后世的影响;王维山水田园诗的主要艺术特色;李白、杜甫诗歌的主要内容与艺术特色;白居易新乐府诗的主要特点;韩愈、柳宗元的散文成就;李商隐无题诗的特点与成因;唐传奇在古代小说发展史上的地位;柳永、苏轼、周邦彦、辛弃疾词的主要特点及其对词发展的贡献;欧阳修、苏轼的散文成就;前面“识记部分”所列戏剧、小说作品的主题、人物分析、艺术成就;归有光、张岱散文的艺术特色;龚自珍的文学成就等。

(三) 鉴赏与评论

重点考查考生对中国古代文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。要求考生在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)作出分析与评价,并能写出一篇不少于600字的鉴赏性评论文章。所考作品以篇幅不长的诗词曲赋、散文、短篇小说类作品为主。

四、中国现当代文学

(一) 识记部分

1. 背诵篇目。

毛泽东《沁园春·长沙》《沁园春·雪》、郭沫若《天上的街市》、戴望舒《雨巷》《我用残损的手掌》、徐志摩《再别康桥》、闻一多《死水》、卞之琳《断章》、艾青《我爱这土地》、余光中《乡愁》、舒婷《祖国啊,我亲爱的祖国》《致橡树》、顾城《一代人》、海子《面朝大海,春暖花开》。

2. 阅读并识记主要作家及其代表性作品,理清中国现当代文学发展的基本线索。其中重点要阅读并识记的作家或作品是:

诗歌部分:郭沫若《凤凰涅槃》《天狗》、冯至《蛇》、徐志摩《再别康桥》《雪花的快乐》《沙扬娜拉》、戴望舒《雨巷》《我用残损的手掌》、卞之琳《断章》《白螺壳》《距离有组织》、艾青《大堰河——我的保姆》《我爱这土地》《手推车》《雪落在中国的土地上》、穆旦《赞美》《诗八首》、舒婷《致橡树》《祖国呵,我亲爱的祖国》《神女峰》、顾城《一代人》《我

是一个任性的孩子》、北岛《回答》《一切》《宣告》、海子《麦地》《面朝大海，春暖花开》《四姐妹》《春天，十个海子》。

散文部分：鲁迅《野草》《朝花夕拾》、周作人《自己的园地》《雨天的书》、何其芳《画梦录》、沈从文《湘行散记》、巴金《随想录》、余秋雨《文化苦旅》。

戏剧部分：田汉《南归》《获虎之夜》、丁西林《压迫》《三块钱国币》、曹禺《雷雨》《日出》《原野》《北京人》、老舍《茶馆》、高行健《绝对信号》。

小说部分：鲁迅《呐喊》《彷徨》《故事新编》、郁达夫《沉沦》《春风沉醉的晚上》、茅盾《蚀》《子夜》《林家铺子》《春蚕》、老舍《离婚》《骆驼祥子》《月牙儿》《四世同堂》《断魂枪》、巴金《家》《寒夜》、沈从文《萧萧》《边城》、钱钟书《围城》、张爱玲《沉香屑 第一炉香》《金锁记》《倾城之恋》、赵树理《小二黑结婚》、梁斌《红旗谱》、杨沫《青春之歌》、柳青《创业史》、王蒙《组织部新来的青年人》《春之声》、茹志鹃《百合花》、谌容《人到中年》、高晓声《陈奂生上城》、贾平凹《浮躁》《高老庄》、汪曾祺《受戒》《异秉》《大淖记事》、路遥《人生》《平凡的世界》、阿城《棋王》、张承志《黑骏马》《绿夜》《北方的河》、韩少功《爸爸爸》《马桥词典》、马原《虚构》《冈底斯的诱惑》、残雪《山上的小屋》、苏童《妻妾成群》《红粉》《米》、余华《一九八六年》《活着》《许三观卖血记》、刘恒《伏羲伏羲》《狗日的粮食》、池莉《烦恼人生》《你是一条河》、方方《风景》《祖父在父亲心中》《奔跑的火光》、陈忠实《白鹿原》、王小波《黄金时代》、王安忆《小鲍庄》《长恨歌》、白先勇《游园惊梦》。

（二）理解与分析

1. 文学现象、文学文体与文学流派。

主要有：“五四”文学革命、文学研究会、新诗（自由体诗）、散文诗、创造社、语丝社、新月诗派、象征诗派、七月派、论语派、东北作家群、“左联”、现代诗派、京派、新感觉派、中国诗歌会、九叶派、伤痕文学、反思文学、先锋小说、改革文学、新写实小说、寻根文学、朦胧诗派。

2. 主要作家的创作成就、创作特色、对后世的影响及其代表作品的

主要思想内容和艺术特色。

重点要理解与分析的是:鲁迅《呐喊》《彷徨》的思想内容和小说的现代化特色;《阿 Q 正传》中阿 Q 的形象及意义;郭沫若《女神》的时代精神和浪漫主义色彩;周作人散文的艺术特色;徐志摩抒情诗歌的艺术特色;戴望舒诗歌特色;茅盾《子夜》的艺术成就;巴金《家》的主题与人物形象;巴金小说前后期风格的变化;老舍小说中的市民形象;《骆驼祥子》祥子的悲剧内涵;老舍小说的京味;沈从文《边城》的审美意蕴;曹禺剧作的主要特色;《雷雨》主要人物分析;钱钟书《围城》的主题意蕴;张爱玲小说的艺术特色;艾青诗歌的主要特色;梁斌《红旗谱》中的民族化特色;杨沫《青春之歌》中林道静形象及其意义;王蒙《春之声》的艺术探索;茹志鹃《百合花》的诗化特色;老舍《茶馆》的主题思想和艺术成就;高晓声《陈奂生上城》陈奂生形象的典型意义;汪曾祺小说的艺术特色;舒婷《双桅船》的主要意象分析;巴金《随想录》的思想价值;陈忠实《白鹿原》的艺术成就;莫言《红高粱》的艺术成就;白先勇《游园惊梦》的艺术特色;高行健《绝对信号》的主题意蕴、整体象征手法及结构特点。

(三) 鉴赏与评论

重点考查考生对中国现当代文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。要求考生在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(包括结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)作出分析与评价,并能写出一篇不少于 600 字的鉴赏性评论文章。所考作品以篇幅较短的诗歌、散文、短篇小说类作品为主。

五、外国文学

(一) 识记部分

阅读并识记主要作家及其代表性作品,理清外国文学发展的基本过程。其中重点要阅读并识记的作家或作品是:

诗歌部分:荷马史诗、但丁《神曲》、普希金《致大海》、波德莱尔《恶之花》、艾略特《荒原》、泰戈尔《新月集》《吉檀迦利》。

散文部分:《圣经·旧约·创世纪神话》。

戏剧部分:索福克勒斯《俄狄浦斯王》、欧里庇得斯《美狄亚》、莎士比亚《哈姆莱特》《麦克白》《奥塞罗》《第十二夜》《威尼斯商人》、歌德《浮士德》、萧伯纳《巴巴拉少校》、塞缪尔·贝克特《等待戈多》、迦梨陀娑《沙恭达罗》。

小说部分:塞万提斯《堂吉珂德》、歌德《少年维特之烦恼》、雨果《悲惨世界》《巴黎圣母院》、大仲马《基督山伯爵》、司汤达《红与黑》、巴尔扎克《高老头》《欧也尼·葛朗台》、福楼拜《包法利夫人》、罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》、夏绿蒂·勃朗特《简·爱》、狄更斯《双城记》《奥列佛·特维斯特》、哈代《德伯家的苔丝》、果戈理《死魂灵》《钦差大臣》、陀思妥耶夫斯基《罪与罚》《卡拉玛佐夫兄弟》、列夫·托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》《复活》《战争与和平》、肖洛霍夫《静静的顿河》、海明威《老人与海》、卡夫卡·奥尼尔《变形记》、马尔克斯《百年孤独》、海勒《第二十二条军规》、紫式部《源氏物语》、川端康成《伊豆的舞女》《雪国》。

(二)理解与分析

1. 文学现象与文学流派。

主要有:象征主义、唯美主义、现实主义、表现主义、超现实主义、存在主义、自然主义、后现代主义、古典主义、魔幻现实主义、“多余人”、黑色幽默。

2. 主要作家的创作成就、创作特色、对后世的影响及其代表作品的主要思想内容和艺术特色。

重点要理解与分析的是:荷马史诗的英雄人物分析和艺术特点;索福克勒斯《俄狄浦斯王》俄狄浦斯形象分析;但丁《神曲》的象征意义;薄伽丘《十日谈》的主要思想内容及人物分析;莎士比亚《哈姆莱特》哈姆莱特形象及其典型意义;塞万提斯《堂吉珂德》堂吉珂德的人物形象分析及小说艺术手法;歌德《浮士德》浮士德形象分析;普希金《致大海》的艺术特点;司汤达《红与黑》于连形象及其典型意义;巴尔扎克《高老头》的思想内容及人物分析;果戈理《死魂灵》的艺术特征;莫泊

桑短篇小说的特点;易卜生《玩偶之家》娜拉形象及其意义;托尔斯泰《复活》的艺术特征;卡夫卡《变形记》的异化主题及艺术特色;海明威《老人与海》的象征艺术和主题;《旧约·创世记》神话的思想内容和基本特点;泰戈尔《吉檀迦利》的思想内容和艺术特点;川端康成《伊豆的舞女》的艺术特征。

(三) 鉴赏与评论

重点考查考生对外国文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。要求考生在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)作出具体分析与评价,并能写出一篇不少于600字的鉴赏性评论文章。所考作品以篇幅较短的诗歌、散文、短篇小说类作品为主。

六、文学理论

(一) 正确理解和掌握文学理论的主要概念

主要包括:文学、审美意识、文学活动的“四个要素”、文学创作、创作主体、创作客体、创作动机、艺术构思、灵感、艺术真实、艺术形式、文学典型、审美意象、意境、叙事学、表层结构与深层结构、视角、情景交融、文学风格、创作个性、接受美学、文学批评、文学消费、文学传播、大众文学、共鸣、“双百”方针等。

(二) 理解和分析文学理论的基本原理

重点是:马克思主义对文学的总的理解;文学活动在生活活动中的所处的位子;文学的双重性质;弘扬优秀民族传统文化对于建设有中国特色的社会主义新文学的意义;文学创作、文学话语的独特性;理智和情感在艺术构思中的作用;艺术形式创造应遵循的基本原则;现实型、理想型、象征型文学与现实主义、浪漫主义、象征主义文学的关系;典型人物与典型环境的关系;文学叙事与抒情的主要区别;风格与创作个性的关系;文学消费与文学生产的关系;文学接受心境与接受效果之间的关系;文学批评的作用;文学批评的思想标准和艺术标准的具体内涵及两者的关系等。

(三)理解与运用

能运用所学文学理论解释文学现象,更好地理解和分析创作活动与欣赏活动,解读具体作家作品。这部分考查可与古今中外文学作品的阅读、鉴赏的考查结合起来,形成综合运用题。

第二部分 学科课标与教材

一、正确、熟练、有效地运用语言文字

(一)识记

1. 识记现代汉语普通话常用字的字音。
2. 识记并正确书写现代常用规范汉字。

(二)表达应用

1. 正确使用标点符号。
2. 正确使用词语(包括熟语)。
3. 辨析并修改病句。病句类型:语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。
4. 正确运用常用的修辞方法。常见修辞方法:比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问。
5. 语言表达的要求:简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动。

二、古代诗文阅读

(一)识记

1. 识记古代常见文体(诗词曲赋、散文、戏剧、小说等)的相关知识。
2. 识记古诗文中常见的古代文化常识。

(二)理解

1. 理解常见文言实词在文中的含义。
2. 理解常见文言虚词在文中的意义和用法。

常见文言虚词主要有：而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之等。

3. 理解与现代汉语不同的句式和用法。

不同的句式和用法：判断句、被动句、宾语前置、成分省略和词类活用。

4. 理解并翻译文中的句子。

(三) 分析综合

1. 筛选文中的信息。

2. 归纳内容要点，概括中心意思。

3. 分析概括作者在文中的观点态度。

(四) 鉴赏评价

1. 鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧。

2. 评价文章的思想内容和作者的观点态度。

三、现代文阅读

阅读评价一般论述类、实用类文章，阅读鉴赏中外文学作品。了解不同文体的基本特征和主要表现手法。

(一) 理解

1. 理解文中重要概念的含义。

2. 理解文中重要句子的含意。

(二) 分析综合

1. 筛选并整合文中的信息。

2. 分析文章语言特色，把握文章结构思路，归纳内容要点。

3. 分析文本的文体基本特征和主要表现手法。

4. 分析概括作者在文中的观点态度。

(三) 鉴赏评价

1. 评价文本的主要观点和基本倾向。

2. 评价文本产生的社会价值和审美取向。

3. 欣赏作品的形象，赏析作品的文化内涵，领悟作品的艺术魅力。

(四)探究

1. 从不同的角度和层面发掘文本的深层意蕴。
2. 探讨文本反映的人生价值和时代精神。
3. 对作品进行个性化阅读和有创意的解读。

四、作文要求

(一)基本写作能力要求

能写较复杂的记叙文、议论文和一般的说明性文字。

(二)表达要求

1. 所写文章符合文体要求;感情真挚,思想健康;内容充实,中心明确;语言通顺,结构完整;标点正确,文字书写规范。
2. 所写文章有自己独立的见解,材料丰富,论据充实,形象丰满,意境深远;语言有表现力、有文采。

第三部分 学科课程教学指导

一、高中语文课程基础知识

(一)语文课程性质的掌握

语文是最重要的交际工具,是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。

高中语文课程应进一步提高学生的语文素养,使学生具有较强的语文应用能力和一定的语文审美能力、探究能力,形成良好的思想道德素质和科学文化素质,为终身学习和有个性的发展奠定基础。

(二)语文课程理念的掌握

全面提高学生的语文素养,充分发挥语文课程的育人功能;注重语文应用、审美与探究能力的培养,促进学生均衡而有个性地发展;遵循共同基础与多样选择相统一的原则,构建开放、有序的语文课程。

(三)语文课程目标的掌握

高中语文课程的“总目标”:积累·整合;感受·鉴赏;思考·领悟;应用·拓展;发现·创新。

高中语文教学的“模块目标(分类目标)”:必修课程——阅读与鉴赏、表达与交流;选修课程——五个系列:诗歌与散文、小说与戏剧、新闻与传记、语言文字应用、文化论著研读。

(四)语文课程设计的了解

国家课程、地方课程与校本课程;语文课程的必修、选修模块设计。

(五)语文课标教材了解

必修:人教版普通高中课程标准实验教科书(必修);语文版普通高中课程标准实验教科书(必修);苏教版普通高中课程标准实验教科书(必修);粤教版普通高中课程标准实验教科书(必修);鲁人版普通高中课程标准实验教科书(必修)。

选修:人教版普通高中课程标准实验教科书(选修)——共16个模块。中国古代诗歌散文欣赏、中国现代诗歌散文欣赏、外国诗歌散文欣赏、中国小说欣赏、外国小说欣赏、中外戏剧名作欣赏、影视名作欣赏、中外传记作品选读、演讲与辩论、新闻阅读与实践、先秦诸子选读、中国民俗文化、中国文化经典研读、外国文化著作选读、语言文字应用、文章写作与修改。

语文版普通高中课程标准实验教科书(选修)——共15种。唐宋诗词鉴赏、中外现代诗歌欣赏、唐宋八大家散文鉴赏、中国现当代散文鉴赏、《红楼梦》选读、外国优秀短篇小说选读、中外戏剧名作鉴赏、优秀电影作品欣赏、新闻阅读与写作、中外优秀传记选读、写作基础、演讲与辩论、汉语学习与应用、《论语》选读、西方文化论著选读。

苏教版普通高中课程标准实验教科书(选修)——共15种(一说16种,即包括“当代语言生活”)。唐诗宋词选读、写作、语言规范与创新、传记选读、《红楼梦》选读、鲁迅作品选读、史记、中外戏剧名著选读、唐宋八大家散文选读、现代诗歌选读、实用阅读、现代散文选读、短篇小说选读、《论语》《孟子》、新闻选读与写作。

粤教版普通高中课程标准实验教科书(选修)——共15种。唐诗

宋词元散曲选读、唐宋散文选读、中国现代诗歌选读、中国现代散文选读、短篇小说欣赏、戏剧欣赏、电影文学欣赏、中国现当代小说选读、新闻阅读与写作、传记选读、说话的艺术、语言文字规范与应用、常用文体写作、《论语》选读、先秦诸子百家名著选读。

鲁人版普通高中课程标准实验教科书(选修)——共 11 种。中国现当代诗歌选读、唐诗宋词选读、唐宋八大家散文选读、中国古代小说选读、19 世纪欧美经典小说选读、莎士比亚戏剧选读、新闻采写与编辑、《史记》选读、语言的运用、比喻与创新思维、《论语》《孟子》选读。

说明:以上所列苏教版、粤教版、鲁人版等教材仅供学习时参考。

(六)语文课程评价的了解

评价的基本原则;语文必修课程和选修课程的评价要求与方法。

二、高中语文教学基础知识

(一)高中语文教学方法的掌握

讲授法、谈话法、演示法、讨论法、练习法等常规教学方法的特点及其功能;朗读、背诵、听写、默写等常见语文教学方法的特点及其功能。

(二)高中语文教学设计的把握

1. 高中语文教学目标的确立与规范表述。
2. 高中语文教学内容的确定与教学重难点的选择。
3. 高中语文教学方法与教学媒体的恰当选用。
4. 高中语文教学过程的合理设计:能根据所提供的教学文本、教学任务进行相关的教学设计。

(三)高中语文课堂教学技能的掌握

应掌握导入、板书、演示、讲解、提问、反馈和强化、结束、组织教学和变化技能等九项课堂教学基本技能。

(四)高中语文复习和测评设计的把握

能组织语文课程复习;编制语文试题与试卷;评判语文试卷。

(五)高中语文课堂教学评价的掌握

能对自己和他人的课堂教学质量(教学案例)进行反思与科学地

评析。

三、教学设计与教案写作实践

能运用所学语文教学理论,根据给定的具体教学任务(如一篇课文或一个训练话题)、教学对象(比如高一学生)及教学要求,提出合理的教学设计建议(包括教学目标、教学重点、教学课时、教学方法、教学手段、具体教学步骤等)并写出一篇完整的教案。

高中数学考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、数学分析

(一) 实数集与函数

1. 实数: 实数的概念, 实数的性质, 绝对值与不等式。
2. 数集、确界原理: 区间与邻域, 有界集与无界集, 上确界与下确界, 确界原理。
3. 函数概念: 函数的定义, 函数的表示法(解析法、列表法、和图像法), 分段函数。
4. 具有某些特征的函数: 有界函数, 单调函数, 奇函数与偶函数, 周期函数。

要求: 理解实数的概念, 了解绝对值不等式的性质, 会解绝对值不等式; 掌握区间和邻域的概念, 理解确界概念和确界原理, 会利用定义证明一些简单数集的确界; 掌握函数的定义及函数的表示法, 了解函数的运算; 了解一些特殊类型的函数。

(二) 数列极限

1. 极限概念。
2. 收敛数列的性质: 唯一性, 有界性, 保号性, 保不等式性, 迫敛性。
3. 数列极限存在的条件: 单调有界定理, 柯西收敛准则。

要求: 理解和掌握数列极限的概念; 能运用语言处理极限问题; 掌握收敛数列的基本性质和数列极限的存在条件(单调有界定理和迫敛性定理), 能熟练运用收敛数列的性质求极限; 理解数列极限的柯西收

敛准则;了解子列的概念及其与数列极限的关系;了解无穷小数列的概念及其与数列极限的关系。

(三) 函数极限

1. 函数极限的概念,单侧极限的概念。

2. 函数极限的性质:唯一性,局部有界性,局部保号性,保不等式性,迫敛性。

3. 函数极限存在的条件:归结原则(Heine 定理),柯西准则。

4. 两个重要极限。

5. 无穷小量与无穷大量,阶的比较。

要求:理解和掌握函数极限的概念;掌握并能应用 ε - δ 语言处理极限问题;了解函数的单侧极限;理解函数极限的柯西准则;了解函数极限的性质和归结原则;熟练掌握用两个重要极限处理极限问题。

(四) 函数连续

1. 函数连续的概念:一点连续的定义,区间连续的定义,单侧连续的定义,间断点及其分类。

2. 连续函数的性质:局部性质(局部有界性、局部保号性)及四则运算;闭区间上连续函数的性质(最大、最小值定理、介值性定理、一致连续性定理);复合函数的连续性,反函数的连续性。

3. 初等函数的连续性。

要求:理解一元函数连续性概念及其证明;了解一致连续性的定义;理解并掌握函数间断点及其分类;理解连续函数的局部性质;了解单侧连续的概念;能正确叙述和简单应用闭区间上连续函数的性质;了解反函数的连续性,理解复合函数的连续性、初等函数的连续性。

(五) 导数与微分

1. 导数概念:导数的定义,导函数、导数的几何意义。

2. 求导法则:导数公式,导数的运算(四则运算),求导法则(反函数的求导法则、复合函数的求导法则、隐函数的求导法则、参数方程的求导法则)。

3. 微分:微分的定义,微分的运算法则,微分的应用。

4. 高阶导数与高阶微分。

要求:理解并掌握导数与微分概念,了解它们的几何意义;能熟练地运用导数的运算性质和求导法则求函数的导数;理解可导性与连续性的关系;掌握高阶导数的求法;了解导数的几何应用;了解微分在近似计算中的应用。

(六)微分学基本定理

1. 中值定理:罗尔中值定理,拉格朗日中值定理,柯西中值定理。

2. 几种特殊类型的不定式极限与洛必达法则。

3. 泰勒公式。

要求:理解并掌握中值定理的内容、证明及其应用;了解泰勒公式及其在近似计算中的应用,能够把初等函数按泰勒公式展开;能熟练地运用洛必达法则求不定式的极限。

(七)导数的应用

1. 函数的单调性与极值。

2. 函数凹凸性与拐点。

要求:理解函数的某些特性(单调性、极值与最值、凹凸性、拐点)及其判断方法,能利用函数的特性解决相关的实际问题。

(八)实数完备性定理及应用

1. 实数完备性六个等价定理:确界原理,单调有界定理,区间套定理,柯西收敛准则,聚点定理,有限覆盖定理。

2. 闭区间上连续函数整体性质的证明:有界性定理的证明,最大最小值性定理的证明,介值性定理的证明,一致连续性定理的证明。

3. 上、下极限。

要求:了解实数完备性的几个定理和闭区间上连续函数的性质的证明;了解聚点的概念,上、下极限的概念。

(九)不定积分

1. 不定积分概念。

2. 换元积分法与分部积分法。

3. 几类可化为有理函数的积分。

要求:理解原函数和不定积分概念;掌握换元积分法、分部积分法;了解有理式积分法、简单无理式和三角有理式积分法。

(十)定积分

1. 定积分的概念:概念的引入、黎曼积分定义,函数可积的必要条件。

2. 可积性条件:可积的必要条件和充要条件,达布上和与达布下和,可积函数类(连续函数、只有有限个间断点的有界函数、单调函数)。

3. 微积分学基本定理:可变上限积分,牛顿-莱布尼茨公式。

4. 非正常积分:无穷积分收敛与发散的概念,审敛法(柯西准则、比较法、狄利克雷与阿贝尔判别法);瑕积分的收敛与发散的概念,收敛判别法。

要求:理解定积分概念及函数可积的条件;熟悉一些可积分函数类,会一些较简单的可积性证明;了解定积分与可变上限积分的性质;能较好地运用牛顿-莱布尼茨公式、换元积分法、分部积分法计算一些定积分;理解广义积分的收敛、发散、绝对收敛与条件收敛等概念;能用收敛性判别法判断某些广义积分的收敛性。

(十一)定积分的应用

1. 定积分的几何应用:平面图形的面积,微元法,已知截面面积函数的立体体积,旋转体的体积平面曲线的弧长与微分,曲率。

2. 定积分在物理上的应用:功,液体压力,引力。

要求:了解定积分的几何应用;了解定积分在物理上的应用;了解“微元法”。

(十二)数项级数

1. 级数的敛散性:无穷级数收敛、发散的概念,柯西准则,收敛级数的基本性质。

2. 正项级数:比较原理,达朗贝尔判别法,柯西判别法,积分判别法。

3. 一般项级数:交错级数与莱布尼茨判别法,绝对收敛级数与条件

收敛级数及其性质,阿贝尔判别法与狄利克雷判别法。

要求:理解无穷级数的收敛、发散、绝对收敛与条件收敛等概念;了解收敛级数的性质;能够应用正项级数与任意项级数的敛散性判别法判断级数的敛散性;熟悉几何级数、调和级数与级数。

(十三) 函数项级数

1. 一致收敛性及一致收敛判别法(柯西准则、优级数判别法、狄利克雷判别法、阿贝尔判别法)。

2. 一致收敛的函数列与函数项级数的性质(连续性、可积性、可微性)。

要求:理解函数列的收敛域、极限函数的概念;理解函数列一致收敛的概念;掌握极限函数与和函数的分析性质(会证明);能够比较熟练地判断一些函数项级数与函数列的一致收敛。

(十四) 幂级数

1. 幂级数:阿贝尔定理,收敛半径与收敛区间,幂级数的一致收敛性,幂级数和函数的分析性质。

2. 几种常见初等函数的幂级数展开与泰勒定理。

要求:理解幂级数、函数的幂级数展开的概念;掌握幂级数的性质;会求幂级数的收敛半径与一些幂级数的收敛域;会把常见初等函数展开成幂级数;了解用间接展开法求函数的泰勒展开式。

(十五) 傅里叶级数

1. 傅里叶级数:三角函数与正交函数系,傅里叶级数与傅里叶系数,以 2π 为周期的函数的傅里叶级数,收敛定理。

2. 以 $2l$ 为周期的函数的傅里叶级数。

3. 收敛定理的证明。

要求:理解三角函数系的正交性与函数的傅里叶级数的概念;了解傅里叶级数收敛性判别法;能将一些函数展开成傅里叶级数;了解收敛定理的证明。

(十六) 多元函数极限与连续

1. 平面点集与多元函数的概念。

2. 二元函数的极限,累次极限。

3. 二元函数的连续性:二元函数的连续性概念,连续函数的局部性质及初等函数连续性。

要求:理解平面点集、多元函数的基本概念;理解二元函数的极限、累次极限、连续性概念,会计算一些简单的二元函数极限;了解闭矩形套定理、有限覆盖定理、多元连续函数的性质。

(十七)多元函数的微分学

1. 可微性:偏导数的概念,偏导数的几何意义,偏导数与连续性,全微分概念,连续性与可微性,偏导数与可微性。

2. 多元复合函数微分法及求导公式。

3. 方向导数与梯度。

4. 泰勒定理与极值。

要求:理解偏导数、全微分、方向导数、高阶偏导数及极值等概念,会求简单的偏导数、全微分、高阶偏导数;了解全微分、偏导数、连续之间的关系;了解泰勒公式;会求多元函数的极值、最值。

(十八)隐函数定理及其应用

1. 隐函数:隐函数的概念,隐函数存在唯一性定理,隐函数求导举例。

2. 隐函数组:隐函数组存在定理,反函数组与坐标变换,雅可比行列式。

3. 几何应用:平面曲线的切线与法线,空间曲线的切线与法平面,曲面的切平面和法线。

4. 条件极值:条件极值的概念,条件极值的必要条件。

要求:理解隐函数的概念及隐函数存在唯一性定理,会求隐函数的导数;了解隐函数组的概念及隐函数组定理;会求曲线的切线方程、法平面方程、曲面的切平面方程和法线方程;理解条件极值概念及求法。

(十九)重积分

1. 二重积分概念:二重积分的概念,可积条件,可积函数,二重积分的性质。

2. 二重积分的计算:化二重积分为累次积分,换元法(极坐标变换、一般变换)。

3. 含参变量的积分。

4. 三重积分计算:化三重积分为累次积分,换元法(一般变换、柱面坐标变换、球坐标变换)。

5. 重积分应用:立体体积,曲面的面积,物体的重心,转动惯量。

6. 含参量非正常积分概念及其一致收敛性:含参变量非正常积分及其一致收敛性概念,一致收敛的判别法(柯西准则、与函数项级数一致收敛性的关系、一致收敛的 M 判别法),含参变量非正常积分的分析性质。

7. 欧拉积分:格马函数及其性质,贝塔函数及其性质。

要求:理解含参变量定积分的概念与性质;掌握二重、三重积分的概念、性质、计算及基本应用;了解含参变量非正常积分的收敛与一致收敛的概念;了解含参变量非正常积分一致收敛的判别定理及其应用;了解欧拉积分。

(二十) 曲线积分与曲面积分

1. 第一型曲线积分的概念、性质与计算,第一型曲面积分的概念、性质与计算。

2. 第二型曲线积分的概念、性质与计算,变力做功,两类曲线积分的联系。

3. 格林公式,曲线积分与路线的无关性,全函数。

4. 曲面的侧,第二型曲面积分概念及性质与计算,两类曲面积分的关系。

5. 高斯公式,斯托克斯公式,空间曲线积分与路径无关性。

6. 场论初步:场的概念,梯度,散度和旋度。

要求:掌握两类曲线积分与曲面积分的概念、性质及计算;了解两类曲线积分的关系和两类曲面积分的关系;熟练掌握格林公式的证明及其应用,会利用高斯公式、斯托克斯公式计算一些曲面积分与曲线积分;了解场论的初步知识。

二、高等代数

(一) 多项式

1. 一元多项式、多项式整除的概念。
2. 不可约因式与重因式的性质与判定。
3. 最大公因式、互素的概念和性质。
4. 整系数多项式有理根的判别, Eisenstein 判别法。
5. 复系数与实系数多项式的因式分解。

要求:掌握多项式的整除、因式分解、可约性的概念;掌握代数基本定理、实系数多项式根的性质和有理系数多项式的不可约判别法;掌握整系数多项式有理根的判别;正确理解多项式与多项式函数的关系。

(二) 行列式

1. 排列,排列的奇偶性。
2. 行列式的定义及其基本性质和计算。
3. 行列式依行(列)展开定理。
4. 拉普拉斯(Laplace)定理。
5. 克莱姆(Cramer)法则。

要求:掌握行列式的概念和性质,熟练应用行列式的性质计算行列式;了解克莱姆法则及其应用。

(三) 线性方程组

1. 矩阵的初等变换、矩阵的秩。
2. 齐次线性方程组的基础解系。
3. 线性方程组有解判别定理,线性方程组解的结构。

要求:能熟练运用矩阵的初等变换解线性方程组;会用矩阵的初等变换求矩阵秩;掌握线性方程组有解的判定定理;会求齐次线性方程组的基础解系及一般线性方程组的全部解。

(四) 矩阵

1. 矩阵的运算。
2. 矩阵的秩及判别。

3. 可逆矩阵及其判定, 矩阵的逆。

4. 矩阵的分块及其应用。

要求: 能熟练地进行矩阵的各种运算(加、减、数乘、乘、转置等), 包括分块矩阵的相应运算; 熟练掌握矩阵的初等变换运算; 理解初等矩阵和矩阵的初等变换的关系, 会用初等变换求矩阵的逆矩阵。

(五) 二次型

1. 二次型及其矩阵表示。

2. 标准形和唯一性。

3. 正定二次型。

要求: 掌握二次型和矩阵的关系; 会用矩阵方法来处理二次型的问题; 掌握惯性定理和正定型的判别法。

(六) 线性空间

1. 线性空间的定义与简单性质。

2. 维数, 基与坐标。

3. 线性子空间及其判定。

4. 维数公式。

5. 子空间的直和及其判定。

要求: 掌握向量、线性空间、线性关系、基和维数、子空间等概念; 理解线性空间的基和坐标的关系, 基变换和坐标变换的关系; 掌握子空间直和的概念及其判别方法。

(七) 线性变换

1. 线性变换的定义与运算。

2. 线性变换的矩阵。

3. 特征值与特征向量。

4. 矩阵的对角化。

5. 线性变换的值域、核与不变子空间。

6. 最小多项式。

要求: 掌握线性变换的概念, 理解在给定基下线性变换和矩阵的相互关系, 线性变换的运算和矩阵运算的关系; 掌握线性变换的相空间、

核空间以及不变子空间的概念;掌握特征值和特征向量的概念,矩阵相似于对角矩阵的条件;掌握凯莱-哈密尔顿定理和最小多项式的概念。

(八)欧几里得空间

1. 欧氏空间的定义与基本性质。
2. 标准正交基。
3. 正交变换与正交矩阵。
4. 对称变换与对称矩阵。
5. 实对称矩阵的标准。

要求:掌握内积及欧氏空间的概念;掌握正交基和 Schmidt 正交化方法;掌握对称变换、正交变换的概念;理解正交变换和正交矩阵的关系;会求实对称矩阵的正交相似标准形。

三、空间解析几何

(一)空间坐标系与向量代数

1. 空间直角坐标系的建立。
2. 向量代数。
3. 利用向量法解立体几何问题。

要求:掌握矢量及其运算的基本知识;熟练掌握利用矢量建立坐标系的方法;能够正确地运用矢量工具解决有关的数学问题和实际问题;理解空间曲线、曲面的一般方程与参数方程。

(二)空间的平面与曲线

1. 平面方程,平面间相关位置。
2. 空间直线、平面间的位置关系。
3. 点、直线、平面的度量关系。
4. 平面束。

要求:能够以矢量和坐标系为工具建立空间直线与平面的方程;能利用代数的方法熟练地判定平面与平面、空间直线与空间直线、空间直线与平面的位置关系;会利用平面束的方程解决有关问题。

(三)常见的曲面

1. 空间曲面与空间曲线的参数方程。
2. 柱面, 锥面, 旋转曲面。
3. 椭球面, 双曲面, 抛物面。
4. 直纹二次曲面。

要求: 掌握建立柱面、锥面、旋转曲面方程的一般方法; 熟练掌握椭球面、双曲面、抛物面的方程及其图形的特点; 理解单叶双曲面与双曲抛物面的直纹性。

第二部分 学科课标与教材

一、必考内容与考试要求

(一) 集合

1. 集合的含义与表示。

(1) 了解集合的含义、元素与集合的属于关系。

(2) 能用自然语言、图形语言、集合语言(列举法或描述法)描述不同的具体问题。

2. 集合间的基本关系。

(1) 理解集合之间包含与相等的含义, 能识别给定集合的子集。

(2) 在具体情境中, 了解全集与空集的含义。

3. 集合的基本运算。

(1) 理解两个集合的并集与交集的含义, 会求两个简单集合的并集与交集。

(2) 理解在给定集合中一个子集的补集的含义, 会求给定子集的补集。

(3) 能使用韦恩(Venn)图表达集合的关系及运算。

(二) 函数概念与基本初等函数 I (指数函数、对数函数、幂函数)

1. 函数。

(1) 了解构成函数的要素, 会求一些简单函数的定义域和值域, 了

解映射的概念。

(2)在实际情境中,会根据不同的需要选择恰当的方法(如图象法、列表法、解析法)表示函数。

(3)了解简单的分段函数,并能简单应用。

(4)理解函数的单调性、最大值、最小值及其几何意义;结合具体函数,了解函数奇偶性的含义。

(5)会运用函数图像理解和研究函数的性质。

2. 指数函数。

(1)了解指数函数模型的实际背景。

(2)理解有理指数幂的含义,了解实数指数幂的意义,掌握幂的运算。

(3)理解指数函数的概念,理解指数函数的单调性,掌握指数函数图像通过的特殊点。

(4)知道指数函数是一类重要的函数模型。

3. 对数函数。

(1)理解对数的概念及其运算性质,知道用换底公式能将一般对数转化成自然对数或常用对数,了解对数在简化运算中的作用。

(2)理解对数函数的概念,理解对数函数的单调性,掌握函数图像通过的特殊点。

(3)知道对数函数是一类重要的函数模型。

(4)了解指数函数 $y = a^x$ 与对数函数 $y = \log_a x$ 互为反函数($a > 0, a \neq 1$)。

4. 幂函数。

(1)了解幂函数的概念。

(2)结合函数 $y = x, y = x^2, y = x^3, y = \frac{1}{x}, y = x^{\frac{1}{2}}$ 的图像,了解它们的变化情况。

5. 函数与方程。

(1)结合二次函数的图像,了解函数的零点与方程根的联系,判断

一元二次方程根的存在性及根的个数。

(2) 根据具体函数的图像,能够用二分法求相应方程的近似解。

6. 函数模型及其应用。

(1) 了解指数函数、对数函数以及幂函数的增长特征,知道直线上升、指数增长、对数增长等不同函数类型增长的含义。

(2) 了解函数模型(如指数函数、对数函数、幂函数、分段函数等在社会生活中普遍使用的函数模型)的广泛应用。

(三) 立体几何初步

1. 空间几何体。

(1) 认识柱、锥、台、球及其简单组合体的结构特征,并能运用这些特征描述现实生活中简单物体的结构。

(2) 能画出简单空间图形(长方体、球、圆柱、圆锥、棱柱等的简易组合)的三视图,能识别上述的三视图所表示的立体模型,会用斜二侧法画出它们的直观图。

(3) 会用平行投影与中心投影两种方法,画出简单空间图形的三视图与直观图,了解空间图形的不同表示形式。

(4) 会画某些建筑物的视图与直观图(在不影响图形特征的基础上,尺寸、线条等不作严格要求)。

(5) 了解球、棱柱、棱锥、台的表面积和体积的计算公式(不要求记忆公式)。

2. 点、直线、平面之间的位置关系。

(1) 理解空间直线、平面位置关系的定义,并了解如下可以作为推理依据的公理和定理。

公理 1 如果一条直线上的两点在一个平面内,那么这条直线上所有的点在此平面内。

公理 2 过不在同一条直线上的三点,有且只有一个平面。

公理 3 如果两个不重合的平面有一个公共点,那么它们有且只有一条过该点的公共直线。

公理 4 平行于同一条直线的两条直线互相平行。

定理 空间中如果一个角的两边与另一个角的两边分别平行,那么这两个角相等或互补。

(2)以立体几何的上述定义、公理和定理为出发点,认识和理解空间中线面平行、垂直的有关性质与判定。

①理解以下判定定理:

如果平面外一条直线与此平面内的一条直线平行,那么该直线与此平面平行。

如果一个平面内的两条相交直线与另一个平面都平行,那么这两个平面平行。

如果一条直线与一个平面内的两条相交直线都垂直,那么该直线与此平面垂直。

如果一个平面经过另一个平面的垂线,那么这两个平面互相垂直。

②理解以下性质定理,并能够证明:

如果一条直线与一个平面平行,那么经过该直线的任一个平面与此平面的交线和该直线平行。

如果两个平行平面同时和第三个平面相交,那么它们的交线互相平行。

垂直于同一个平面的两条直线平行。

如果两个平面垂直,那么一个平面内垂直于它们交线的直线与另一个平面垂直。

(3)能运用公理、定理和已获得的结论证明一些空间图形的位置关系的简单命题。

(四)平面解析几何初步

1. 直线与方程。

(1)在平面直角坐标系中,结合具体图形,确定直线位置的几何要素。

(2)理解直线的倾斜角和斜率的概念,掌握过两点的直线斜率的计算公式。

(3)能根据两条直线的斜率判定这两条直线平行或垂直。

(4)掌握确定直线位置的几何要素,掌握直线方程的几种形式(点斜式、两点式及一般式),了解斜截式与一次函数的关系。

(5)能用解方程组的方法求两条相交直线的交点坐标。

(6)掌握两点间的距离公式、点到直线的距离公式,会求两条平行直线间的距离。

2. 圆与方程。

(1)掌握确定圆的几何要素,掌握圆的标准方程与一般方程。

(2)能根据给定直线、圆的方程判断直线与圆的位置关系,根据给定两个圆的方程判断两圆的位置关系。

(3)能用直线和圆的方程解决一些简单的问题。

(4)初步了解用代数方法处理几何问题的思想。

3. 空间直角坐标系

(1)了解空间直角坐标系,会用空间直角坐标表示点的位置。

(2)会推导空间两点间的距离公式。

(五)算法初步

1. 算法的含义、程序框图。

(1)了解算法的含义,了解算法的思想。

(2)理解程序框图的三种基本逻辑结构:顺序,条件分支,循环。

2. 基本算法语句。

理解几种基本算法语句(输入语句、输出语句、赋值语句、条件语句、循环语句)的含义。

(六)统计

1. 随机抽样。

(1)理解随机抽样的必要性和重要性。

(2)会用简单随机抽样方法从总体中抽取样本,了解分层抽样和系统抽样方法。

2. 用样本估计总体。

(1)了解分布的意义和作用,会列频率分布表,会画频率分布直方图、频率折线图、茎叶图,理解它们各自的特点。

(2)理解样本数据标准差的意义和作用,会计算数据标准差。

(3)能从样本数据中提取基本的数字特征(如平均数、标准差),并给出合理的解释。

(4)会用样本的频率分布估计总体分布,会用样本的基本数字特征估计总体的基本数字特征,理解用样本估计总体的思想。

(5)会用随机抽样的基本方法和样本估计总体的思想解决一些简单的实际问题。

3. 变量的相关性。

(1)会作两个有关联变量的数据的散点图,会利用散点图认识变量间的相关关系。

(2)了解最小二乘法的思想,能根据给出的线性回归方程系数公式建立线性回归方程。

(七)概率

1. 事件与概率。

(1)了解随机事件发生的不确定性和频率的稳定性,了解概率的意义,了解频率与概率的区别。

(2)了解两个互斥事件的概率加法公式。

2. 古典概型。

(1)理解古典概型及其概率计算公式。

(2)会计算一些随机事件所含的基本事件数及事件发生的概率。

3. 随机数与几何概型。

(1)了解随机数的意义,能运用模拟方法估计概率。

(2)了解几何概型的意义。

(八)基本初等函数Ⅱ(三角函数)

1. 任意角的概念、弧度制。

(1)了解任意角的概念。

(2)了解弧度制概念,能进行弧度与角度的互化。

2. 三角函数。

(1)理解任意角三角函数(正弦、余弦、正切)的定义。

(2)能利用单位圆中的三角函数线推导出 $\frac{\pi}{2} \pm \alpha, \pi \pm \alpha$ 的正弦、余弦、正切的诱导公式,能画出 $y = \sin x, y = \cos x, y = \tan x$ 的图像,了解三角函数的周期性。

(3)理解正弦函数、余弦函数在区间 $[0, 2\pi]$ 的性质(如单调性、最大值和最小值以及与 x 轴交点等),理解正切函数在区间 $(-\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{2})$ 内的单调性。

(4)理解同角三角函数的基本关系式: $\sin^2 x + \cos^2 x = 1, \frac{\sin x}{\cos x} = \tan x$ 。

(5)了解函数 $y = A\sin(\omega x + \varphi)$ 的物理意义;能画出 $y = A\sin(\omega x + \varphi)$ 的图像,了解参数 A, ω, φ 对函数图像变化的影响。

(6)了解三角函数是描述周期变化现象的重要函数模型,会用三角函数解决一些简单实际问题。

(九)平面向量

1. 平面向量的实际背景及基本概念。

(1)了解向量的实际背景。

(2)理解平面向量的概念,理解两个向量相等的含义。

(3)理解向量的几何表示。

2. 向量的线性运算。

(1)掌握向量加法、减法的运算,并理解其几何意义。

(2)掌握向量数乘的运算及其几何意义,理解两个向量共线的含义。

(3)了解向量线性运算的性质及其几何意义。

3. 平面向量的基本定理及坐标表示。

(1)了解平面向量的基本定理及其意义。

(2)掌握平面向量的正交分解及其坐标表示。

(3)会用坐标表示平面向量的加法、减法与数乘运算。

(4)理解用坐标表示平面向量共线的条件。

4. 平面向量的数量积。

(1) 理解平面向量数量积的含义及其物理意义。

(2) 了解平面向量的数量积与向量投影的关系。

(3) 掌握数量积的坐标表达式, 会进行平面向量数量积的运算。

(4) 能运用数量积表示两个向量的夹角, 会用数量积判断两个平面向量的垂直关系。

5. 向量的应用。

(1) 会用向量方法解决某些简单的平面几何问题。

(2) 会用向量方法解决简单的力学问题与其他一些实际问题。

(十) 三角恒等变换

1. 和与差的三角函数公式。

(1) 会用向量的数量积推导出两角差的余弦公式。

(2) 能利用两角差的余弦公式导出两角差的正弦、正切公式。

(3) 能利用两角差的余弦公式导出两角和的正弦、余弦、正切公式, 导出二倍角的正弦、余弦、正切公式, 了解它们的内在联系。

2. 简单的三角恒等变换。

能运用上述公式进行简单的恒等变换(包括导出积化和差、和差化积、半角公式, 但对这三组公式不要求记忆)。

(十一) 解三角形

1. 正弦定理和余弦定理。

掌握正弦定理、余弦定理, 并能解决一些简单的三角形度量问题。

2. 应用。

能够运用正弦定理、余弦定理等知识和方法解决一些与测量和几何计算有关的实际问题。

(十二) 数列

1. 数列的概念和简单表示法。

(1) 了解数列的概念和几种简单的表示方法(列表、图像、通项公式)。

(2) 了解数列是自变量为正整数的一类函数。

2. 等差数列、等比数列。

(1) 理解等差数列、等比数列的概念。

(2) 掌握等差数列、等比数列的通项公式与前 n 项和公式。

(3) 能在具体的问题情境中识别数列的等差关系或等比关系,并能用有关知识解决相应的问题。

(4) 了解等差数列与一次函数、等比数列与指数函数的关系。

(十三) 不等式

1. 不等关系。

了解现实世界和日常生活中的不等关系,了解不等式(组)的实际背景。

2. 一元二次不等式。

(1) 会从实际情境中抽象出一元二次不等式模型。

(2) 通过函数图像了解一元二次不等式与相应的二次函数、一元二次方程的联系。

(3) 会解一元二次不等式,对给定的一元二次不等式,会设计求解的程序框图。

3. 二元一次不等式组与简单线性规划问题。

(1) 会从实际情境中抽象出二元一次不等式组。

(2) 了解二元一次不等式的几何意义,能用平面区域表示二元一次不等式组。

(3) 会从实际情境中抽象出一些简单的二元线性规划问题,并能加以解决。

4. 基本不等式: $\frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab} (a, b \geq 0)$ 。

(1) 了解基本不等式的证明过程。

(2) 会用基本不等式解决简单的最大(小)值问题。

(十四) 常用逻辑用语

1. 命题及其关系。

(1) 理解命题的概念。

(2) 了解“若 p , 则 q ”形式的命题及其逆命题、否命题与逆否命题, 会分析四种命题的相互关系。

(3) 理解必要条件、充分条件与充要条件的意义。

2. 简单的逻辑联结词。

了解逻辑联结词“或”、“且”、“非”的含义。

3. 全称量词与存在量词。

(1) 理解全称量词与存在量词的意义。

(2) 能正确地对含有一个量词的命题进行否定。

(十五) 圆锥曲线与方程

1. 圆锥曲线。

(1) 了解圆锥曲线的实际背景, 了解圆锥曲线在刻画现实世界和解决实际问题中的作用。

(2) 掌握椭圆、抛物线的定义、几何图形、标准方程及简单性质。

(3) 了解双曲线的定义、几何图形和标准方程, 知道它的简单几何性质。

(4) 了解圆锥曲线的简单应用。

(5) 理解数形结合的思想。

2. 曲线与方程。

了解方程的曲线与曲线的方程的对应关系。

(十六) 空间向量与立体几何

1. 空间向量及其运算。

(1) 了解空间向量的概念, 了解空间向量的基本定理及其意义, 掌握空间向量的正交分解及其坐标表示。

(2) 掌握空间向量的线性运算及其坐标表示。

(3) 掌握空间向量的数量积及其坐标表示, 能运用向量的数量积判断向量的共线与垂直。

2. 空间向量的应用。

(1) 理解直线的方向向量与平面的法向量。

(2) 能用向量语言表述直线与直线、直线与平面、平面与平面的垂

直、平行关系。

(3)能用向量方法证明有关直线和平面位置关系的一些定理(包括三垂线定理)。

(4)能用向量方法解决直线与直线、直线与平面、平面与平面的夹角的计算问题,了解向量方法在研究几何问题中的应用。

(十七)导数及其应用

1. 导数概念及其几何意义。

(1)了解导数概念的实际背景。

(2)理解导数的几何意义。

2. 导数的运算。

(1)能根据导数定义,求函数 $y=c, y=x, y=x^2, y=x^3, y=\frac{1}{x}, y=\sqrt{x}$ (c 为常数)的导数。

(2)能利用下面给出的基本初等函数的导数公式和导数的四则运算法则求简单函数的导数,能求简单的复合函数(仅限于形如 $f(ax+b)$ 的复合函数)的导数。

常见基本初等函数的导数公式和常用导数运算公式:

$$\begin{aligned} C' &= 0 (C \text{ 为常数}); (x^n)' = nx^{n-1}, n \in N^+; (\sin x)' = \cos x; (\cos x)' = -\sin x; (e^x)' = e^x; (a^x)' = a^x \ln a (a > 0, \text{ 且 } a \neq 1); (\ln x)' = \frac{1}{x}; (\log_a x)' = \\ & \frac{1}{x \ln a} (a > 0, \text{ 且 } a \neq 1). \end{aligned}$$

常用的导数运算法则:

$$\text{法则 1} \quad [u(x) \pm v(x)]' = u'(x) \pm v'(x);$$

$$\text{法则 2} \quad [u(x)v(x)]' = u'(x)v(x) + u(x)v'(x);$$

$$\text{法则 3} \quad \left[\frac{u(x)}{v(x)} \right]' = \frac{u'(x)v(x) - u(x)v'(x)}{v^2(x)} (v(x) \neq 0).$$

3. 导数在研究函数中的应用。

(1)了解函数单调性和导数的关系;能利用导数研究函数的单调

性,会求函数的单调区间(其中多项式函数一般不超过三次)。

(2)了解函数在某点取得极值的必要条件和充分条件。会用导数求函数的极大值、极小值(其中多项式函数一般不超过三次);会求闭区间上函数的最大值、最小值(其中多项式函数一般不超过三次)。

4. 生活中的优化问题。

会利用导数解决某些实际问题。

5. 定积分与微积分基本定理。

(1)了解定积分的实际背景,了解定积分的基本思想,了解定积分的概念。

(2)了解微积分基本定理的含义。

(十八)推理与证明

1. 合情推理与演绎推理。

(1)了解合情推理的含义,能利用归纳和类比等进行简单的推理,了解合情推理在数学发现中的作用。

(2)了解演绎推理的重要性,掌握演绎推理的基本模式,并能运用它们进行一些简单推理。

(3)了解合情推理和演绎推理之间的联系和差异。

2. 直接证明与间接证明。

(1)了解直接证明的两种基本方法——分析法和综合法;了解分析法和综合法的思考过程、特点。

(2)了解间接证明的一种基本方法——反证法;了解反证法的思考过程、特点。

3. 数学归纳法。

理解数学归纳法的原理,能用数学归纳法证明一些简单的数学命题。

(十九)数系的扩充与复数的引入

1. 复数的概念。

(1)理解复数的基本概念。

(2)理解复数相等的充要条件。

(3) 了解复数的代数表示法及其几何意义。

2. 复数的四则运算。

(1) 会进行复数代数形式的四则运算。

(2) 了解复数代数形式的加、减运算的几何意义。

(二十) 计数原理

1. 分类加法计数原理、分步乘法计数原理。

(1) 理解分类加法计数原理和分步乘法计数原理。

(2) 会用分类加法计数原理或分步乘法计数原理分析和解决一些简单的实际问题。

2. 排列与组合。

(1) 理解排列、组合的概念。

(2) 能利用计数原理推导排列数公式、组合数公式。

(3) 能解决简单的实际问题。

3. 二项式定理。

(1) 能用计数原理证明二项式定理。

(2) 会用二项式定理解决与二项展开式有关的简单问题。

(二十一) 概率与统计

1. 概率。

(1) 理解取有限个值的离散型随机变量及其分布列的概念, 了解分布列对于刻画随机现象的重要性。

(2) 理解超几何分布及其导出过程, 并能进行简单的应用。

(3) 了解条件概率和两个事件相互独立的概念, 理解 n 次独立重复试验的模型及二项分布, 并能解决一些简单的实际问题。

(4) 理解取有限个值的离散型随机变量均值、方差的概念, 能计算简单离散型随机变量的均值、方差, 并能解决一些实际问题。

(5) 利用实际问题的直方图, 了解正态分布曲线的特点及曲线所表示的意义。

2. 统计案例。

了解下列一些常见的统计方法, 并能应用这些方法解决一些实际

问题。

(1) 独立性检验。

了解独立性检验(只要求 2×2 列联表)的基本思想、方法及其简单应用。

(2) 回归分析。

了解回归的基本思想、方法及其简单应用。

(二十二) 框图

1. 流程图。

(1) 了解程序框图。

(2) 了解工序流程图(即统筹图)。

(3) 能绘制简单实际问题的流程图,了解流程图在解决实际问题中的作用。

2. 结构图。

(1) 了解结构图。

(2) 会运用结构图梳理已学过的知识、梳理收集到的资料信息。

二、选考内容与考试要求

(一) 考试内容

1. 坐标系与参数方程。

(1) 坐标系。

(2) 参数方程。

2. 不等式选讲。

(1) 不等式性质。

(2) 含有绝对值的不等式。

(3) 平均值不等式。

(4) 不等式的证明。

(5) 不等式的应用。

(6) 柯西不等式。

(7) 排序不等式。

(8) 数学归纳法, 佰努利不等式。

(二) 考试要求

1. 坐标系与参数方程。

(1) 坐标系。

①理解坐标系的作用; ②了解在平面直角坐标系伸缩变换作用下平面图形的变化情况; ③能在极坐标系中用极坐标表示点的位置, 理解在极坐标系和平面直角坐标系中表示点的位置的区别, 能进行极坐标和直角坐标的互化; ④能在极坐标系中给出简单图形(如过极点的直线、过极点或圆心在极点的圆)的方程, 通过比较这些图形在极坐标系和平面直角坐标系中的方程, 理解用方程表示平面图形时选择适当坐标系的意义; ⑤了解柱坐标系、球坐标系中表示空间中点的位置的方法, 并与空间直角坐标系中表示点的位置的方法相比较, 了解它们的区别。

(2) 参数方程。

①了解参数方程, 了解参数的意义; ②能选择适当的参数写出直线、圆和圆锥曲线的参数方程; ③了解平摆线、渐开线的生成过程, 并能推导出它们的参数方程; ④了解其他摆线的生成过程, 了解摆线在实际中的应用, 了解摆线在表示行星运动轨道中的作用。

2. 不等式选讲。

(1) 理解绝对值的几何意义, 并能利用含绝对值不等式的几何意义证明以下不等式:

$$① |a+b| \leq |a| + |b|;$$

$$② |a-b| \leq |a-c| + |c-b|;$$

会利用绝对值的几何意义求解以下类型的不等式:

$$① |ax+b| \leq c;$$

$$② |ax+b| \geq c;$$

$$③ |x-a| + |x-b| \geq c.$$

(2) 了解下列柯西不等式的几种不同形式, 理解它们的几何意义, 并会证明:

①柯西不等式向量形式: $|\alpha| \cdot |\beta| \geq |\alpha \cdot \beta|$;

② $(a^2+b^2)(c^2+d^2) \geq (ac+bd)^2$;

③ $\sqrt{(x_1-x_2)^2+(y_1-y_2)^2} + \sqrt{(x_2-x_3)^2+(y_2-y_3)^2} \geq \sqrt{(x_1-x_3)^2+(y_1-y_3)^2}$ (通常称为平面三角不等式)。

(3) 会用参数配方法讨论柯西不等式的一般情况: $\sum_{i=1}^n a_i^2 \cdot \sum_{i=1}^n b_i^2 \geq (\sum_{i=1}^n a_i b_i)^2$.

(4) 会用向量递归方法讨论排序不等式。

(5) 了解数学归纳法的原理及其使用范围, 会用数学归纳法证明一些简单问题。

(6) 会用数学归纳法证明伯努利不等式: $(1+x)^n \geq 1+nx$ ($x > -1, x \neq 0, n$ 为大于 1 的正整数), 了解当 n 为大于 1 的实数时伯努利不等式也成立。

(7) 会用上述不等式证明一些简单问题, 能够利用平均值不等式、柯西不等式求一些特定函数的极值。

(8) 了解证明不等式的基本方法: 比较法, 综合法, 分析法, 反证法, 放缩法。

第三部分 学科课程教学指导

一、数学教师

(一) 基本内容

1. 教育改革对数学教师提出的新的挑战。
2. 教师的知识结构。
3. 教师的能力结构。
4. 数学教师的技能。

(二) 考试要求

1. 理解教育改革对数学教师提出的挑战。
2. 知道教师的知识结构的合理情况。
3. 知道教师应具备的能力特点。
4. 知道技能在教学中的价值。

二、中学数学教学改革

(一) 基本内容

1. 改革的理论依据。
 - (1) 素质教育目标更明确。
 - (2) 基本理念的变化。
 - (3) 对知识的理解发生了变化。
 - (4) 对学习方式的认识发生了改变。
 - (5) 对数学的理解发生变化。
 - (6) 社会对人才的要求发生了变化。
2. 课程目标。

与以往基础教育课程的培养目标相比,我国新课程目标已发生了重大的突破和转变,体现了与时俱进的思想和时代精神。

- (1) 更关注学生的学习情感。
 - (2) 价值取向发生了重大转变。
 - (3) 对以往学生的发展要求进行了新的界定。
3. 新一轮基础教育改革强调的几个方面。

时代发展对未来人才的成长提出了诸多新的要求,新一轮的国家基础教育改革以適切性的原则将这些要求转化为新课程的目标,充分体现了与时俱进的精神,强调了以下几个方面。

- (1) 创新精神。
 - (2) 实践能力(将数学教学与学生实际生活相联系)。
 - (3) 科学与人文素养。
4. 本次课程改革对普通高中的数学课程的改变。
 - (1) 构建共同基础、提供发展平台。

- (2) 提供多样课程、适应个性选择。
- (3) 倡导积极主动、勇于探索的学习方式。
- (4) 注重提高学生的数学思维能力。
- (5) 发展学生的数学应用意识。
- (6) 与时俱进地认识“双基”。
- (7) 强调本质、注意适度形式化。
- (8) 体现数学的文化价值。
- (9) 注重信息技术与数学课程的整合。
- (10) 建立合理、科学的评价体系。

(二) 考试要求

1. 掌握并理解新一轮数学课程改革的理论依据。
2. 理解并掌握本次课程改革对数学教学目标的影响。
3. 理解并掌握本次课程改革所强调的几个方面。
4. 理解本次课程改革对高中课程的影响,并能结合实际谈谈自己对高中课程改革的认识和理解。

三、数学教学基本原则

(一) 基本内容

1. 数学教学原则制定的主要依据。

教学原则主要依据教学目标、教学规律、教学实践三个方面制定。

2. 数学教学的基本原则。

- (1) 理论与实际相结合的原则。
- (2) 加强基础与鼓励创新相结合的原则。
- (3) 适度形式化与情感培养相结合原则。
- (4) 问题驱动原则。
- (5) 渗透数学思想方法原则。

(二) 考试要求

1. 理解并掌握数学教学原则制定的依据。
2. 掌握理论联系实际原则,并能结合具体教学实践阐述这一原则

的运用。

3. 了解我国数学教学在基础和创新方面的具体情况,阐述贯彻基础与创新相结合原则的基本方法。

4. 了解数学形式化的特点,并能理解培养学生数学情感的必要性。

5. 结合教学理解问题驱动原则的贯彻。

6. 理解数学思想方法的意义,能列举中学基本的数学思想方法,能结合教学理解数学基本方法的贯彻原则。

四、中学数学课程目标

(一) 基本内容

1. 我国数学学科教育目标的依据。

(1) 社会发展对数学的需要。

(2) 生活变化对数学的需要。

(3) 学生身心发展的需要。

(4) 数学发展的需要。

(5) 解决当前数学课程问题的需要。

(6) 与国际接轨的需要。

2. 义务教育阶段数学教学目标。

义务教育阶段的数学课程目标为通过义务教育阶段的学习,学生能够:

(1) 获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要数学知识以及基本的数学思想方法和必要的应用技能。

(2) 初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会,去解决日常生活和其他学科学习中的问题,增强应用数学的意识。

(3) 体会数学与自然以及社会的密切联系,了解数学的价值,增进对数学的理解和学好数学的信心。

(4) 具有初步的创新精神和实践能力,在情感态度和一般能力方面都能够得到充分发展。

3. 高中数学课程的总目标。

使学生在九年义务教育数学课程的基础上,进一步提高作为未来公民所必要的数学素养,以满足个人发展与社会进步的需要。具体目标如下:

(1)获得必要的数学基础知识和基本技能;理解基本的数学概念、数学结论的本质;了解概念、结论等产生的背景、应用,体会其中所蕴涵的数学思想和方法,以及它们在后续学习中的作用;通过不同形式的自主学习、探究活动,体验数学发现和创造的历程。

(2)提高空间想象、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处理等基本能力。

(3)提高数学的提出、分析和解决问题(包括简单的实际问题)的能力,数学表达和交流的能力,发展独立获取数学知识的能力。

(4)发展数学应用意识和创新意识,力求对现实世界中蕴涵的一些数学模式进行思考和做出判断。

(5)提高学习数学的兴趣,树立学好数学的信心,形成锲而不舍的钻研精神和科学态度。

(6)具有一定的数学视野,逐步认识数学的科学价值、应用价值和文化价值,形成批判性的思维习惯,崇尚数学的理性精神,体会数学的美学意义,从而进一步树立辩证唯物主义和历史唯物主义世界观。

(二) 考试要求

1. 了解我国数学课程目标的制定依据。
2. 了解我国义务教育阶段数学教学目标。
3. 掌握我国高中数学课程目标,并能结合教学实际说明高中数学课程目标的落实。

五、中学数学教学方法

(一) 基本内容

1. 确定数学教学方法的因素。

(1) 教学目标的因素。

(2) 教学内容的因素。

(3)教师的能力和学生的认知水平及学习环境因素。

2. 一些常用教学方法。

(1)讲授法。

(2)阅读法。

(3)问答法(谈话法)。

(4)讨论法。

(5)MM 教育方式。

(6)课题探究式教学。

(7)自主学习。

(8)研究性学习。

(9)合作学习。

(二)考试要求

1. 了解确定教学方法的依据。

2. 了解讲授法的优势和不足,结合教学实际具体运用讲授法。

3. 了解谈话法的问题设计类型。

4. 设计一堂问题教学课的问题。

5. 设计一堂具有 MM 教育特点的数学课。

6. 能设计一些探究式课题,并说明探究的意义。

7. 理解自主学习、研究性学习和合作学习的联系和区别。

六、中学数学基本内容的教学

(一)基本内容

1. 数学概念的学与教。

2. 数学概念教学的特点。

(1)概括性。

(2)具体性与抽象性的统一。

(3)系统性。

3. 影响概念学习的因素。

(1)学生的经验。

- (2)学生的概括能力。
- (3)学生数学语言表达能力。
- (4)学生的抽象思维状况。

4. 数学概念的教学步骤。

- (1)给概念下定义。

下定义的方式:属差式定义方式,发生式定义方式,关系式定义方式,外延式定义方式。

- (2)定义必须遵循的规则。

规则1 定义应恰如其分。就是说,一个概念的定义所确定的外延,必须和它所代表的对象的外延相等。

规则2 定义不能循环。这是指定义项不能直接或间接的包含被定义项。

规则3 定义项不能包含含混不清的概念。

规则4 定义项一般不用否定形式。

5. 数学命题的教学。

- (1)接受学习。
- (2)发现学习。

6. 数学证明的教学。

- (1)数学证明的教育价值。
- (2)数学证明的教学。

(二)考试要求

- 1. 理解数学概念的重要性。
- 2. 掌握数学概念的特点,并能结合具体高中数学概念说明教学中的特点。
- 3. 能够结合学生数学概念学习的特点进行教学设计。
- 4. 掌握数学概念定义的方法,并能结合高中数学内容理解定义的方法。
- 5. 结合教学案例理解数学命题的教学方法。
- 6. 掌握数学证明的教学价值。

7. 结合教学实例说明证明教学的目的。

七、教学设计

(一) 基本内容

1. 研究教学目标。

(1) 总体教学目标。

(2) 单元或章节教学目标。

(3) 课时教学目标。

2. 教学目标制定要注意的几点。

(1) 全面性:教师在制定教学目标时,应从知识与技能,过程与方法,情感、态度与价值观这三个方面进行全面的考虑。

(2) 具体性:在设计一堂数学课的教学目标时,必须注意贴近本堂课的教学内容,具体反映学生的学习行为,切忌笼统、泛泛而谈。

(3) 难易应适度:要接近学生认知结构的“最近发展区”。

(4) 重点应突出:一节数学课的内容很多,解决的问题也很广,通常可以设计多个教学目标,教师应对各种目标权衡,确定主要教学目标。其他教学目标要围绕主要目标设计,应突出重点。

(5) 学习结果便于检测:通过教学,学生的学业行为会有所变化。设计数学课堂教学目标时,应考虑它们能容易检测学生的预期行为变化。因此要在制定教学目标时,多使用知道、认识等一些便于检测的动词。

3. 分析教材。

(1) 重点。

(2) 难点、疑点、关键。

4. 从实际出发。

(1) 从学生的实际出发。

(2) 从学习内容实际出发。

5. 突出双基。

“双基”即基础知识和基本技能,是教学大纲或课程标准中规定的

要求学生起码掌握的数学基本内容。“双基”是一个发展的概念。

6. 书写教案。

教案有许多格式,但一般都应包括课题、教学目的、教材分析、课型与教法、教具、教学过程几个方面,而教学过程一般又包括创设情境、提出问题、学习新知识、解决问题、巩固提高等几个环节。

(二) 考试要求

1. 掌握教学设计的几个重要工作。
2. 掌握教学目标确定的角度,并结合教学具体内容阐述教学目标。
3. 掌握教材分析的方法,掌握如何确定教材中的重点、难点、疑点和关键,并能结合具体内容进行说明。
4. 理解从学生、教材出发设计教学的意义,并能具体说明操作方法。
5. 理解双基在数学教学中的地位,说明突出双基的意义。
6. 掌握教案的书写格式,并能编写教案。
7. 能对一些教学案例进行分析。

八、说课、听课、评课

(一) 基本内容

1. 说课。

说课的含义,说课的内容,怎样说好课,说课与上课、备课的关系。

2. 听课。

听课的含义,听课的类型,怎样听好课。

3. 评课。

评课的含义,评课的类型,评课的内容,怎样评好课。

(二) 考试要求

1. 理解说课、听课、评课的基本概念、基本内容。
2. 掌握说课、听课、评课的基本要求。
3. 熟悉说课、听课、评课实际操作的基本程序。

高中英语考试大纲

第一部分 学科专业基础

本部分的主要考查内容包括词汇与语法、阅读理解、英美文化、书面表达等。

一、词汇与语法

(一) 词汇

要求考生掌握大学英语六级考试大纲中的“词汇表”;掌握各类单词、短语的意思;掌握各类词、短语的用法;掌握主要的构词法;掌握词汇之间的关系;掌握词汇之间的搭配。

1. 要求掌握的词类:名词(Nouns)、冠词(Articles)、代词(Pronouns)、数词和量词(Numerals and Quantifiers)、动词(Verbs)、形容词(Adjectives)、副词(Adverbs)、介词(Prepositions)、连词(Conjunctions)和感叹词(Interjections)。

2. 要求掌握的短语类别:动词短语(Verbal Phrases)、不定式短语(Infinitive Phrases)、动名词短语(Gerundial Phrases)、分词短语(Participle Phrases)、介词短语(Prepositional Phrases)和名词短语(Noun Phrases)。

3. 要求掌握的构词法:转化(Conversion)、派生(Derivation)、合成(Compounding)、截短法(Clipping)、混合(Blending)、缩写(Abbreviation)、反转构词法(Backformation)。

(二) 语法

要求考生掌握大学英语六级水平阶段的英语语法知识。掌握句子

的类型和成分;掌握各种从句并能较熟练地使用各种从句;掌握各种时态及其用法;熟练掌握被动语态;掌握虚拟语气及其各种用法;掌握助动词(be、have、do、will、would、shall、should 等)、情态动词(can、could、may、might、must、ought to 等)、半情态动词(need、dare、be able to、have to、had better/best to 等);掌握非谓语动词(不定式、动名词、现在分词、过去分词)及其用法;熟练掌握倒装句、省略句、强调句、间接引语等;掌握句子独立成分的形式和用法;掌握句子之间和段落之间的衔接手段;熟练掌握各种句型间的转换;掌握常见标点符号的使用。

1. 要求掌握的句子类型:陈述句(Statement)、问句(Question)、祈使句(Imperative)、感叹句(Exclamation)、简单句(Simple Sentences)、并列句(Compound Sentences)和复合句(Complex Sentences)。其中问句又包括一般问句(General Questions)、特殊问句(Special Questions)、选择问句(Alternative Questions)和反意问句(Disjunctive Questions)。

2. 要求掌握的句子成分:主语(Subject)、谓语(Predicate)、宾语(Object)、表语(Predicative)、定语(Attribute)、状语(Adverbial)、同位语(Appositive)、插入语(Parenthesis)、呼语(Vocative)。

3. 要求掌握的从句类型:主语从句(Subject Clause)、宾语从句(Object Clause)、表语从句(Predicative Clause)、定语从句(Attributive Clause)、状语从句(Adverbial Clause)、同位语从句(Appositive Clause)。

4. 要求掌握的时态:一般现在时、现在进行时、一般将来时及将来情况表示法、一般过去时、过去进行时、现在完成时、现在完成进行时、过去完成时、过去完成进行时、过去将来时态及时态之间的呼应。

5. 要求掌握的被动语态:各个时态(一般时态、进行时态、完成时态)的被动语态;各种结构的被动形式,包括带情态动词的被动结构、成语动词的被动结构、一些特殊结构的被动形式;非谓语动词(不定式、动名词、现在分词、过去分词)的被动形式及使用被动语态的情况。

二、阅读理解

主要考查考生掌握阅读策略和技巧的水平,考查考生获取信息的

能力,考查考生的阅读速度。要求考生既能掌握阅读材料的主旨,又能掌握说明主旨大意的事实细节;既能理解字面意思,又能理解深层含义;既能理解单个句段意义,又能理解通篇逻辑关系;还能根据上下文推测生词的词义。

此部分共三篇短文,每篇短文后有若干问题,每个问题后有若干个选择。在选材上,阅读材料充分体现了体裁和题材的多样性和丰富性。体裁涉及记叙文、说明文、议论文、科普文及各种应用文体,如广告、海报、地图、说明书、商品促销单、图表、书信等,题材反映社会、科技、文化、经济、日常知识、人物传记等各方面的内容。

三、英美文化

本部分主要考查考生对英美文化的掌握情况,包括英美两国的地貌、历史、政治体系、风土人情等。

(一)地貌方面

英美的地理位置及地貌特征。

(二)历史方面

英国部分:The History of the UK

美国部分:

1. The Discovery of America

2. The Founding of the Thirteen Colonies

3. The Conflict between Britain and the American Colonist and the Birth of the USA

(三)政治体系方面

英国部分:

1. The British Constitutional Monarchy

2. The British Parliament

3. The British Government

4. The British Judicial Body

美国部分:

1. The American Federal System
2. The American Congress
3. The Federal Administration
4. The American Supreme Court

(四) 风土人情方面

1. Greetings and Introduction
2. Time
3. Invitations
4. Dining
5. Dos and Don'ts
6. Love of Privacy
7. The American Spirit of "do-it-yourself"

四、书面表达

此部分主要考查考生的英语书面表达能力,能根据所给题目,写一篇 150 个单词左右的作文。要求考生做到:

1. 能用英语书写摘要、报告、通知、公务信函等。
2. 能比较详细和生动地用英语描述情景、态度或感情。
3. 能阐述自己的观点、评述他人的观点,文体恰当、用词准确得体。
4. 能在写作中恰当地处理引用的资料和他人的原话。
5. 能填写各种表格、个人简历和申请书,用语基本正确、得当。
6. 能做到体裁恰当,内容切题。
7. 在以上写作过程中能做到意思完整,条理清楚,结构严谨,语法正确,语言通顺,表达得体。

第二部分 学科课标与教材

本部分试题以汉语形式出现,答题语言为中文。

此部分主要考查考生对高中英语新课标及高中教材的掌握,包括:

高中英语课程的性质、基本理念、课程目标、设计思路、内容标准、评价建议等。

一、对英语课程性质的掌握

语言是人类最重要的思维和交流工具,也是人们参与社会活动的重要条件。语言对促进人的全面发展具有重要意义。当今社会生活和经济活动日益全球化,外国语已经成为世界各国公民必备的基本素养之一。因此,学习和掌握外语,特别是英语,具有重要意义。

高中英语课程是普通高中中的一门主要课程。高中学生学习外语,一方面可以促进心智、情感、态度与价值观的发展和综合人文素养的提高;另一方面,掌握一门国际通用语种可以为学习国外先进的文化、科学、技术和进行国际交往创造条件。开设英语课程有利于提高民族素质,有利于我国对外开放和国际交往,有利于增强我国的综合国力。

二、对英语课程理念的掌握

- (一)重视共同基础,构建发展平台
- (二)提供多种选择,适应个性需求
- (三)优化学习方式,提高自主学习能力
- (四)关注学生情感,提高人文素养
- (五)完善评价体系,促进学生不断发展

三、对英语课程目标的掌握

总体目标是使学生在义务教育阶段英语学习的基础上,进一步明确英语学习的目的,发展自主学习和合作学习的能力;形成有效的英语学习策略;培养学生的综合语言运用能力。综合语言运用能力的形成建立在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等素养整合发展的基础上。(高中英语课程目标结构如图1所示。)

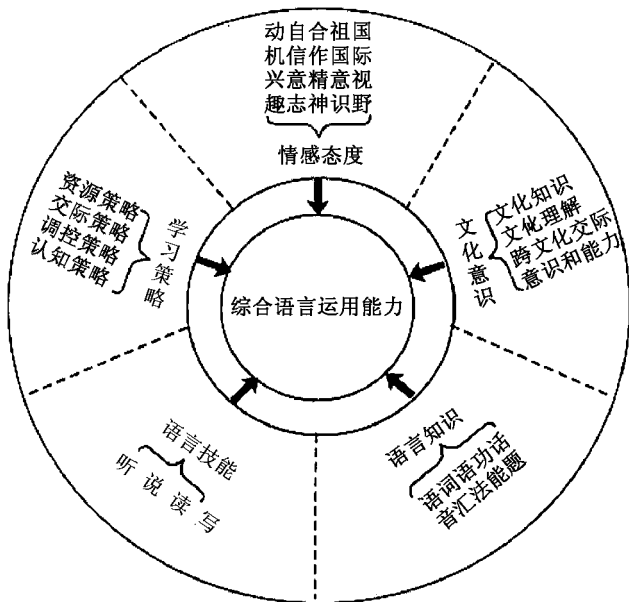


图1 课程目标结构

根据高中学生认知能力发展的特点和学业发展的需求,高中英语课程应强调在进一步发展学生综合语言运用能力的基础上,着重提高学生用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的能力,特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力;形成跨文化交际的意识和基本的跨文化交际能力;进一步拓宽国际视野,增强爱国主义精神和民族使命感,形成健全的情感、态度、价值观,为未来发展和终身学习奠定良好的基础。

四、对英语课程思路的了解

高中英语课程采取必修课与选修课相结合的课程设置模式(见表1:高中英语课程结构)。

表 1 高中英语课程结构

级别	必修课程(10 学分)			选修课程					
				系列 I 顺序选修课程			系列 II 任意选修课		
	模块名称	周学时	学分	模块名称	周学时	学分	语言知识 与技能类	语言应用类	欣赏类
九级 ↑ 八级 ↑ 七级 ↑ 六级 ↑				英语 11	4	2			
				英语 10	4	2			
				英语 9	4	2			
				英语 8	4	2			
				英语 7	4	2			
				英语 6	4	2			
	英语 5	4	2						
	英语 4	4	2						
	英语 3	4	2						
	英语 2	4	2						
	英语 1	4	2						
义务教育阶段——五级									

必修课程的目的是使学生获得基本的英语语言能力,形成积极向上的学习态度、灵活多样的学习策略以及跨文化交际意识和能力,为终身学习奠定基础。

选修课程的目的是为了满足不同学生的就业选择、升学深造以及个人的兴趣和发展的需要。

五、对英语课程内容标准的了解

按照基础教育阶段英语课程分级总体目标的要求,高中英语课程标准对语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等五个方面分别提出了相应的具体内容和标准。

语言技能包括听、说、读、写四个方面的技能以及这四种技能的综合运用能力。根据高中学生的交际需求和认知发展水平,高中英语教学应该着重培养学生以下几方面的能力:在人际交往中得体地使用英

语的能力;用英语获取和处理信息的能力;用英语分析问题和解决问题的能力以及批判性思维能力。

高中学生应该学习和掌握的英语语言基础知识包括语音、词汇、语法、功能和话题等五个方面的内容。

情感态度指兴趣、动机、自信、意志和合作精神等影响学生学习过程和学习效果的相关因素,以及在学习过程中逐渐形成的祖国意识和国际视野。在高中阶段,教师应引导学生将兴趣转化为稳定的学习动机,以使他们树立较强的自信心,形成克服困难的意志,乐于与他人合作,养成和谐与健康向上的品格。通过英语课程使学生增强爱国主义意识,拓展国际视野。

学习策略指学生为了有效地学习语言和使用语言而采取的各种行动和步骤。英语学习策略包括认知策略、调控策略、交际策略和资源策略等。高中学生应形成适合自己学习需要的英语学习策略,并能不断地调整自己的学习策略。

语言有丰富的文化内涵。在英语教学中,文化主要指英语国家的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范和价值观念等。

六、对英语课程评价的了解

评价是英语课程的重要组成部分。科学的评价体系是实现课程目标的重要保障。英语课程的评价应根据课程标准的目标和要求,实施对教学全过程和结果的有效监控。通过评价使学生在英语学习过程中不断体验进步与成功,认识自我,建立自信,调整学习策略,促进学生综合语言运用能力的全面发展。评价应能使教师获得英语教学的反馈信息,对自己的教学行为进行反思和调整,不断提高教育教学水平。评价应能使学校及时了解课程标准的执行情况,改进教学管理,促进英语课程的不断发展和完善。

建议评价要坚持以下原则:①体现学生在评价中的主体地位;②建立多元化和多样性的评价体系;③注重形成性评价对学生发展的作用;

④终结性评价要注重考查学生综合语言运用能力;⑤注重评价结果对教学效果的反馈;⑥评价应体现必修课和选修课的不同特点;⑦注重实效,合理恰当地使用评价手段;⑧各级别的评价要以课程目标为依据。

七、教学设计

本部分考查考生的英语课堂教学设计能力。要求遵循教育部制定的《普通高中英语课程标准》(实验)的教学理念和要求,根据教学内容来准确把握教学目标,运用教育学和心理学理论,研究语言教学的规律。要根据学生的心理特征和实际情况,选择和调整英语教学策略;教学目标的制定要恰当、全面、具体,突出教学重点和难点,围绕教学目标创造性地使用教学内容;要根据教学对象和教学内容的特点,选择恰当的教学方法,渗透学习策略;要求教学过程完整流畅,条理清楚,由易到难,环环相扣;教学设计要确保学生主体地位与教师主导作用的统一,要体现语言的功能性和注重情景的创设。

同时,教师要能够发展课堂教学的调控和组织能力,灵活运用各种教学技巧和方法,掌握现代教育技术,并能在自己的实际教学之中加以运用;要根据教学目标、学生的需要以及当地客观条件,积极和有创造性地探索有效的教学方法,不断对自己的教学行为进行反思,努力使自己成为具有创新精神的研究型教师。

第三部分 学科课程教学指导

本部分试题以汉语形式出现,答题语言为中文。

此部分主要考查考生的现代外语教学素养,包括对一些重要外语教学相关概念的了解;对主要的现代外语教学相关理论、假说、观点的理解、评析和应用;对主要的外语教学流派、方法的掌握、评析和应用;对各种教学大纲的了解;对测试方面的了解;对国内,特别是对我省高中英语教学存在问题的认识和思考。

一、要求掌握的外语教学相关概念

通用语 (Lingua Franca)、僵化 (Fossilization)、母语 (Mother Tongue)、外语 (Foreign Language)、二语 (Second Language)、语言能力 (linguistic Competence)、社会语言能力 (Sociolinguistic Competence)、策略能力 (Strategic Competence)、经验主义 (Empiricism)、心智主义 (Mentalism)、行为主义 (Behaviorism)、建构主义 (Constructivism)、语言习得机制 (LAD)、普遍语法 (Universal Grammar)、交际能力 (Communicative Competence)、错误分析 (Error Analysis)、习得 (Acquisition)、学习 (Learning)、输入 (Input)、输出 (Output)、洋泾浜语 (Pidgin)、克里奥耳语 (Creole)、可理解输入 (Comprehensive Input)、陈述性知识 (Declarative Knowledge)、过程性知识 (Procedural Knowledge)、重构 (Reconstructing)、迁移 (Transfer)、反拨 (Backwash) 等。

二、要求掌握的外语教学相关理论、假说、观点

对比分析假说 (Contrastive Analysis Hypothesis)、语言输入理论及其五个假设 (Input Theory and Its Five Hypotheses)、语言习得与语言学习 (Acquisition and Learning)、语言习得关键期假说 (Critical Period)、自然顺序假说 (The Natural Order Hypothesis)、监察假说 (The Monitor Hypothesis)、语言输入假说 (The Input Hypothesis)、情感过滤器假说 (The Affective Filter Hypothesis)、语言输出假说 (Output Hypothesis)、互动假说 (Interaction Hypothesis)、Schumann 的文化适应模式 (Schumann's Acculturation Theory)、学习策略 (Learning Strategies)。造成外语学习个体差异的各类因素: 认知因素 (Cognitive Variables: 智力 Intelligence; 语言天赋 Aptitude)、情感因素 (Affective Variables: 动机 Motivation; 态度 Attitude)、性别因素 (Gender)、性格因素 (Personality Variables: 外向型和内向型 Extroversion and Introversion; 对歧义的容忍度 Tolerance of Ambiguity and Intolerance of Ambiguity; 移情或自我渗透 Empathy/Ego Permeability; 拒绝敏感性 Sensitivity to Rejection) 等。

三、要求掌握的外语教学流派、方法

语法翻译法 (Grammar Translation Method)、口语法和情景法 (The Oral Approach and Situational Language Teaching)、听说法 (The Audio-lingual Method)、交际法 (Communicative Language Teaching)、全身反应法 (Total Physical Response)、沉默法 (The Silent Way)、社团语言学习法 (Community Language Learning)、自然法 (The Natural Approach)、暗示法 (Suggestopedia)、任务型教学法 (Task-based Language Teaching)、交互式语言教学 (Interactive Language Teaching) 等。掌握这些流派和方法的主要观点以及他们在中国外语教学环境下的适用性。

四、要求掌握的外语教学大纲

结构大纲 (Structural Syllabus)、意念/功能大纲 (Notional/Functional Syllabuses)。

五、要求了解的测试方面内容

成就测试 (Achievement Test)、水平测试 (Proficiency Test)、诊断性测试 (Diagnostic Test)、分离式测试 (Discrete-point Testing)、综合性测试 (Integrative Test)、交际式测试 (Communicative Testing)、测试效度 (Validity)、信度 (Reliability)、区分度 (Discrimination)、可行性 (Feasibility) 等。

六、高中英语教学存在问题的认识和思考

听、说、读、写、译、语音、词汇、语法教学;教师专业化成长、教学资源开发、教学理论、外语测试等方面的问题。

高中历史考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、中国古代史

(一) 中国古代文明的起源

1. 中国远古人类与主要文化遗址。
2. 夏、商、西周的政治制度和社会结构。
3. 夏、商、西周的文化。

(二) 春秋战国

1. 春秋战国的政治与经济。
2. 春秋战国时期的诸子思想。

(三) 秦汉

1. 秦的统一与专制主义中央集权制的形成。
2. 秦朝的灭亡。
3. 汉初黄老思想与“文景之治”。
4. 汉武帝加强中央集权的措施。
5. 东汉时期豪强地主田庄经济。
6. 秦汉时期的思想文化。

(四) 魏晋南北朝

1. 三国鼎立局面的形成。
2. 魏蜀吴三国的政治与经济。
3. 西晋的短暂统一及其政治经济。
4. 东晋南朝的门阀政治。

5. 江南经济的开发。
6. 北魏统一北方和孝文帝改革。
7. 魏晋南北朝时期的思想文化。

(五)隋唐五代

1. 隋朝政治与经济。
2. 唐朝前期政治和经济。
3. 安史之乱与唐朝后期社会危机。
4. 唐朝后期赋役制度改革。
5. 隋唐时期民族融合和统一多民族国家的发展。
6. 隋唐时期中外经济文化交流。
7. 隋唐时期思想文化。

(六)宋、辽、西夏、金、元

1. 北宋加强中央集权制度的措施。
2. 辽、西夏、金的政治制度。
3. 庆历新政与王安石变法。
4. 北宋与辽、西夏的关系和宋金对峙。
5. 宋代经济的繁荣。
6. 元朝的统一及其政治制度。
7. 宋元时期对外经济文化交流。
8. 宋元时期的文化。

(七)明清

1. 明初专制主义中央集权的强化。
2. 郑和下西洋。
3. 明中期的社会危机与张居正改革。
4. 明末农民战争。
5. 清代疆域与统一多民族国家的巩固。
6. 清朝前期的政治。
7. 明清时期社会经济的发展。
8. 明清时期的文化。

二、中国近现代史

(一) 第一次鸦片战争与中国近代史的开始

1. 鸦片战争前的中国和世界。
2. 中英贸易与鸦片走私。
3. 林则徐主持禁烟运动。
4. 第一次鸦片战争的进程。
5. 第一批不平等条约的签订及其危害。

(二) 太平天国运动和第二次鸦片战争

1. 太平天国的制度和政策措施。
2. 英、法发动第二次鸦片战争。
3. 沙俄趁火打劫,侵吞中国大片领土。
4. 太平天国运动的性质、历史意义及失败原因。

(三) 洋务运动与中国资本主义的兴起

1. 洋务运动的产生。
2. “中学为体,西学为用”。
3. 洋务军事工业、民用工业和近代海军。
4. 中国民族资本主义的产生。

(四) 从边疆危机到瓜分危机

1. 中法战争与《中法新约》的内容及危害。
2. 甲午战争与《马关条约》的内容及危害。
3. 外国列强掀起瓜分中国狂潮。

(五) 中国人民为挽救民族危亡而斗争

1. 民族资本主义的初步发展及其原因。
2. 资产阶级维新运动的兴起和高涨。
3. 百日维新。
4. 戊戌维新运动的性质、失败原因及其历史意义。
5. 义和团运动的兴起与发展。
6. 八国联军侵华战争与《辛丑条约》。

(六) 辛亥革命

1. 孙中山的早期革命活动。
2. 资产阶级革命团体相继成立。
3. 中国同盟会的成立及其三民主义纲领。
4. 革命派与改良派大论战。
5. 保路运动。
6. 武昌起义及革命浪潮席卷全国。
7. 中华民国成立。
8. 辛亥革命的性质、历史意义、失败原因及经验教训。

(七) 北洋军阀的黑暗统治和新时期的曙光

1. 二次革命与袁世凯独裁统治的建立。
2. 袁世凯复辟帝制与护国运动。
3. 军阀割据与张勋复辟。
4. 护法运动。
5. 中国民族工业的发展与工人阶级队伍的壮大。
6. 新文化运动。

(八) 新民主主义革命的开端

1. 五四运动与中共成立。
2. 中共二大。
3. 中国工人运动的第一个高潮。
4. 第一次国共合作与北伐战争的胜利进军。
5. 国民革命失败的原因、经验教训及其重大意义。

(九) 南京国民政府的建立及中国革命新道路的开辟

1. 南京国民政府初期的内政和外交。
2. 各地武装起义和八七会议。
3. 井冈山革命根据地的创立。
4. 红军和革命根据地的发展。
5. 土地革命与反“围剿”战争。

(十) 民族危机加深和抗日民族统一战线的初步形成

1. “九·一八”事变。
2. “一·二八”事变。
3. 华北事变。
4. 红军长征。
5. “一二·九”运动。

6. 西安事变。

(十一) 抗日战争

1. 卢沟桥事变。
2. 南京大屠杀。
3. 正面战场与敌后战场。
4. 《论持久战》与新民主主义理论。
5. 延安整风与中共“七大”。
6. 抗日战争的最后胜利。

(十二) 解放战争

1. 重庆谈判和政治协商会议。
2. 解放区军民自卫战争的准备。
3. 国统区危机与爱国民主运动的高涨。
4. 解放战争的进程。
5. 七届二中全会与新政协。
6. 新民主主义革命的胜利。

(十三) 从新民主主义到社会主义的过渡

1. 中华人民共和国的成立。
2. 新中国政权的巩固。
3. 国民经济的恢复。
4. “一五计划”和过渡时期总路线。
5. 社会主义三大改造基本完成。

(十四) 社会主义发展道路的探索

1. 中共八大。
2. 社会主义建设的曲折探索。

3. 十年建设成就。

(十五)“文化大革命”

1. 从“五一六通知”到全国内乱。

2. “九·一三”事件。

3. 庐山会议与“批林批孔”。

4. 从“反击右倾翻案风”到粉碎“四人帮”。

(十六)社会主义建设新时期

1. “两个凡是”与真理标准大讨论。

2. 中共十一届三中全会。

3. 农村与城市经济体制改革的启动。

4. 特区建设与改革开放的全面展开。

5. 邓小平南方讲话与社会主义市场经济体制的确立。

三、世界古代史

(一)史前人类

1. 人类的进化。

2. 农业革命与新石器时代。

3. 史前文明。

(二)世界上古文明

1. 古埃及文明。

2. 古两河流域文明。

3. 古印度文明与佛教。

4. 古希腊文明。

5. 古罗马文明。

(三)中古时代的文明

1. 伊斯兰教——阿拉伯文明。

2. 拜占庭文明。

3. 基督教文明。

4. 奥斯曼土耳其帝国。

5. 日本封建国家。
6. 世界古代科技成就。

四、世界近现代史

(一) 资本主义的兴起

1. 文艺复兴与人文主义。
2. 新航路的开辟和早期殖民扩张。
3. 近代自然科学的产生。
4. 宗教改革。

(二) 资本主义的确立与发展

1. 英国资产阶级革命。
2. 殖民扩张及其后果。
3. 美国独立战争。
4. 法国大革命与拿破仑帝国。
5. 第一次工业革命。
6. 美国内战。
7. 俄国农奴制改革。
8. 日本明治维新。
9. 德意志的统一。
10. 第二次工业革命。
11. 自由资本主义向垄断资本主义的过渡。
12. 世界殖民体系的形成。

(三) 社会主义运动

1. 马克思主义的诞生。
2. 第一国际。
3. 巴黎公社。
4. 第二国际。

(四) 亚非拉民族主义运动

1. 19 世纪初拉丁美洲民族主义运动。

2. 19 世纪中后期亚非民族主义运动。

(五) 近代科学技术与文化

1. 近代自然科学体系的形成。

2. 近代思想文化的主要成就。

(六) 第一次世界大战

1. 列强矛盾与欧洲局势。

2. 第一次世界大战。

(七) 俄国十月社会主义革命

1. 二月革命。

2. 十月革命。

3. 苏维埃社会主义国家的建立。

(八) 凡尔赛—华盛顿体系

1. 巴黎和会与华盛顿会议。

2. 国际联盟。

3. 凡尔赛—华盛顿体系的形成。

(九) 第一次世界大战后的世界

1. “战时共产主义”与苏联“新经济政策”。

2. 德国十一月革命。

3. 共产国际。

4. 印度甘地主义与非暴力不合作运动。

5. 土耳其的凯末尔主义与改革。

6. 两次世界大战之间的国际关系。

7. 世界经济危机与“罗斯福新政”。

8. 德日法西斯的崛起。

9. 苏联社会主义建设。

(十) 第二次世界大战

1. 欧美大国的“绥靖”政策。

2. 第二次世界大战的爆发。

3. 反法西斯同盟的形成。

4. 第二次世界大战中的转折性战役。

5. 国际反法西斯战争的胜利。

(十一)第二次世界大战后的主要资本主义国家

1. 美国。

2. 西欧各国。

3. 日本。

(十二)第二次世界大战后的主要社会主义国家

1. 苏联。

2. 东欧各国。

3. 中国。

(十三)第二次世界大战后世界政治格局的演变

1. 雅尔塔体系与联合国的建立。

2. 冷战与两大阵营的对峙。

3. 殖民体系的解体与第三世界的兴起。

4. 多极化趋势的发展。

(十四)第二次世界大战后的世界经济全球化趋势

1. 布雷顿森林体系的建立。

2. 世界经济全球化、集团化。

3. 世贸组织。

(十五)现代科学技术的发展

1. 第三次科技革命。

2. 相对论和量子论。

五、江西地方史

(一)江西历史的开端

1. 旧石器时代的江西。

2. 新石器时代的江西。

(二)江西境内的青铜文化

1. 瑞昌铜岭商代铜矿遗址。

2. 樟树吴城遗址。

3. 鹰潭角山窑址。

4. 新干大洋洲商代墓。

(三) 战国秦汉时期江西的郡县和经济

1. 江西境内最早的县邑。

2. 秦代九江郡的设立。

3. 西汉豫章郡及十八县。

4. 秦汉时期江西的农业与手工业。

(四) 六朝时期江西的经济与文化

1. 各类水利工程的兴建。

2. 手工业的显著进步。

3. 商业的活跃与城市的初步发展。

4. 崇儒之风与文学成就。

(五) 隋唐时期江西的政区、经济与文化

1. 江南西道的设立。

2. 移民入赣。

3. 特色手工业的发展。

4. 书院的兴盛。

5. 佛、道在江西的广泛传播。

(六) 宋代江西的经济、社会与文化

1. 农业生产的兴盛。

2. 陶瓷业的持续发展。

3. 冶金业的繁荣。

4. 书院与学校教育的勃兴。

5. 经学、史学与文学。

(七) 元明时期江西的行政区划、经济与思想文化

1. 元代江西行省的设立。

2. 明代江西行政区划。

3. 明朝在江西的王府。

4. 人口流动与商品经济。
5. 讲学之风与“江右王学”。
6. 文学艺术与科学技术。

(八) 清前期江西社会经济、思想文化与科技

1. 清兵入赣与江西人民的抗清斗争。
2. 闽广移民进入与江西农业经济的发展。
3. 城镇与农村市场的发展。
4. 文化、艺术与科技。

(九) 晚清江西社会

1. 九江开埠。
2. 太平天国在江西。
3. 洋教在江西的传播与“教案”。
4. 江西境内的革命组织与辛亥革命在江西的胜利。
5. 新式工商业的逐步兴办。

(十) 新民主主义革命时期的江西社会

1. 北洋江西政权的建立与演变。
2. 土地革命与红色政权的兴起。
3. 抗战时期的江西。
4. 国民党在江西统治的结束。
5. 经济与文化的艰难发展。

第二部分 学科课标与教材

一、总论

(一) 高中历史课程性质

1. 普通高中历史课程。
2. 高中历史课程的功能。

(二) 高中历史新课标的理念、设计思路和课程目标

1. 高中历史新课标的基本理念。
2. 高中历史新课标设计思路。
3. 高中历史新课标的课程目标。

二、政治制度史

(一) 中国政治制度史

1. 古代中国的政治制度。
2. 列强侵略与中国人民的反抗斗争。
3. 近代中国的民主革命。
4. 现代中国的政治建设与祖国统一。
5. 现代中国的对外关系。

(二) 世界政治制度史

1. 古代希腊罗马的政治制度。
2. 欧美资产阶级代议制的确立与发展。
3. 从科学社会主义理论到社会主义制度的建立。
4. 当今世界政治格局的多极化趋势。

三、社会经济史

(一) 中国社会经济史

1. 古代中国经济的基本结构与特点。
2. 近代中国经济结构的变动与资本主义的曲折发展。
3. 中国特色社会主义建设的道路。
4. 中国近现代社会生活的变迁。

(二) 世界社会经济史

1. 新航路的开辟、殖民扩张与资本主义世界市场的形成和发展。
2. 罗斯福新政与资本主义运行机制的调节。
3. 苏联社会主义建设的经验与教训。
4. 当今世界经济的全球化趋势。

四、思想文化史

(一) 中国思想文化史

1. 中国传统文化主流思想的演变。
2. 古代中国的科学技术与文化。
3. 近代中国的思想解放潮流。
4. 20 世纪以来中国重大思想理论成果。
5. 现代中国的科学技术与文化。

(二) 世界思想文化史

1. 西方人文精神的起源及其发展。
2. 近代以来世界科学技术发展的历史足迹。
3. 19 世纪以来的世界文学艺术。

第三部分 学科课程教学指导

一、基础知识

(一) 中学历史教学法研究的对象

1. 研究中学历史教学的目的。
2. 研究中学历史教学的内容。
3. 研究中学历史教学的原则。
4. 研究中学历史教学的方法。
5. 研究中学历史教学的教具设备。

(二) 中学历史教学法的任务和性质

1. 中学历史教学法研究的任务。
2. 中学历史教学法的学科性质。
3. 历史教学法与其他学科的关系。
4. 中学历史教学法的研究方法。

二、中学历史教学的任务

(一) 中学历史教学的目的和任务

1. 中学历史教学的目的。
2. 我国中学历史教学的任务。
3. 历史课在中学教育中的地位和作用。

(二) 中学历史基础知识的教学

1. 中学历史课基础知识教学的任务。
2. 什么是中学的历史基础知识。
3. 历史基础知识的内容。

(三) 中学历史教学中对学生智能的开发和培养

1. 历史教学中开发和培养学生的智能的意义。
2. 中学历史教学中开发和培养学生的智能。

(四) 中学历史教学中的思想政治教育

1. 中学历史课中的思想政治教育任务。
2. 中学历史课中的思想政治教育的内容。

三、中学历史教学大纲和教科书

(一) 中学历史教学大纲

1. 中学教学计划中的历史课。
2. 中学历史教学大纲。

(二) 中学历史教科书

1. 中学历史教科书的作用。
2. 历史教科书的体裁。
3. 编写历史教科书的原则。
4. 历史教学参考书。

四、中学历史教学的过程及其本质

(一) 中学历史教学过程

1. 教学过程。

2. 中学历史课的教学过程。

(二) 历史教学过程的本质和特征

1. 历史教学过程的本质和特征。
2. 历史概念的形成。
3. 形成历史概念的基本方法。
4. 阐释历史概念时应注意的问题。

五、历史知识的特点和中学历史教学原则

(一) 历史知识的特点

1. 史和论的高度统一性。
2. 过去性。
3. 具体性。
4. 综合性。
5. 历史科学诸特点之间的辩证关系。

(二) 中学历史教学的原则

1. 教学原则。
2. 中学历史教学的原则。

六、中学历史课堂教学的类型和方法

(一) 中学历史课堂教学的类型和结构

1. 中学历史课堂教学的类型。
2. 中学历史课堂教学的结构。

(二) 中学历史课堂教学的基本方法

1. 讲述法、讲解法、谈话法。
2. 直观教具演示法、纲要图示法、讲读法。
3. 四字三段教学法、四段教学法、发现教学法。

七、怎样讲人物、地点和时间

(一) 怎样讲历史人物

1. 历史人物在中学历史教学中的地位和作用。
2. 怎样讲授历史人物。
3. 讲授历史人物的教材时应该注意的几个问题。

(二) 怎样形成学生的空间概念

1. 空间概念在历史教学中的意义。
2. 历史教学中的空间概念教学。
3. 历史教学地图的种类和制作。

(三) 怎样形成学生的时间概念

1. 时间概念在历史教学中的意义。
2. 中学历史课中讲授时间概念的基本方法。
3. 指导学生记忆年代的方法。

八、乡土教学、课外教学及现代化教学手段

(一) 乡土史教学

1. 乡土史教学的作用。
2. 乡土史教材的搜集。
3. 乡土史教材的运用。

(二) 中学历史课的课外教学活动

1. 课外历史教学活动的任务及作用。
2. 历史课外教学活动的方式。

(三) 中学历史教学的现代化手段

1. 教学技术现代化在中学历史课中的地位和作用。
2. 教学现代化技术的种类。
3. 中学历史课对教学技术现代化工具的应用。

九、历史知识的复习和检查

(一) 历史知识的复习和巩固

1. 复习巩固历史知识的意义。
2. 复习、巩固历史知识的方式和方法。

(二) 历史知识的考查和评定

1. 考查历史知识的意义、方式和方法。
2. 评定历史知识成绩的方法和要求。
3. 历史测验的命题及试题的质量分析。

十、中学历史教师的备课和进修

(一) 中学历史教师的备课

1. 备课的意义和要求。
2. 备课的形式。
3. 学期开学前的准备工作。
4. 课时教学前的准备工作。

(二) 中学历史教师的进修

1. 进修的重要性。
2. 历史教师进修的内容。
3. 历史教师进修的途径和方法。

十一、中学历史教学中对学生学习历史方法的指导

(一) 指导学生明确学习历史知识的目的

1. 激发学生学习历史的兴趣。
2. 明确学习的目的,启发学习的需要。
3. 激发学习的外在动机。

(二) 培养、提高学生的自学能力

1. 指导学生阅读历史教科书。
2. 指导学生记历史笔记。
3. 指导学生科学地安排学习时间。
4. 培养学生自我管理能力和良好的学习品质。

高中地理考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、自然地理

(一) 地球概述

1. 恒星、银河系、总星系的基本概念;太阳在银河系中的位置和运动。
2. 太阳的距离、大小和质量;太阳的温度和能量;太阳活动对地球的影响;太阳系的构成;行星的分类及特征。
3. 月球的大小和距离;月球和地月系的运动;月相和朔望月;日、月食发生机理;潮汐现象的规律性。
4. 地球自转、公转规律及地理效应;天体的周日视运动;太阳的周年运动;太阳的回归运动;昼夜长短及其变化;正午太阳高度的分布与变化。
5. 恒星时、真太阳时、平太阳时;地方时及其换算;理论时区和区时;实际时区和法定时;区时的换算;日界线与日期变更。

(二) 地质与地貌

1. 矿物的概念;矿物的基本特性;矿物的分类;重要矿物特征。
2. 矿床的概念;矿产资源的特点及合理利用。
3. 岩石的概念与类型。
4. 岩浆、岩浆作用与火成岩;沉积过程与沉积岩;变质作用与变质岩。
5. 大陆漂移学说;海底扩张学说;板块构造学说。

6. 地质构造与构造地貌;全球构造地貌;大地构造地貌。
7. 地球的早期演变;地层和化石;地壳演化史。
8. 风化作用;侵蚀作用;搬运作用;沉积作用。
9. 流水地貌、岩溶地貌、冰川与冻土地貌、风成地貌与黄土、海岸地貌的特征。

10. 地貌灾害的危害、成因及防治。

(三)气象与气候

1. 大气组成和结构;对流层的基本特征。
2. 太阳辐射、地面辐射、大气辐射、有效辐射、净辐射。
3. 大气“温室效应”原理;对流层大气的增温与冷却;大气温度随时间的变化;大气温度的空间分布;大气稳定度。
4. 大气湿度、饱和水汽压、蒸发与凝结;大气降水。
5. 气压与气压场;气压梯度与气压梯度力。
6. 大气的水平运动;地转风的特点;梯度风的特点;摩擦力对空气水平运动的影响。

7. 大气环流形成的主要因素;大气环流的平均状况;全球气压带、风带的分布与变化规律。

8. 气团的形成、变性;气团的分类。
9. 锋的概念和特征;锋的类型和天气。
10. 温带气旋和反气旋;副热带高压的结构和天气。
11. 台风的结构与天气、形成与消亡、移动和路径。
12. 气候形成的辐射、热力、环流和下垫面因素。
13. 气候带与气候类型;气候变化及其原因;地方气候与小气候。

(四)海洋与陆地水

1. 地球上的水循环基本过程、类型及地理意义;地球上的水量平衡。
2. 水分的扩散与输送。
3. 河川径流的形成及变化。
4. 河水补给来源。

5. 地下水的形成及类型。

6. 洋流的成因与类型;大洋环流系统。

(五) 自然地理基本规律

1. 自然地理系统的整体性;自然地理环境的进化发展和稳定性。

2. 周期性节律、旋回性节律、阶段性节律。

3. 经向地带性、纬向地带性、垂直地带性、地方性空间分异规律;空间分异规律的相互关系;自然地理环境基本规律的应用。

4. 综合自然区划的原则及方法。

5. 自然地理环境对人类发展的影响;人口分布和人口质量的自然地理因素、社会发展的自然地理因素;人类发展对自然地理环境的影响。

二、人文地理

(一) 人地关系理论

1. 人地关系内涵及人和地之间的相互作用。

2. 人地关系的概念;人地关系论。

3. 人地关系地域系统的研究内容及其主要理论。

(二) 经济活动与地理环境

1. 经济活动区位的概念;要素投入、区域环境、交通条件对经济活动区位的影响。

2. 农业发展与布局的影响因素;农业区位理论;农业部门布局原理;农业生产区域化、专业化。

3. 工业布局的条件与制约因素;工业区位理论;工业地域结构及类型的形成机制。

4. 第三产业的划分与特点;交通运输系统布局的地域类型;各种运输方式的经济评价。

5. 产业结构演进理论;区域产业结构合理性评价;区域空间结构模式。

6. 资源环境条件、经济社会条件和技术条件对区域发展的影响;区

域增长极理论和区域经济增长阶段理论;梯度推移学说和区域分工理论。

7. 区域经济差异对区域经济和社会发展的影响;区域经济协调发展及其途径。

(三)人口与地理环境

1. 人口含义、人口分布、人口迁移及人口地理问题。
2. 人口空间分布规律及其影响因素。
3. 人口迁移的概念、迁移类型、迁移规律及其影响因素。
4. 人口的增长类型、影响因素和增长的趋势。
5. 人口增长对发展的影响;适度人口及其对经济社会发展战略的意义。

(四)聚落与城市化

1. 聚落、城市、乡村等概念;城市化、城市体系等概念。
2. 城市与乡村的起源与发展;城市区位与环境的关系;城市与自然环境;城市地域发展动力及其模式。
3. 城市化的进程、机制和当代城市化的特征。
4. 城市体系的等级规模结构、职能结构、空间结构。
5. 城市区位理论;克里斯塔勒中心地理论的主要观点。

(五)旅游活动与地理环境

1. 人类的休闲活动与旅游活动。
2. 旅游活动的地域分布和空间移动规律。
3. 旅游资源的概念、分类方法与类型;旅游资源的评价内容和方法。
4. 旅游活动与地理环境的关系。
5. 旅游对区域经济、社会文化的影响。

(六)文化活动与地理环境

1. 地域文化系统的构成。
2. 文化与地理环境的互动关系。
3. 地域文化系统形成和发展的时间特征。

4. 地域文化系统的综合表现和文化塑造地理景观。
5. 地域文化系统的形成和发展的空间特征。

三、地图与地理信息技术

(一) 地图

1. 地图投影的概念和分类;常用投影的特点和用途。
2. 地图符号的作用、种类及构成特点。
3. 制图综合的意义;影响制图综合的因素及制图综合的主要方法。

(二) 遥感与地理信息系统

1. 遥感的概念、类型和特点;常用的遥感平台和陆地卫星系列。
2. 遥感图像目视解译与制图;遥感数字图像的计算机解译。
3. 地理信息系统的概念;地理空间数据组织、管理与处理;地理空间数据的计算机表达。
4. 全球定位系统在定位导航中的应用;遥感在资源普查、环境和灾害监测中的应用;理解地理信息系统在城市管理中的应用。

第二部分 学科课标与教材

一、地理必修 I

(一) 宇宙中的地球

1. 地球所处的宇宙环境。
2. 地球是太阳系中一颗既普通又特殊的行星。
3. 太阳对地球的影响。
4. 地球运动的地理意义。
5. 地球的圈层结构及各圈层的主要特点。

(二) 自然环境中的物质运动和能量交换

1. 地壳物质循环。
2. 地表形态变化的内、外力因素。

3. 大气受热过程。
4. 全球气压带、风带的分布、移动规律及其对气候的影响。
5. 锋面、低压、高压等天气系统的特点。
6. 水循环过程和主要环节;水循环的地理意义。
7. 世界洋流分布规律;洋流对地理环境的影响。

(三) 自然环境的整体性和差异性

1. 自然地理要素在地理环境形成和演变中的作用。
2. 地理环境各要素的相互作用;地理环境的整体性。
3. 地理环境的地域分异规律。

(四) 自然环境对人类活动的影响

1. 地表形态对聚落及交通线路分布的影响。
2. 全球气候变化对人类活动的影响。
3. 自然资源对人类生存与发展的意义。
4. 自然灾害发生的主要原因及危害。

二、地理必修 II

(一) 人口与城市

1. 不同人口增长模式的主要特点及地区分布。
2. 环境承载力与人口合理容量的区别。
3. 人口迁移的主要原因。
4. 地域文化对人口的影响。
5. 城市的空间结构及其形成原因。
6. 不同规模城市服务功能的差异。
7. 城市化的过程和特点;城市化对地理环境的影响。

(二) 生产活动与地域联系

1. 生产活动中地域联系的重要性和主要方式。
2. 农业区位因素;主要农业地域类型的特点及其形成条件。
3. 工业区位因素;工业地域的形成条件与发展特点。
4. 农业或工业生产活动对地理环境的影响。

5. 交通运输方式和布局的变化对聚落空间形态和商业网点布局的影响。

(三) 人类与地理环境的协调发展

1. 人类面临的主要环境问题。
2. 人地关系思想的历史演变。
3. 可持续发展的基本内涵;协调人地关系的主要途径。
4. 走可持续发展之路。

三、地理必修Ⅲ

(一) 区域地理环境与人类活动

1. 区域的含义。
2. 不同发展阶段地理环境对人类生产和生活方式的影响。
3. 不同区域自然环境、人类活动的差异。
4. 产业转移和资源跨区域调配对区域地理环境的影响。

(二) 区域可持续发展

1. 区域存在的环境与发展问题及其产生的危害、有关的治理保护措施。
2. 流域开发的地理条件;开发建设的基本内容;综合治理的对策措施。
3. 区域农业生产的条件、布局特点、问题,农业持续发展的方法与途径。
4. 区域能源、矿产资源的开发与区域可持续发展的关系。
5. 区域工业化和城市化的推进过程、产生的主要问题及解决措施。

(三) 地理信息技术的应用

1. 地理信息系统(GIS)在城市管理中的应用。
2. 遥感(RS)在资源普查、环境和灾害监测中的应用。
3. 全球定位系统(GPS)在定位导航中的应用。
4. 数字地球的含义。

第三部分 学科课程教学指导

一、中学地理课程

(一) 中学地理课程改革背景

1. 国外地理课程设置特点和国外地理课程发展趋势。
2. 我国中学地理发展历程。
3. 当代政治、经济、文化和地理学发展对地理课程的影响。

(二) 高中地理课程标准

1. 高中地理课程性质。
2. 高中地理课程的基本理念。
3. 高中地理课程设计思路和基本结构。
4. 高中地理课程的课程目标。

(三) 中学地理教科书

1. 新课程下中学地理教材的作用和地位。
2. 中学地理教材的课文系统、图像系统和活动系统的内涵、功能和特点。
3. 地理课程标准对教材编写和使用的要求。
4. 高中地理四套版本教科书的体系结构和体例结构。
5. 不同版本高中地理教材的主要特点。

二、地理教学论

(一) 地理教学方法

1. 地理教学方法的分类。
2. 讲授法、谈话法、讨论法、“纲要信号”图示法、自学指导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习组织法等常用的地理教学方法的组织特点及综合应用。

(二) 地理教学设计

1. 地理教学设计的涵义和基本程序;不同教学内容的合理教学设计。

2. 教案的编写要素;地理说课稿的设计和编写。

(三) 地理教学技能

1. 地理课堂教学基本技能的分类与功能。

2. 地理教学的导入技能、提问技能、结课技能、“三板”技能、变化技能、媒体使用技能等教学技能。

(四) 地理教学评价

1. 地理课程评价的基本理念、常用的评价方式与功能。

2. 中学地理试卷编制的基本步骤。

3. 地理教师的课堂教学、说课等实践活动的评价内容与方法。

(五) 地理教育教学研究

1. 开展地理教育教学研究的作用和意义。

2. 地理课题研究的基本方法和一般程序。

3. 课题报告与论文的写作方法。

(六) 地理教师专业成长

1. 现代地理教师专业素质的构成。

2. 地理教师的成长规律和特点。

3. 地理教师专业成长的主要途径。

4. 地理课程资源的概念和分类;地理校本课程资源开发的程序和方法。

高中物理考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、力学

(一)质点运动学

1. 掌握位矢、位移、速度、加速度、角速度和角加速度等描述质点运动的物理量;掌握平面直角坐标系和自然坐标系中速度与加速度的投影表示方法。

2. 掌握用质点运动学方程求速度和加速度、用质点加速度求速度和坐标的方法;能计算质点作圆周运动时的角速度、角加速度、切向加速度和法向加速度。

3. 用矢量讨论抛体运动。

4. 熟悉伽利略变换的数学形式,了解其蕴含的时空观。

(二)牛顿运动定律

1. 掌握力、惯性质量、惯性参考系、动量的概念。

2. 掌握牛顿运动三定律及其适用范围;结合应用微积分,熟悉应用牛顿运动三定律求解简单的质点动力学问题;理解伽利略相对性原理。

3. 掌握惯性力、离心惯性力与科里奥利力的概念;熟悉非惯性系中的动力学。

4. 掌握冲量、功、质心的概念;掌握变力功的计算方法;理解并掌握保守力做功的特点及势能的概念;会计算重力、弹性力和万有引力势能。

5. 掌握质点的动能定理和动量定理;通过质点的平面曲线运动情

况理解角动量和角动量守恒定律,并能用它们分析、解决质点作平面曲线运动时的简单力学问题;掌握机械能守恒与动量守恒定律;掌握运用守恒定律分析问题的思想和方法,能分析简单系统平面运动的力学问题。

6. 掌握质点系的动量定理、质心运动定理、动能定理和质点系的功能原理;掌握对心碰撞的基本规律,并能正确用于处理有关力学问题;掌握火箭运动的基本特点。

7. 掌握质点系的角动量定理及角动量守恒定律;理解质点系对质心的角动量定理及角动量守恒定律。

(三) 万有引力定律

1. 掌握引力质量的概念;了解引力常量的测量;理解地球自转对重量的影响。

2. 熟悉开普勒行星运动三大定律的内容。

3. 掌握有心力作用下,运动质点角动量守恒和机械能守恒的特点。

4. 掌握引力势能的概念;掌握万有引力定律及其应用;熟悉三种宇宙速度的推导。

(四) 刚体力学

1. 掌握刚体的平动、定轴转动、平面运动的描述方法和运动特点;掌握刚体质心的计算方法及质心运动定理。

2. 掌握刚体绕定轴转动的转动惯量的概念及其计算、定轴转动的角动量定理和转动定理及其应用、定轴转动的动能定理及其应用;掌握刚体重力势能的计算。

3. 掌握力偶和力偶矩的概念;掌握力矩功的计算;掌握刚体平面运动的基本动力学方程;掌握刚体的平衡条件。

4. 了解弹性体的形变类型;理解应力与应变的概念;了解拉伸压缩形变和剪切形变;掌握胡克定律。

(五) 振动与波动

1. 掌握描述简谐振动和简谐波的各物理量(特别是相位)及各量的关系;理解旋转矢量法。

2. 掌握简谐振动的动力学特征和运动学特征,能建立一维简谐振动的微分方程,能根据给定的初始条件写出一维简谐振动的运动方程,并理解其物理意义;理解简谐振动的 $x-t$ 图线和相轨迹。

3. 掌握同方向同频率和互相垂直同频率的两个简谐振动的合振动的规律。

4. 理解机械波产生的条件;熟悉平面简谐波方程的各种数学形式及波动方程的数学形式;掌握波与波速的基本概念;理解波的能量传播特征及能流、能流密度概念。

5. 了解惠更斯原理和波的叠加原理;理解波的相干条件;能应用相位差和波程差分析、确定相干波叠加后振幅加强和减弱条件。

6. 理解驻波及其形成条件;了解驻波和行波的区别。

7. 理解机械波的多普勒效应及其产生原因;在波源或观察者单独相对介质运动,且运动方向沿二者连线的情况下,能用多普勒频移公式进行计算。

8. 熟悉阻尼振动三种可能的运动状态;掌握受迫振动的运动特征。

9. 理解色散、驻波现象。

(六) 流体力学

掌握静止流体的压强,理想流体的伯努利方程及其应用。

(七) 相对论简介

1. 了解爱因斯坦狭义相对论的两个基本假设。

2. 了解洛伦兹坐标变换;了解狭义相对论中同时性的相对性,以及长度收缩和时间膨胀概念;了解牛顿力学中的时空观、狭义相对论中的时空观以及二者差异。

3. 理解狭义相对论中质量和速度的关系,质量和能量的关系。

二、热学

(一) 温度和基本热现象

掌握平衡态、状态参量、温度和温标的概念。

(二) 气体分子运动论

理解气体分子热运动的图象;理解理想气体的压强公式和温度公式;通过推导气体压强公式,了解从提出模型、进行统计平均、建立宏观量和微观量的联系到阐明宏观量的微观本质的思想和方法;能从宏观和统计意义上理解压强、温度、内能等概念;了解系统的宏观性质是微观运动的统计表现。

(三) 气体分子热运动的统计分布律

1. 了解气体分子平均碰撞频率及平均自由程;掌握气体的内能、理想气体的内能和热容量。

2. 掌握麦克斯韦速率分布律、速率分布函数和速率分布曲线的物理意义;掌握玻尔兹曼能量分布律与重力场中微粒按高度的分布;通过理想气体的刚性分子模型,理解气体分子平均能量按自由度均分定理,并会应用该定理计算理想气体的定压热容、定体热容和内能;了解经典理论的缺陷。

(四) 气体内的输运过程

理解输运过程的宏观规律,并能对输运过程作出微观解释。

(五) 热力学定律

1. 掌握功、热量与态函数的概念,理解准静态过程。

2. 掌握热力学定律及其物理含义;能分析、计算理想气体等体、等压、等温过程和绝热过程中的功、热量、内能增量及卡诺循环等循环的效率。

3. 掌握熵增加原理。

(六) 固体、液体

1. 掌握晶体、晶体的空间点阵的概念;理解晶体中粒子的结合力和结合能;理解固体的热运动、热容量与热膨胀。

2. 了解液体的微观结构与液晶;理解液体的物态性质、液体的表面张力、球形液面内外压强差、毛细现象。

(七) 相变

掌握单元系一级相变的普遍特征与克拉伯龙方程;理解气液相变、固液相变、固气相变与三相图;了解范德瓦尔斯等温线与对比物态方程。

三、电磁学

(一) 静电场

1. 理解电荷、电场的物质属性;理解电荷守恒定律。

2. 掌握并能应用库仑定律;掌握静电场的电场强度和电势的概念、电场强度叠加原理和电势叠加原理;理解场强与电势的微分关系,能计算一些简单问题中的电场强度和电势。

3. 掌握并理解高斯定理、环路定理等静电场的基本规律,掌握用高斯定理计算电场强度的条件和方法。

(二) 有导体和介质时的静电场

1. 熟悉静电平衡时导体的特点;掌握导体静电平衡问题的讨论方法;了解静电屏蔽的物理含义。

2. 掌握平板电容器、球形电容器的电容计算公式;掌握电容器串、并联的计算公式。

3. 掌握并理解静电势能的概念;掌握电容器静电能的计算方法;掌握电场密度的概念;理解电场的物质性;了解静电演示仪器(感应起电机与静电计)。

4. 了解研究电介质极化所采用的模型、电介质的极化机制;理解极化强度矢量的意义及其与场强、与极化电荷分布之间的关系。

5. 掌握电位移矢量的概念;掌握有电介质时静电场高斯定理的数学形式与物理意义。

(三) 稳恒电流

1. 掌握理解电流强度、电流密度、电阻率、电动势、电功率等概念;掌握电流的连续性方程。

2. 理解稳恒电场与静电场的异同。

3. 掌握各种形状材料电阻的计算;掌握欧姆定律和焦耳定律,正确应用一段含源电路的欧姆定律进行有关计算;理解经典金属电子论。

4. 理解电路中电源和电动势的作用;掌握应用基尔霍夫方程组求解复杂直流电路问题的方法。

5. 了解二端网络概念、接触电势差、温差电现象、液体导电和气体导电。

(四) 稳恒磁场

1. 理解磁现象及其与电现象的联系;理解磁感应强度的定义。

2. 掌握磁感应强度的概念;理解毕奥-萨伐尔定律;能计算一些典型问题中的磁感应强度;熟悉恒定磁场高斯定理和安培环路定理的数学形式并理解其物理意义;掌握应用安培环路定理计算某些特殊对称分布电流激发的磁感应强度。

3. 理解安培定律和洛伦兹力公式;了解电偶极矩和磁矩的概念;能计算电偶极子在均匀电场中,简单几何形状载流导体和载流平面线圈在均匀磁场中或在无限长直载流导线产生的非均匀磁场中,所受的力和力矩;理解磁电式电流计原理。

4. 掌握带电粒子在电磁场中的运动描述及其应用;理解磁聚焦、回旋加速器、霍尔效应等的物理原理。

(五) 电磁感应

1. 理解电磁感应现象、自感现象、互感现象。

2. 掌握法拉第电磁感应定律和楞次定律;掌握动生电动势和感生电动势的计算方法;理解交流发电机、电子感应加速器等的工作原理。

3. 理解自感系数和互感系数的概念;掌握自感线圈和互感线圈中磁能的计算方法。

4. 掌握电路暂态过程的分析方法。

5. 了解涡流热效应、磁效应、趋肤效应。

(六) 磁场与物质的相互作用

1. 理解研究磁介质磁化所采用的模型及磁介质的磁化机制;掌握磁化强度矢量与磁化电流的概念;掌握磁化强度矢量和磁场强度矢量的概念及两者的关系。

2. 熟悉磁介质的分类;了解铁磁质所具有的独特性质。

3. 熟悉有磁介质存在时的环路定理的数学形式并理解其物理意义。

4. 理解磁路、磁路定律及磁路计算。
5. 掌握磁场密度的概念,理解磁场的物质性。

(七) 交流电

1. 掌握交流电路中三种理想元件的电压与电流的关系;理解复阻抗的概念及有关计算。
2. 掌握简谐交变量的复数表示法和矢量表示法。
3. 理解功率因数的概念及提高功率因数的意义和方法。
4. 掌握串、并联谐振现象。

(八) 麦克斯韦方程组

1. 理解引入位移电流的必要性;掌握涡旋电场、位移电流的概念以及麦克斯韦方程组(积分形式)的物理意义。
2. 掌握电磁波动方程与平面电磁波的基本性质;了解电偶极振子辐射场的特点和电磁波谱。
3. 掌握电磁场的能量密度和能流密度;理解赫兹实验。

四、光学

(一) 几何光学

1. 掌握光线、光程、光程差等概念;掌握费马原理和几何光学基本定律。
2. 掌握球面反射与折射的成像公式;掌握高斯公式、牛顿公式、拉格朗日—亥姆霍兹定理。
3. 掌握组合透镜成像规律。

(二) 光学仪器

1. 了解人眼的结构与视觉特征;理解像差的概念。
2. 掌握光阑与光瞳的概念;掌握助视仪的放大本领与聚光本领的概念,并能做简单的计算。

(三) 光的干涉衍射

1. 理解获得相干光的方法;掌握光程差与相位差的关系;能分析确定杨氏双缝干涉条纹、薄膜的等厚干涉与等倾干涉条纹的位置;掌握迈

克耳孙干涉仪的工作原理及其应用;会对光程差变化与条纹级数变化关系进行计算。

2. 掌握牛顿环干涉的特点;了解多光束干涉、菲涅尔公式与半波损失。

3. 掌握惠更斯-菲涅尔原理;掌握菲涅尔半波带法;掌握夫琅和费单缝衍射、菲涅尔衍射与夫琅和费圆孔衍射条纹分布的分析方法;能正确分析缝宽及波长对衍射条纹分布的影响。

4. 掌握光栅衍射公式;能确定光栅衍射谱线的位置;理解谱线半角宽与缺级现象;会分析光栅常量及波长对光栅衍射谱线分布的影响;掌握布拉格公式。

(四) 光的偏振

1. 掌握自然光和线偏振光的特点;理解双折射现象。

2. 掌握布儒斯特定律及马吕斯定律;掌握典型的偏振光的获得方法和检验方法;会对有关简单问题进行分析计算;理解偏振光的干涉、旋光与人工双折射及其应用。

(五) 光的吸收、散射与色散

1. 掌握光的吸收、散射与色散的概念。

2. 掌握光吸收的基本规律;掌握散射光强度和波长之间的关系;了解散射光的偏振度、瑞利散射。

3. 理解正常色散和反常色散、色散方程。

(六) 光的量子性

1. 掌握热辐射、绝对黑体与光子的概念。

2. 理解热辐射的基尔霍夫定律、绝对黑体辐射定律与普朗克公式。

3. 掌握光电效应、康普顿效应等实验现象及其物理含义;掌握爱因斯坦方程,理解光的波粒二象性。

五、原子物理学

(一) 原子的核式结构

理解原子的质量与原子的核式结构;掌握卢瑟福散射公式及其应

用。

(二) 氢原子理论

1. 理解原子光谱的普遍规律;理解原子能级、电子的椭圆轨道、电子轨道运动的磁矩和原子空间取向量子化;掌握玻尔理论及对氢原子和类氢离子光谱的解释。

2. 掌握夫兰克-赫兹实验、史特恩-盖拉赫实验及其解释。

(三) 光谱的精细结构

1. 理解碱金属原子能级的形成、碱金属原子光谱的规律和光谱的精细结构。

2. 掌握电子自旋的假设、电子自旋与轨道运动相互作用、辐射跃迁的选择定则。

3. 理解正常塞曼效应和反常塞曼效应。

(四) 多电子原子

理解双电子原子的光谱和能级、LS 耦合及耦合的矢量图、两个以上电子原子光谱的一般规律、辐射跃迁的选择定则与泡利原理;了解原子的电子壳层结构和每个壳层可容纳的最多电子数。

(五) X 射线

了解 X 射线的发现与 X 射线产生的机制;掌握 X 射线连续谱与靶材料和加速电压的关系、X 射线连续谱最短波长公式、X 射线连续谱的特点及莫塞莱定律。

(六) 原子核

掌握原子核的结合能、放射性衰变规律及相关的概念,原子核反应能及其反应阈能,原子核反应的守恒定律;掌握 α 衰变、 β 衰变与 γ 衰变的衰变式及机制表达式;理解原子核的裂变和聚变。

(七) 基本粒子

掌握基本粒子的分类和相互作用、基本粒子的基本性质与守恒定律。

第二部分 学科课标与教材

一、力学

(一)质点的直线运动

1.掌握位移、速度、加速度等描述质点运动的物理量;掌握平面直角坐标系中速度与加速度的投影表示方法。

2.掌握匀变速直线运动及其公示图像。

(二)牛顿运动定律

1.掌握重力、弹性力、滑动摩擦力、静摩擦力、动摩擦因素等的概念;能正确区分力的性质;掌握矢量和标量的概念。

2.掌握牛顿运动定律的物理含义;掌握运用牛顿定律分析问题的思想和方法。

3.掌握力的合成和分解、共点力的平衡等物理含义及基本应用;理解超重和失重。

4.掌握形变与弹性的概念;掌握胡克定律的物理含义及基本应用。

(三)机械能

1.掌握功和功率的概念;掌握恒力功的计算方法;理解并掌握保守力做功的特点及势能的概念;会计算重力、弹性力和万有引力的势能。

2.掌握动能和动能定理、功能关系、机械能守恒定律;掌握运用动能定理、功能关系、机械能守恒定律分析问题的思想和方法;能分析简单系统的力学问题。

(四)抛体运动与圆周运动

1.理解抛体运动的特点;掌握运动的合成和分解;掌握匀速圆周运动、角速度、线速度、向心加速度的概念。

2.掌握匀速圆周运动的向心力的概念;能分析简单系统的向心力问题。

3.理解离心现象。

(五) 万有引力定律

1. 掌握万有引力定律的物理含义及其应用。
2. 理解环绕速度、第二宇宙速度和第三宇宙速度。
3. 了解经典时空观和相对论时空观。

(六) 碰撞与动量守恒

1. 掌握动量、弹性碰撞和非弹性碰撞的概念与特点。
2. 掌握对心碰撞的基本规律(动量守恒定律),并能正确运用于处理有关力学问题;掌握火箭运动的基本特点。

二、电磁学

(一) 静电场

1. 理解电荷、电场的物质属性;理解电荷守恒定律。
2. 掌握点电荷的概念;掌握并能应用库仑定律;掌握静电场的电场强度和电势的概念,以及电场强度叠加原理和电势叠加原理;能计算一些简单问题中的电场强度和电势;掌握匀强电场中电势差与电场强度的关系。
3. 掌握静电现象的解释。
4. 掌握平板电容器的电压、电荷量和电容的关系;了解常用的电容器。
5. 掌握带电粒子在匀强电场中的运动特点;掌握示波管的工作原理。

(二) 直流电路

1. 掌握理解电阻、电流、电压、电功率、电源电动势和内阻的概念。
2. 掌握电阻定律;理解电阻串联与并联的特点;掌握欧姆定律和焦耳定律,能正确应用欧姆定律进行有关计算。

(三) 恒定磁场

1. 理解磁现象及其与电现象的联系;理解磁感应强度的定义。
2. 掌握磁场、磁感应强度、磁感线的概念。
3. 掌握通电直导线和通电线圈周围磁场的特点;能计算一些典型

问题中的磁感应强度。

4. 掌握安培力的物理含义及安培力的方向,能计算匀强磁场中的安培力。

5. 掌握洛伦兹力的物理含义、洛伦兹力的公式及洛伦兹力的方向。

6. 理解带电粒子在匀强磁场的运动规律;了解质谱仪和回旋加速器的工作原理。

(四) 电磁感应

1. 理解电磁感应现象、自感现象、互感现象。

2. 掌握法拉第电磁感应定律和楞次定律;掌握动生电动势和感生电动势的计算方法;理解交流发电机、电子感应加速器等的工作原理。

(五) 交变电流

1. 理解交流电路中的电压与电流的物理图像;掌握正弦交变电流的函数表达式、峰值和有效值。

2. 理解理想变压器的工作原理及特点;了解远距离输电。

第三部分 学科课程教学指导

一、物理课程标准和教材

(一) 理解全日制高中物理课程的性质

(二) 理解全日制高中物理课程的基本理念及课程目标

二、物理课程教学设计

(一) 教学设计的基本原理

(二) 根据不同的教学内容进行合理的教学设计

要求:根据提供的中学物理教材片段,分析该课程的教学目标,教学重点、难点在中学物理知识体系中的地位 and 作用、属于哪一阶段的内容、编排的意图等;根据提供的教材片段设计教案或教学片段等;能对提供的教案或教学片段进行评价、补充、修改。

三、中学物理实验教学

(一) 中学物理实验教学常用的基本仪器

(二) 实验与探究

1. 能明确实验目的。
2. 能理解实验原理和方法。
3. 能合理选择和使用实验仪器。
4. 几个典型的实验与探究。
 - (1) 研究匀变速直线运动。
 - (2) 验证平行四边形定则。
 - (3) 验证牛顿运动定律。
 - (4) 探究动能定理。
 - (5) 验证机械能守恒定律。
 - (6) 测定金属的电阻率。
 - (7) 描绘小电珠的伏安特性曲线。
 - (8) 测定电源的电动势和内阻。

第八章 高中化学考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、无机化学

(一) 物质结构

1. 了解原子结构有关术语和概念。
2. 了解四个量子数的意义和相互关系。
3. 会用四个量子数写出 1-4 周期常见元素的电子结构式,并由电子结构式确定元素所在的周期、族、区、特征电子构型和元素名称。
4. 了解原子结构和周期系的关系。
5. 了解共价键理论、杂化轨道理论,会用上述理论确定常见共价小分子的杂化类型、分子构型和基本性质,了解价层电子对互斥理论并确定常见共价分子的空间结构。
6. 掌握分子间力、氢键的概念和应用。
7. 了解七大晶系和十四种晶格,了解晶体的四种基本类型和各种晶体的特点。

(二) 热力学和化学平衡

1. 了解状态函数的概念和特性,掌握 U 、 H 、 S 、 G 、 ΔU 、 ΔS 、 ΔH 、 ΔG 、 $\Delta_f H^\ominus$ 、 $\Delta_f G^\ominus$ 和 S^\ominus 的概念和性质。
2. 了解热力学第一定律和盖斯定律;了解用 $\Delta_f H^\ominus$ 、 $\Delta_f G^\ominus$ 和 S^\ominus 求算标准状态和非标准状态下体系的 ΔH^\ominus 、 ΔS^\ominus 和 ΔG^\ominus 的方法。
3. 了解吉赫公式的计算和应用,会用其判断反应自发进行的方向、程度。

4. 了解化学反应等温式的意义和用途,应用公式 $\Delta_r G_m^\ominus = -RT \ln K^\ominus$ 进行有关计算。

5. 掌握化学平衡的概念,理解平衡常数的意义及多重平衡的规则。

6. 了解酸碱理论的发展概况,掌握酸碱电离和酸、碱质子理论。

7. 了解同离子效应、盐效应的概念和应用。

8. 了解缓冲溶液的组成、原理,掌握缓冲溶液 pH 的计算。

9. 掌握 K_{sp} 的意义及浓度积规则,掌握 K_{sp} 与摩尔溶解度(S)的关系、换算及 K_{sp} 的有关计算。

(三) 化学反应速率

1. 了解化学反应速率的表达方法。

2. 了解反应速率方程、初始速率法、浓度与时间的定量关系。

3. 掌握温度对反应速率的影响、Arrhenius 方程式及其应用。

4. 会用活化分子、活化能(E_a)解释温度、浓度(压力)和催化剂对反应速率的影响。

(四) 氧化还原和电化学

1. 掌握氧化还原反应有关的基本概念和氧化数法、电子法配平氧化还原反应式。

2. 理解电极电势的意义,了解用判断氧化剂、还原剂的强弱、选择适当氧化剂、还原剂的方法。

3. 能用 E 计算并判断氧化还原反应的方向和程度。(用公式 $\lg K = nE/0.059$)。

4. 能用标准元素电势图判断歧化反应及其反应程度。

5. 能运用 Nernst 方程进行有关计算。

(五) 配位化合物

1. 了解配合物的有关基本概念,掌握配合物的命名。

2. 能用杂化轨道理论判断常见配合物的杂化类型、分子构型、稳定性、磁性等。

3. 理解配合物稳定常数 $K_{稳}$ 的意义并进行有关计算,能判断配位离解反应的限度及配离子生成和破坏的方法。

(六) 元素部分

1. 掌握主族元素、副族元素的特性,了解金属的通性。
2. 掌握常见元素:卤素、氧、硫、氮、磷、碳、硅、硼、铝、铜、银、金、锌、汞、铬、锰、铁、钴、镍单质和主要化合物的结构和性质,掌握某些常见化学试剂的俗名。
3. 了解“缺电子原子”、“等电子体”、“惰性电子对效应”、“大 π 键”等基本概念及实例。

二、有机化学

(一) 绪论

1. 熟悉有机化合物的分类,常见官能团的名称与结构,表示方法(分子式、结构式、结构简式),有机化合物的分子结构研究的一般方法。

2. 了解有机酸碱概念,亲核试剂,亲电试剂。

(二) 烷烃和环烷烃

1. 掌握烷烃的异构现象:构造异构、构象异构及其表达方法。
2. 理解反应机理在有机反应研究中的重要意义。
3. 熟悉环烷烃的分类、命名,环状化合物的顺反异构。

(三) 烯烃

1. 掌握单烯烃同系列和同分异构现象,顺反构型(Z 和 E 构型)命名法。
2. 掌握烯烃的化学反应:催化加氢、亲电加成反应,以及马尔科夫尼科夫规则。

3. 掌握烯烃的一般制备方法。

(四) 炔烃和二烯烃

1. 掌握炔烃的结构、命名。
2. 掌握炔的化学反应:炔氢的酸性,炔的还原反应、亲电加成反应、亲核加成反应、氧化反应与聚合反应,炔化物的生成。
3. 了解乙炔及其他炔烃的制法。

4. 熟悉二烯烃的分类、结构与命名。
5. 掌握共轭二烯烃的结构特点,共轭体系的类型,共轭二烯烃的反应(1,2-加成与1,4-加成),狄尔斯-阿尔德反应。

(五) 芳烃

1. 熟悉芳香族化合物及芳香性的概念。
2. 掌握苯的结构特征及表示方法、苯衍生物的异构、命名,熟悉苯的物理性质及波谱特征。
3. 掌握苯、苯的衍生物的亲电取代反应及其机理:卤代、硝化、磺化、傅瑞德尔-克拉夫茨反应。
4. 掌握取代苯亲电取代反应的活性和定位规律:两类定位基团、定位规律的应用。

(六) 立体化学基础

理解费歇尔投影式,对映异构体构型的命名:R、S命名法、旋光异构体的数目、非对映体、内消旋体。

(七) 卤代烷

1. 掌握卤代烷的化学反应:取代反应、消除反应、还原反应、有机金属化合物的生成(如格氏试剂的制备)。
2. 掌握亲核取代反应机理 S_N1 、 S_N2 及影响因素。
3. 了解诱导效应、亲核试剂、碳正离子的结构和相对稳定性。

(八) 醇和醚

1. 掌握醇的分类、命名、物理性质、氢键对沸点的影响。
2. 掌握醇的结构,以及取代、消除、酯化、氧化和脱氢等化学反应。
3. 掌握醇、醚的一般制备方法。
4. 掌握醚的分类、命名、结构和物理性质。

(九) 醛、酮

1. 掌握羰基化合物的结构、分类和命名。
2. 掌握羰基的亲核加成反应:加氢氰酸、亚硫酸氢钠、氨及其衍生物、与金属有机化合物的加成。
3. 掌握羰基的其他重要反应: α -H 反应(卤化、羟醛缩合反应)、氧

化和还原反应。

4. 熟悉醛、酮制备的一般原理。
5. 熟悉不饱和醛酮的结构特点、反应特性、亲核加成反应。

(十) 羧酸和取代羧酸

1. 熟悉羧酸的分类和命名,以及一般的物理性质。
2. 掌握羧酸的结构与酸性,羧酸的化学反应(成盐、羧羟基的取代、还原、 α -H 以及脱羧反应、二元羧酸的热解反应)。

(十一) 基础有机化学实验

1. 掌握鉴定有机化合物的简便易行的方法。
2. 掌握以下有机化学实验的基本操作:熔点的测定、分馏和蒸馏、水蒸气蒸馏、萃取、重结晶和过滤。

第二部分 学科课标与教材

一、化学基本概念和基本理论

(一) 物质的组成、性质和分类

1. 了解分子、原子、离子、原子团等概念的含义。
2. 理解物理变化与化学变化的区别与联系。
3. 理解混合物和纯净物、单质和化合物、金属和非金属的概念。
4. 理解酸、碱、盐、氧化物的概念及其相互联系。
5. 认识物质的微粒性,能用微粒的观点解释某些常见的现象。

(二) 化学用语及常用计量

1. 熟记并正确书写常见元素的名称、符号、离子符号。
2. 熟悉常见元素的化合价,能根据化合价正确书写化学式,或根据化学式判断化合价。
3. 掌握电子式、原子结构示意图、分子式、结构式和结构简式的表示方法。
4. 了解相对原子质量、相对分子质量的定义,并能进行有关计算。

5. 能用质量守恒定律解释一些现象。
6. 能正确书写化学方程式和离子方程式,并能进行有关计算。
7. 掌握物质的量的单位——摩尔(mol)、摩尔质量、气体摩尔体积、物质的量浓度、阿伏加德罗常数的含义。
8. 根据物质的量与微粒(原子、分子、离子等)数目、气体体积(标准状况下)之间的相互关系进行有关计算。

(三)溶液

1. 认识溶解、结晶现象,了解溶解度、饱和溶液的含义。
2. 了解溶液的组成,理解溶液中溶质的质量分数、物质的量浓度的概念,并能进行有关计算。
3. 了解溶液的含义及溶液在生产、生活中的重要意义。
4. 知道纯水与矿泉水、硬水与软水的区别,清楚吸附、沉淀、过滤和蒸馏等净化水的常见方法。
5. 了解胶体是一种常见的分散系。

(四)物质结构和元素周期律

1. 了解元素、核素和同位素的含义。
2. 了解原子构成,了解原子序数、核电荷数、质子数、中子数、质量数、核外电子数以及它们之间的相互关系。
3. 了解原子核外电子排布,认识核外电子在化学反应中的作用。
4. 了解元素周期律的实质,了解元素周期表(长式)的结构(周期、族)及其应用。
5. 以第3周期为例,掌握同一周期内元素性质的递变规律与原子结构的关系。
6. 以IA和ⅦA族为例,掌握同一主族内元素性质递变规律与原子结构的关系。
7. 了解金属、非金属在元素周期表中的位置及其性质递变的规律。
8. 理解化学键的含义。重点掌握离子键、共价键的概念和成因,以及离子、共价化合物的概念。
9. 了解共价键的主要类型 σ 键和 π 键,能用键能、键长、键角等说

明简单分子的某些性质。

10. 了解元素电离能、电负性的含义,能运用元素的电离能说明元素的某些性质。

11. 了解分子间作用力对由分子构成的物质某些物理性质的影响,以水为例初步了解氢键。

12. 了解几种晶体类型(离子晶体、原子晶体、分子晶体和金属晶体)、晶体的结构微粒、微粒间作用力的区别及其性质。了解晶格能的大小可以衡量离子晶体中离子键的强弱。

(五) 化学反应与能量

1. 认识化学的基本反应类型,并能解释与日常生活相关的一些现象。

2. 理解氧化还原反应的本质是电子的转移。

3. 了解化学反应中能量转化的原因,能说出常见的能量转化形式。

4. 了解化学能与热能的相互转化,了解吸热反应和放热反应、焓变和反应热等概念。

5. 理解热化学方程式的含义,能用盖斯定律进行有关反应热的简单计算。

6. 认识燃料完全燃烧的重要性,了解使用氢气、天然气(或沼气)、石油液化气、酒精、汽油和煤等燃料对环境的影响,懂得如何保护环境、减少污染。

7. 能写出电极反应和电池反应方程式。

8. 理解金属发生电化学腐蚀的原因,金属腐蚀的危害和防止金属腐蚀的措施。

(六) 化学反应速率和化学平衡

1. 了解化学反应速率的概念、反应速率的定量表示方法。

2. 了解催化剂在生产、生活和科学研究领域中的重大作用。

3. 了解化学反应的可逆性,了解外界条件(浓度、温度、压强、催化剂等)对反应速率和化学平衡的影响,认识其一般规律。

4. 了解化学反应速率和化学平衡的调控在生活、生产和科学研究

领域中的重要作用。

5. 能够利用化学平衡常数进行简单的计算。

(七) 电解质溶液

1. 理解电解质的概念, 了解强电解质和弱电解质的概念。

2. 了解电解质在水溶液中的电离, 以及电解质溶液的导电性, 能正确书写电解质的电离方程式。

3. 理解弱电解质在水溶液中的电离平衡。

4. 理解水的电离, 离子积常数。

5. 理解溶液 pH 的定义, 能进行 pH 的简单计算。

6. 理解盐类水解的原理、影响盐类水解程度的主要因素、盐类水解的应用。

7. 了解离子反应的概念、离子反应发生的条件, 了解常见离子的检验方法。

8. 了解难溶电解质在水中存在沉淀溶解平衡, 了解溶度积的含义。

(八) 以上各部分知识的综合应用

二、常见无机物及其应用

(一) 常见金属元素(如 Na、Mg、Al、Fe、Cu 等)

1. 了解常见金属的活动性顺序。

2. 了解常见金属及其重要化合物的主要性质及其应用。

3. 了解合金的概念及其重要应用。

(二) 常见非金属元素(如 H、C、N、O、Si、S、Cl 等)

1. 了解常见非金属元素单质及其重要化合物的主要性质及应用。

2. 了解常见非金属元素单质及其重要化合物对环境质量的影响。

(三) 常见的酸碱盐(如盐酸、硫酸、氢氧化钠、氢氧化钙、食盐、纯碱、小苏打、碳酸钙等)

1. 知道常见酸碱的主要性质和用途, 认识酸碱的腐蚀性, 会稀释酸碱溶液。

2. 会用酸碱指示剂检验溶液的酸碱性。

3. 了解食盐、纯碱、小苏打、碳酸钙等盐在日常生活中的用途。

(四) 以上各部分知识的综合应用

三、有机化学基础

(一) 有机化合物的组成与结构

1. 能根据有机化合物的元素含量、相对分子质量确定有机化合物的分子式。

2. 理解有机化合物分子中碳的成键特征及官能团,能正确表示常见有机化合物分子的结构。

3. 了解确定有机化合物结构的化学方法和某些物理方法。

4. 认识有机化合物的多样性,了解有机化合物的异构现象,能判断简单有机化合物的同分异构体。

5. 能根据有机化合物命名规则命名简单的有机化合物。

(二) 烃及其衍生物的性质与应用

1. 以烷、烯、炔和芳香烃的代表物为例,理解它们在组成、结构、性质上的差异。

2. 了解天然气、石油液化气和汽油的主要成分及其应用。

3. 了解卤代烃、醇、酚、醛、酮、羧酸、酯的典型代表物的组成和结构特点以及它们的相互联系,了解它们的主要性质及重要应用。

4. 了解加成反应、取代反应、消去反应和酯化反应。

5. 结合实际了解某些有机化合物对环境与健康可能产生的影响,关注有机化合物的安全使用问题。

(三) 糖类、油脂、氨基酸和蛋白质

1. 了解糖类的组成、性质特点,能举例说明糖类在食品加工和生物能源开发上的应用。

2. 了解油脂的组成和主要性质及重要应用。

3. 了解氨基酸的组成、结构特点和主要化学性质,了解氨基酸与人体健康的关系。

4. 了解蛋白质的组成、结构和性质。

5. 了解化学科学在生命科学发展中所起的重要作用。

(四) 合成高分子化合物

1. 了解合成高分子的组成与结构特点,能依据简单合成高分子的结构分析其链节和单体。

2. 了解加聚反应和缩聚反应的特点,了解常见高分子材料的合成反应。

3. 了解合成高分子化合物在发展经济、提高生活质量方面的贡献。

(五) 以上各部分知识的综合应用

四、化学实验

1. 了解化学实验是科学探究过程中的一种重要方法,了解实验探究的一般过程。

2. 了解化学实验的绿色化和安全性要求,树立绿色化学思想,形成环境保护的意识;能识别化学品安全使用标识,了解实验室一般事故的预防和处理方法。

3. 掌握一定溶质质量分数、物质的量浓度溶液的配制方法,掌握测定溶液 pH 的方法。

4. 了解天平、酸碱滴定管等仪器的使用方法,了解中和滴定的原理和方法。

5. 能应用过滤、蒸发、萃取、蒸馏等方法分离和提纯常见的物质,了解层析是一种分离和提纯物质的方法。

6. 能对常见的物质进行检验和分析,初步了解常见物质组成和结构的检测方法,并掌握其操作技能。

7. 了解对物质进行定性研究和定量分析的基本方法。

8. 认识反应条件控制在化学实验研究中的意义,初步掌握控制反应条件的方法。

9. 了解常见气体和一些简单化合物的制备原理和方法。

10. 能发现生产、生活和化学实验研究中有意义的化学问题。

11. 能绘制和识别简单的实验仪器装置图;能根据具体情况设计解

决化学问题的实验方案,并能对设计的实验方案进行分析、比较、优化和改进。

12. 能通过化学实验收集有关数据和事实,并科学地进行分析和处理。

第三部分 学科课程教学指导

一、高中化学课程标准

1. 知道化学课程改革的背景、课程性质、基本理念、课程思路。
2. 理解课程目标、基本结构、内容标准;理解科学探究,并能运用它进行教学。

二、高中化学学习能力与心理品质

1. 了解学生化学学习能力与影响化学学习心理品质的因素。
2. 掌握在化学教学中培养学生学习动机、兴趣、情感、意志以促进性格形成的重要意义和方法。

三、高中化学教学方法

1. 掌握化学教学方法的分类与特点。
2. 能综合运用和优化教学方法,根据具体情况灵活选用教学方法。

四、高中化学教学设计

1. 了解化学教学设计的基本原理及过程模式。
2. 能根据不同的教学内容进行合理的教学设计。

五、高中化学教学技能

1. 了解化学课堂教学基本技能的分类与功能。

2. 能够灵活运用化学教学的基本技能。

六、高中化学实验教学

1. 了解化学实验教学的主要形式及其特点。

2. 理解化学实验教育教学功能,能运用化学实验培养与发展学生科学探究能力。

七、高中化学教学评价

1. 了解化学课程评价的基本理念、常用的评价方式与功能。

2. 掌握化学试卷设计的基本步骤与方法。

3. 掌握学生化学学习与化学教师的课堂教学、说课等实践活动的评价内容与方法。

八、化学教育教学研究

1. 了解开展教育教学研究的作用和意义。

2. 掌握化学课题研究的基本方法和一般程序。

3. 了解课题报告与论文的写作方法。

4. 具有教育教学研究的意识,知道如何从教育教学实践中选择课题并实施研究。

高中生物考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、生物界与生物学

1. 掌握生命的基本特征。
2. 掌握生物命名的二名法及生物的分类阶元、五界分类系统。
3. 熟悉生物学的基本内容、在所学课程中的地位,明确学习目的。
4. 了解生物学所取得的重大成就、生物学的发展趋势及与其他学科的相互关系。
5. 了解生物学与现代社会的密切关系。

二、分子与细胞

(一)生命的化学基础

1. 熟悉组成生命的元素及四种主要元素的原子结构。
2. 掌握水的特性与生理意义。
3. 掌握碳架、大分子与小分子间转换的化学反应。
4. 掌握糖类、脂类、蛋白质、核酸等大分子的单体结构特点与大分子的功能。
5. 了解蛋白质、核酸的高级结构与功能的关系。

(二)细胞的基本形态结构与功能

1. 掌握细胞的结构、原核细胞与真核细胞的区别、动物细胞与植物细胞的区别。
2. 掌握细胞核、主要细胞器(线粒体、叶绿体、内质网、高尔基体、

溶酶体)的结构特点与功能。

3. 掌握生物膜结构组成与流动镶嵌模型的特点、生物膜的功能。
4. 掌握物质的跨膜转运的方式、原理。
5. 熟悉细胞骨架的组成。
6. 了解细胞连接的种类。

(三) 细胞代谢

1. 掌握吸能反应、放能反应、细胞呼吸、光合作用的基本概念。
 2. 掌握酶的作用特点和机制、辅助因子、酶活性的抑制。
 3. 掌握生物的代谢类型。
 4. 熟悉糖酵解、柠檬酸循环、电子传递链的概念,了解其反应过程
- 和作用。

5. 熟悉生物的无氧呼吸和有氧呼吸过程。
6. 掌握光合作用的基本原理和反应过程。

(四) 细胞的分裂和分化

1. 掌握细胞周期、细胞分化、细胞凋亡、细胞全能性的基本概念。
2. 掌握有丝分裂各期核结构变化的特点。
3. 了解动、植物细胞有丝分裂过程的异同。
4. 掌握有丝分裂的意义。
5. 了解无丝分裂。
6. 了解细胞衰老和细胞凋亡。

三、动物结构与生理

(一) 高等动物的结构与功能

1. 掌握组织、器官、系统的基本概念。
2. 掌握高等动物四种基本组织的结构特点与功能。
3. 熟悉高等动物的器官与整体系统的组成与功能。
4. 了解维持动物的正常活动与内部、外部环境的关系。

(二) 营养与消化

1. 掌握营养素、消化、完全蛋白质、不完全蛋白质的基本概念。

2. 掌握异养生物、人与动物所需的六大类营养素的种类、功能及主要食物来源。

3. 掌握消化系统组成器官胃与小肠的结构与功能。

(三) 血液与循环

1. 掌握体液、凝集、心动周期等基本概念。

2. 掌握血液的组成及各成分的作用。

3. 掌握人血液循环系统,体循环、肺循环的途径以及血液循环的功能。

4. 了解心血管疾病。

(四) 呼吸: 气体交换

1. 掌握内呼吸、外呼吸、肺通气量等的基本概念。

2. 掌握呼吸系统的组成,特别是肺的结构及其功能。

3. 掌握呼吸的整个过程和呼吸的原理。

4. 了解呼吸运动的调节过程。

5. 了解呼吸系统的疾病。

(五) 内环境的控制

1. 掌握恒温动物、变温动物、排泄的基本概念。

2. 熟悉体温调节的过程与机理。

3. 掌握泌尿系统的组成与功能,特别是肾的结构及各部分的作用。

4. 掌握尿的形成过程。

5. 了解尿渗透压的调节。

6. 了解泌尿系统疾病及救治。

(六) 免疫系统与免疫功能

1. 掌握免疫、干扰素、抗原等基本概念。

2. 掌握人体对病原体防御的三道防线。

3. 掌握淋巴免疫系统的组成。

4. 掌握特异性免疫细胞免疫和体液免疫的作用机理。

5. 了解免疫接种、单克隆抗体、过敏反应、免疫系统的功能异常。

(七) 内分泌系统与体液调节

1. 掌握激素、体液调节的基本概念。

2. 掌握激素的作用、两类激素的作用机制。
3. 熟悉脊椎动物内分泌系统的组成。
4. 掌握垂体、甲状腺、胰腺、肾上腺等分泌激素的作用。
5. 了解甲状旁腺、性腺的作用。

(八) 神经系统与神经调节

1. 掌握神经冲动、突触、反射等基本概念。
2. 掌握神经元的基本结构、神经冲动的产生。
3. 了解脊椎动物中枢神经系统的进化。
4. 掌握人神经系统的组成。
5. 熟悉内脏神经的功能特点。
6. 熟悉左右大脑半球的功能特点。

(九) 感觉器官与感觉

1. 掌握感觉、适应刺激等基本概念。
2. 掌握眼球的结构、眼的聚焦和调节。
3. 熟悉耳的基本结构与听觉产生的机制、过程。
4. 了解化学感受器与皮肤感觉。

(十) 动物如何运动

1. 了解骨骼的种类。
2. 熟悉人类骨骼的组成、骨的结构和成分、骨骼的功能。
3. 掌握肌肉的结构种类与肌肉细胞收缩。

(十一) 生殖与胚胎发育

1. 掌握无性生殖、有性生殖、分娩等基本概念。
2. 了解人的生殖系统。
3. 掌握睾丸、卵巢的结构与功能。
4. 掌握精子、卵子产生的过程。
5. 熟悉卵巢、子宫周期性变化规律。

四、植物结构与生理

(一) 植物的结构、生殖和发育

1. 熟悉植物组织的分类、形态特征及其功能。
2. 掌握双子叶植物根和茎的初生结构及次生生长与结构。
3. 了解营养器官的变态类型及各类型代表。
4. 掌握花的概念和结构,雄、雌蕊结构。
5. 熟悉果实的类型及代表,种子的基本结构。

(二)植物的营养

1. 掌握土壤中的水分和矿物质进入根木质部的途径。
2. 掌握水分沿导管向上运输的蒸腾作用-内聚力-张力机制。
3. 掌握糖分等有机物在韧皮部中运输的机制——压流模型。
4. 了解植物的必需元素及常见的缺素症状。
5. 熟悉植物从土壤中获得阳离子和阴离子的机制。
6. 了解真菌和细菌对植物营养的特殊作用、异养植物的类型。

(三)植物的调控系统

1. 掌握植物激素和生长调节剂的概念。
2. 掌握目前已发现的 5 类植物激素及其功能、应用。
3. 熟悉植物的膨胀性运动和 3 种向性运动。
4. 掌握植物的生物钟现象及其光敏素理论。
5. 了解生物胁迫及植物防御植食动物和病原微生物的方法。

五、遗传与进化

(一)遗传的基本规律

1. 掌握伴性遗传、完全连锁、染色体图等基本概念。
2. 掌握遗传的三大基本定律的本质、规律。
3. 熟悉性染色体与性别决定的关系。
4. 熟悉伴性遗传规律。
5. 了解利用重组率进行基因定位的方法。

(二)基因的分子生物学

1. 了解遗传物质是 DNA(或 RNA)的直接证据。
2. 掌握遗传物质的概念及类型。

3. 掌握 DNA 半保留复制、转录、翻译的实质、特点及大致过程。
4. 熟悉 mRNA、rRNA、tRNA 的作用。
5. 掌握遗传密码的基本特点。
6. 掌握遗传中心法则的主要内容。
7. 掌握基因突变与染色体畸变的概念,并能举例说明。

(三) 基因的表达与调控

1. 熟悉什么是基因,理解基因决定蛋白质的概念。
2. 了解原核生物的基因表达与调控作用。

(四) 重组 DNA 技术

1. 掌握克隆、DNA 的变性与复性、杂交等基本概念。
2. 掌握基因工程中主要的工具酶。
3. 了解基因工程的应用。

(五) 人类基因组

1. 掌握基因组、基因组学等基本概念。
2. 熟悉人类基因组计划的内容。
3. 掌握人类基因组各组分的 basic 特征。
4. 了解几种常见人类遗传性疾病。

(六) 达尔文学说与微观进化

1. 掌握基因库、群体、微观进化等基本概念。
2. 熟悉达尔文的自然选择学说。
3. 掌握群体的 Hardy-Weinberg 平衡及其必需条件。
4. 熟悉微观进化的 5 大影响因素及自然选择的 3 种主要模式。

(七) 物种形成

1. 掌握物种、生态位、地理隔离等基本概念。
2. 熟悉物种形成的方式。

(八) 宏进化与系统发育

1. 掌握化石、趋同进化、平行进化等基本概念。
2. 了解研究宏观进化依据的科学材料。
3. 掌握宏观进化的大致历程和进化趋势。

(九) 生命起源及原核和原生生物多样性的进化

1. 掌握生命的化学进化的 5 个主要阶段。
2. 掌握原核生物的主要特点和代表生物。
3. 了解原核生物的重要性。
4. 掌握非细胞型生物病毒的结构特点和增殖过程。
5. 熟悉原生生物、原生动物、藻类的特点。

(十) 植物和真菌多样性的进化

1. 掌握植物四大类群的结构与进化特点。
2. 熟悉真菌的结构特点和在生态系统中的作用。

(十一) 动物多样性的进化

1. 了解动物种系的发生。
2. 掌握无脊椎动物多样性的进化。
3. 掌握脊索动物门的三大共同特征。

(十二) 人类的进化

掌握人类进化的主要阶段。

六、生态学基础

(一) 生物与环境

1. 掌握环境、生态因子、生物的耐受性法则等基本概念。
2. 掌握水、阳光、温度等对生物的影响。
3. 了解生物与生物之间有哪些重要的相互关系。

(二) 种群的结构、动态与数量调节

1. 掌握种群、出生率、死亡率等基本概念。
2. 熟悉标志重捕的动物种群密度调查方法。
3. 熟悉种群中个体的 3 种分布型及它们的分布特点。
4. 了解种群的数量调节。

(三) 群落的结构、类型及演替

1. 掌握群落、群落演替、顶级群落的基本概念。
2. 掌握群落的结构和主要类型。

3. 了解物种在群落中的生态位。

(四) 生态系统及其功能

1. 掌握生态系统、食物链、生物量的基本概念。

2. 掌握食物链、食物网的组成。

3. 掌握生态系统的组成及其各功能类群的功能、特点。

4. 掌握生态系统能量流动、物质循环的特点。

5. 熟悉水、碳、氮循环的大致过程。

6. 了解人类活动对生物圈的影响。

(五) 动物的行为

1. 掌握本能、趋性和固定行为型的基本概念。

2. 掌握经典条件反射和操作式条件反射的异同。

3. 熟悉动物有哪些防御对策。

4. 掌握动物的多种通讯方式,这些通讯方式各有什么特点。

第二部分 学科课标与教材

一、分子与细胞

(一) 细胞的分子组成

1. 概述糖类的种类和作用。

2. 举例说出脂质的种类和作用。

3. 掌握检测生物组织中的还原糖、脂肪和蛋白质的方法和技术。

(二) 细胞的结构

1. 分析细胞学说建立的过程。

2. 掌握显微镜观察细胞的基本方法和技能。

3. 掌握观察线粒体和叶绿体的实验操作。

(三) 细胞的代谢

1. 解释 ATP 在能量代谢中的作用。

2. 知道影响光合作用速率的环境因素。

3. 探讨细胞呼吸原理的应用。
4. 掌握观察植物细胞的质壁分离和复原的实验技能。
5. 明确叶绿体色素的提取和分离的方法。

(四) 细胞的增殖

掌握观察细胞有丝分裂的方法。

(五) 细胞的分化、衰老和凋亡

1. 探讨细胞的衰老和凋亡与人体健康的关系。
2. 说出癌细胞的主要特征和恶性肿瘤的防治方法,搜集有关于细胞研究进展和应用的资料。

二、遗传与进化

(一) 遗传的细胞基础

1. 熟悉细胞的减数分裂过程,并举例说明配子的形成过程。
2. 举例说明受精过程。
3. 掌握观察细胞的减数分裂的方法。
4. 举例说明基因重组及其意义,以及在育种上应用的事例。
5. 理解试管婴儿的意义及伦理问题。

(二) 遗传的基本规律

1. 分析孟德尔遗传实验的科学方法。
2. 举例说明基因与性状的关系。

(三) 生物的变异

1. 举例说出基因重组及其意义。
2. 举例说明基因突变的特征和原因。
3. 简述染色体结构变异和数目变异。
4. 熟悉低温诱导染色体加倍的方法和原理。

(四) 人类遗传病

1. 列出人类遗传病的类型(包括单基因病、多基因病和染色体病)。
2. 知道人类遗传病的监测和预防措施。

3. 关注基因诊断与基因治疗,了解基因芯片技术与新药的开发。
4. 掌握调查常见的人类遗传病的方法。

(五)生物的进化

1. 说明现代生物进化理论的主要内容。
2. 概述生物进化与生物多样性的形成过程。
3. 举例说明用数学方法讨论基因频率的变化现象。

三、稳态与环境

(一)植物的激素调节

了解植物生长素的发现。

(二)动物生命活动的调节

1. 掌握人体神经调节的调节过程。
2. 掌握神经冲动的传导。
3. 了解神经系统的分级调节。
4. 掌握脊椎动物激素在生产中的应用。

(三)人体的内环境与稳态

1. 掌握稳态的生理意义。
2. 掌握神经、体液调节在维持稳态中的作用。
3. 掌握水盐调节和血糖调节。
4. 了解艾滋病的流行和预防。

(四)种群和群落

1. 掌握建构种群增长模型的方法,了解人类活动对种群数量变化的影响。
2. 了解人类活动对群落演替的影响,我国实行退耕还林、还草、还湖、退牧还草的政策。

(五)生态系统

1. 掌握生态系统中物质循环和能量流动的基本规律及其应用。
2. 掌握生态系统中的信息传递。
3. 掌握生态系统的稳定性。

(六) 生态环境的保护

1. 掌握人口增长对生态环境的影响。
2. 了解全球性生态环境问题。
3. 了解生物多样性保护的意义和措施。

四、生物技术实践

(一) 微生物的利用

1. 掌握微生物的分离和培养。
2. 掌握培养基对微生物的选择作用。
3. 掌握利用微生物发酵来生产特定的产物。

(二) 生物技术在食品加工中的应用

掌握运用发酵加工食品的基本方法。

(三) 生物技术在其他方面的应用

1. 掌握植物的组织培养。
2. 掌握蛋白质的提取和分离。
3. 掌握 PCR (DNA 多聚酶链式反应) 技术的基本操作和应用。

五、生物科学与社会

(一) 生物科学与农业

1. 了解现代农业生产中的繁殖控制技术, 关注现代生物技术在育种上的应用。
2. 了解绿色食品的生产, 关注设施农业。

(二) 生物科学与工业

1. 了解微生物发酵及其应用。
2. 了解酶在工业生产中的应用。
3. 了解生物技术药物与疫苗。

(三) 生物科学与健康

1. 了解生长因子的发现推动了组织工程的发展。
2. 理解人体器官移植的技术及相关问题。

3. 了解现代生物技术与人体健康之间的关系,关注抗生素的合理使用问题。

(四)生物科学与环境保护

1. 了解生物性污染及其预防的途径,了解生物净化的原理及应用,关注生物资源的合理利用。

2. 理解生物科技与可持续发展间的关系,了解绿色产品,倡导绿色消费。

六、现代生物科技

(一)基因工程

1. 了解基因工程的诞生。

2. 了解蛋白质工程。

(二)克隆技术

1. 了解动物的细胞培养与体细胞克隆。

2. 掌握细胞融合与单克隆抗体。

(三)胚胎工程

1. 了解动物胚胎发育的基本过程与胚胎工程的理论基础。

2. 了解胚胎干细胞的移植。

3. 掌握胚胎工程的应用。

(四)生物技术的安全性和伦理问题

1. 了解转基因生物的安全性。

2. 了解生物武器对人类的威胁。

3. 了解生物技术中的伦理问题。

(五)生态工程

1. 掌握生态工程的原理。

2. 了解生态工程的实例。

第三部分 学科课程教学指导

一、中学生物学课程

1. 了解中学生物课程的性质、地位和价值。
2. 理解生物课程的总目标及具体目标。
3. 了解生物必修课程与选修课程的性质与关系;了解国内生物课程的发展阶段;了解生物课程发展的新趋势。
4. 了解课程标准的结构及内容;认识新教材内容的基本特点;认识生物教材发展的趋势。
5. 理解课程标准与教学大纲的区别;理解生物课程的基本理念;理解课程标准中课程设计的思路。

二、科学的本质与生物学素养

1. 理解科学的本质与特征。
2. 理解科学的四个维度。
3. 熟悉科学素养的基本内容;熟悉生物学素养的四个水平。

三、生物学教育学习和教学理论

1. 理解学习的概念;了解生物学学习心理;掌握生物学学习方法。
2. 了解经典条件作用学习理论及其对生物教学的启示;了解试误学习理论及其对生物教学的启示;理解斯金纳程序教学理论及其对生物教学的启示。
3. 理解接受学习与发现学习;理解发现学习特征;理解有意义学习的条件;掌握有意义学习的教学策略。
4. 了解建构主义理论的渊源及其代表人物;掌握建构主义的知识观、学习观、教学观;掌握建构主义对生物教学的启示。
5. 理解概念转变理论及其对生物教学的启示。

四、生物学基本教学技能与教学设计

1. 了解微格教学的概念及其特点;掌握各种生物教学的基本技能。
2. 了解教学设计的概念;了解现代生物教学设计的基本特征;掌握生物学现代教学设计的基本环节;能正确进行中生物教学设计;能正确编写生物学课堂教学教案。
3. 了解说课的概念;了解说课与上课的区别;能正确进行生物学说课。

五、生物学教学方法与策略

1. 理解中学生物教学的基本原则。
2. 了解教学方法的概念;了解影响生物教学方法的因素;了解生物学现代教学方法的特征;掌握常用的生物学教学方法;理解教学方法的优化组合;理解选择教学方法的基本依据。
3. 了解教学策略的概念;掌握常用的生物教学策略。

六、生物教育研究

1. 科学探究与探究教学。
 - (1)理解科学探究与探究教学的内涵。
 - (2)理解科学探究与探究教学的区别与联系。
 - (3)掌握科学探究的基本方法及一般过程。
2. 生物教学研究方法。
 - (1)了解主要的生物教育研究类别;理解生物教育研究的基本步骤。
 - (2)实验研究:知道好课题的标准;理解假设的特征,能提出明确的假设;能够确认自变量、因变量及无关变量;会下操作性定义;能够根据研究目的进行基本的实验设计;了解抽样的方法,能根据研究要求进行合理的抽样。
 - (3)调查研究:了解调查研究的类型;知道调查的一般过程;知道问卷设计的基本准则;知道问卷的基本结构;能够设计常用问卷。

(4)实验数据分析:会制作统计图表;会制作频次分布图表;会计算平均数、标准差、标准分、百分数;会进行初步的 t 检验。

七、生物学教育评价

1. 生物教育评价概述。

理解测量与评价的概念及关系;掌握四种测量量表及其特性;知道教育评价的主要类型;知道教育评价的功能。

2. 生物学科教学评价。

掌握教学评价的基本原则;掌握教学评价的基本方法和程序;掌握生物教学评价的指标和内容;能够根据不同课型制定教学评价量表。

3. 生物学教师评价。

知道教师评价的内容;知道教师评价的形式;知道教师评价的方法。

4. 学生的评价。

掌握测验编制基本程序;掌握生物测试卷编写的基本要求;会根据测试要求编制双向细目表;掌握生物学不同题型试题编制的共同原则;掌握生物试题与试卷的信度、内容效度、难度与区分度的计算方法;了解实作评价的基本类型;掌握实作评价的基本方法和步骤。

八、生物学教师的专业发展

1. 了解教师职业生涯发展阶段理论。

2. 了解生物学教师的知识结构组成;理解新课标对传统教师观念转变的要求;了解新课程对生物学教师的基本素质要求;了解当前我省生物学教师所存在的主要问题。

高中体育考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、运动人体科学

(一) 细胞和细胞间质

细胞的形态与结构:细胞的结构;细胞核的结构与功能。

(二) 基本组织

1. 上皮组织。
2. 结缔组织。
3. 肌肉组织。
4. 神经组织

(三) 运动系统

1. 骨:青少年骨的特点及其在训练中应注意的问题;体育运动对骨的影响。

2. 骨骼肌:肌肉的物理特性与体育运动。

3. 肌肉:生理横断面;初长度;动力工作;静力工作。

(四) 消化系统

1. 消化系统的组成和功能。
2. 胃和小肠的形态、位置、结构和功能。
3. 体育运动对消化系统的影响。

(五) 呼吸系统

1. 呼吸系统的组成。
2. 肺的形态、位置和结构。

3. 关键术语:气血屏障;潮气量;肺活量;时间肺活量;最大通气量;通气/血流比值。

4. 肺通气与肺换气:体育训练对肺通气功能的影响。

5. 体育运动对呼吸系统的影响。

(六)泌尿系统

1. 泌尿系统的组成。

2. 肾的位置和结构。

3. 肾的功能与运动:运动性尿蛋白的含义及与运动的关系。

(七)脉管系统

1. 心血管系统:心血管系统的组成和功能;体循环和肺循环。

2. 血液的组成及其功能。

3. 血液对运动的反应和适应。

4. 关键术语:血液循环;心动周期;心率;心输出量;心指数;动脉血压。

5. 血管生理:动脉血压的形成及影响动脉血压的主要因素。

6. 血液循环与运动训练:运动时血液的重新分配;体育锻炼与心力储备。

7. 淋巴系统:淋巴的概念;淋巴系统的组成及功能。

(八)神经系统

1. 神经系统:神经系统的组成与功能;反射弧包括的主要环节及其结构特点。

2. 脑与脑神经:大脑的分叶;脑干的组成;小脑的主要功能。

3. 脊髓与脊神经:脊髓的位置、外形以及内部结构和功能。

4. 内脏神经:交感神经和副交感神经的结构、分布和功能比较。

5. 神经系统对人体的调节。

6. 非条件反射和条件反射。

7. 脑的高级功能——运动技能的学习和记忆。

(九)感觉器官

1. 感觉器官与感受器的概念;感受器的分类和功能。

2. 视器:眼球的主要结构和功能。
3. 前庭蜗器:骨迷路和膜迷路;声波在耳内的传导途径。
4. 本体感受器:本体感受器的概念;肌梭、腱梭的结构和作用。
5. 体育运动对感觉器官的影响。

(十)内分泌系统

1. 关键术语:内分泌;内分泌腺;激素;靶器官。
2. 激素的一般生理作用、作用特征以及作用机制。

(十一)肌肉收缩

1. 肌肉的微细结构。
2. 肌肉的特性:肌肉收缩的物理特征和生理特征。
3. 肌肉收缩的滑行理论。
4. 肌肉收缩的三种形式。
5. 肌肉收缩的力学特征。
6. 肌纤维的形态、生理和代谢特征。
7. 训练对肌纤维的影响。

(十二)能量代谢

1. 关键术语:能量统一体;食物的热价;呼吸商。
2. 机体能量的来源与去路。
3. 肌肉活动能量供应的三个系统。
4. 能量连续统一体的理论及其应用。

(十三)运动训练的若干问题的生理学分析

1. 运动训练原则:超负荷原则;渐增负荷原则。
2. 训练课各阶段的生理学分析:准备活动;整理活动。
3. 训练的生理监控与生理评定:运动负荷;运动负荷阈;运动训练中适宜生理负荷量的意义;运动训练水平生理评定的原则。

(十四)肌肉力量

1. 肌肉力量的概念及肌肉力量的分类。
2. 影响肌肉力量的因素。
3. 肌肉力量训练的手段和方法。

(十五) 有氧运动能力

1. 关键术语:需氧量;吸氧量;氧亏与运动后过量耗氧。
2. 有氧运动能力:最大摄氧量及其影响因素;有氧运动能力的生理学基础及其影响因素。

(十六) 运动性疲劳

1. 运动性疲劳的概念及其产生机制。
2. 恢复过程:恢复过程的概念;恢复过程的一般规律;超量恢复的基本规律及其实践意义。

(十七) 青少年和体育锻炼

1. 青少年的生理特点:运动系统;氧运动系统;物质代谢和能力代谢;神经系统的特点及在体育教学训练中应注意的问题。
2. 女子生理特点与运动能力。

(十八) 高中生心理特征及心理异常的防治

1. 高中生心理发展的矛盾性特点。
2. 高中生心理异常的主要表现及防治措施。

(十九) 体格检查

1. 体格检查的常用方法。
2. 体格检查的形式和内容。
3. 心血管系统的检查:心脏肥大的原因;生理性肥大和病理性肥大的区别。

(二十) 运动性病症

1. 过度训练综合症:发病原理和征象;治疗和预防。
2. 晕厥:原因和征象;急救和预防。
3. 运动中腹痛:发病原理和征象;处理和预防。
4. 肌肉痉挛:原因和征象;处理和预防。

(二十一) 体育教学与训练的医务监督

1. 运动训练和比赛的医务监督:自我监督的概念、内容、方法和意义。
2. 消除疲劳。

(二十二) 营养卫生

1. 关键术语:营养;营养素;合理营养;平衡膳食。
2. 运动与补糖:补糖的意义、方法及种类。
3. 运动员赛前合理营养的要求。

(二十三) 按摩

1. 按摩的概念及作用。
2. 按摩在运动实践中的应用:运动前按摩;运动中按摩;运动后按摩。

(二十四) 运动损伤预防和处理

1. 运动损伤防治:运动损伤的概念;运动损伤的分类;运动损伤的原因。
2. 运动损伤的急救:急救的主要方法;休克的概念及急救原则。
3. 运动损伤的一般处理:闭合性软组织损伤的处理;伤后康复训练的原则和注意事项。

(二十五) 应激、唤醒、焦虑与运动表现

1. 应激、唤醒和焦虑的定义。
2. 倒 U 形假说。
3. 运动技能的复杂程度与唤醒水平的要求。
4. 影响赛前状态焦虑的主要因素。

(二十六) 各运动项目对学生心理健康的影响

1. 田径运动对学生心理健康的影响。
2. 球类运动对学生心理健康的影响。
3. 武术运动对学生心理健康的影响。
4. 体操运动对学生心理健康的影响。
5. 体育游戏对学生心理健康的影响。

二、体育学原理

(一) 体育基础知识

1. 体育的相关概念:体育;竞技体育;竞技运动;健身体育;休闲体

育。

2. 体育的属性、本质和功能。

(二) 体育目的与手段

1. 体育目的的依据。

2. 我国体育的目的、目标。

3. 实现我国体育目的、目标的基本途径和要求。

4. 体育手段的含义及体育基本手段。

5. 身体运动与运动技术: 身体运动的构成要素; 体育运动技术的基本结构; 体育运动技术动作质量和效果的综合评定。

6. 体育文化: 体育文化的概念及基本功能; 中西方体育文化的比较。

7. 奥林匹克文化: 奥林匹克文化的内涵与特征; 奥林匹克组织文化。

(三) 我国体育体制及体育的发展

1. 体育体制的概念及构成。

2. 关于“举国体制”: “举国体制”的由来; 对“举国体制”的评价。

3. 体育发展趋势: 从人发展的角度看体育发展趋势; 从社会发展的角度看体育发展趋势。

(四) 学校体育与学生的全面发展

1. 学校体育与学生身体发展: 认识学生的身体发展; 学校体育对促进学生身体发展的作用; 学校体育促进学生身体发展的基本要求。

2. 学校体育与学生心理发展: 认识学生的心理发展; 学校体育对学生心理发展的作用; 在学校体育中提高学生心理发展水平的基本要求。

3. 学校体育与学生社会适应: 认识社会适应及社会适应能力; 学校体育对提高学生社会适应能力的作用; 学校体育加强学生社会适应能力培养的基本要求。

(五) 我国学校体育目标与实现目标的基本要求

1. 我国学校体育目标。

2. 实现我国学校体育目标的基本途径。

3. 体育教学目标与制定:体育教学目标;体育教学目标的制定。

(六) 运动训练的基本原则

1. 系统训练原则、周期安排原则、适宜负荷原则、区别对待原则的科学基础及训练学要点。

2. 负荷量与强度的关系;负荷与恢复的关系。

(七) 运动训练方法和手段

1. 运动训练方法与手段的基本分类。

2. 分解、重复、间歇、持续、循环与比赛训练法的应用。

3. 重复、间歇和持续三种训练方法的异同。

(八) 课外体育活动

1. 课外体育活动的性质与特点。

2. 课外体育活动的组织形式:全校性活动和年级活动;班级活动和小组活动;俱乐部活动;小团队活动;个人锻炼活动。

(九) 学校课余体育训练

1. 学校课余体育训练的性质与特点。

2. 学校课余体育训练的组织形式。

3. 学校课余体育训练的实施:运动队的组建;学校课余体育训练计划的制订;学校课余体育训练内容的安排;学校课余体育训练方法的运用。

(十) 学校课余体育竞赛

1. 课余体育竞赛的意义与特点。

2. 课余体育竞赛的组织形式:课余体育竞赛的常见形式;课余体育竞赛的组织。

3. 课余体育竞赛的实施:课余体育竞赛的计划和规程;课余体育竞赛的方法。

第二部分 学科课标与教材

一、高中体育与健康课程标准

(一)运动参与领域

1. 养成良好的体育锻炼习惯。
2. 说服和带动他人进行体育活动。
3. 根据科学锻炼原理制订并实施个人锻炼计划。
4. 学会评价体育锻炼的主要方法。
5. 知道如何制订运动处方。

(二)运动技能领域

1. 认识多种运动项目的价值。
2. 关注国内外的重大体育赛事。
3. 了解国内外的重大体育事件。
4. 提高一两项目的技、战术水平。
5. 增强技、战术的运动能力。
6. 组织和参加小型体育比赛。
7. 掌握运动创伤时和紧急情况下的简易处理方法。
8. 具有处理安全问题的一般能力。
9. 学习在野外条件下活动的技能与方法。
10. 参加具有挑战性的野外活动。

(三)身体健康领域

1. 发展肌肉的力量和耐力。
2. 发展与健康有关的体能。
3. 理解身体健康在学习、生活中的意义和作用。
4. 了解性传播疾病等有关的知识。
5. 了解我国传统养生保健方法与现代体育锻炼方法的异同。
6. 形成良好的生活方式。

7. 懂得环境对健康的影响和运动对环境卫生的要求。

(四) 心理健康领域

1. 自觉通过体育活动改善心理状况。
2. 自觉运用所学知识技能促进身心协调发展。
3. 在体育活动中努力获得成功感。
4. 表现出积极进取的生活态度。
5. 在体育活动中表现出调控情绪的意愿与行为。
6. 自觉运用适应的方法调控自己的情绪。
7. 在具有挑战性的运动情景中,体验战胜困难带来的喜悦。
8. 在体育活动、学习和生活中自觉表现出勇敢顽强的意志品质。

(五) 社会适应领域

1. 表现出良好的体育道德和合作精神。
2. 关心社会的体育和健康问题。
3. 具有通过互联网获取体育与健康的方法和能力的。
4. 选择和利用互联网资源为体育与健康实践服务。

二、田径

(一) 田径运动

1. 田径的概念。
2. 田径运动的起源与发展。
3. 田径运动的功能。

(二) 田径运动的主要技术与教学

1. 跑的技术与教学。
 - (1) 跑的技术原理。
 - (2) 短跑。
 - (3) 中长跑。
2. 跳跃的技术与教学。
 - (1) 跳跃技术原理。
 - (2) 跳高。

(3)跳远。

3. 投掷的技术与教学。

(1)投掷技术原理。

(2)推铅球。

(三)田径运动的主要规则、裁判法及场地测画

(四)田径运动的组织与编排

(五)田径运动的教学与训练指导

1. 田径运动训练的基本内容与方法。

2. 提高身体素质的方法。

3. 训练计划的制订。

4. 青少年田径运动教学训练中应注意的主要问题。

三、篮球

(一)篮球运动

1. 篮球运动的起源与发展。

2. 国际、国内的主要篮球赛事。

3. 篮球运动的特点。

(二)篮球运动的主要技、战术

1. 篮球技术:移动技术;传接球技术;投篮技术;运球技术;持球突破技术;防守技术;抢篮板球技术。

2. 篮球战术:进攻战术;防守战术;攻防转换。

(三)篮球运动的组织与编排工作

(四)篮球裁判工作及篮球场地的测画

1. 场地器材规格。

2. 篮球运动的主要规则。

3. 篮球场地的测量与画法。

(五)篮球运动的教学与训练指导

1. 篮球技术教学。

2. 篮球运动员的选材。

3. 篮球训练分类。

四、排球

(一) 排球运动

1. 排球运动的起源与发展。
2. 排球运动一般分类。
3. 国际、国内的主要排球赛事。

(二) 排球运动的主要技术

1. 有球技术:传球技术;垫球技术;发球技术。
2. 无球技术:准备姿势;移动步法。

(三) 排球运动的主要战术

1. 排球战术的概念。
2. 排球战术的组织形式分类:进攻战术;防守战术。
3. 阵容配备的主要形式:“四二”配备;“五一”配备。

(四) 排球运动的主要规则、裁判法及场地测画

1. 场地器材规格。
2. 比赛计分办法。
3. 竞赛制度及其场数、轮数、成绩的计算方法。
4. 排球竞赛规程。
5. 排球场地的测量与画法。
6. 排球运动的主要规则。

(五) 排球运动的教学与训练指导

五、足球

(一) 足球运动

1. 足球运动的起源与发展。
2. 国际主要足球赛事。

(二) 足球运动的基本技术

1. 运球与运球过人。

2. 踢球。
3. 接球。
4. 抢断球。
5. 掷界外球。

(三) 足球战术

1. 进攻战术。
2. 防守战术。

(四) 足球运动的主要规则、裁判法及场地测画

(五) 足球运动的教学与训练指导

六、体操

(一) 体操项目简介

(二) 体操术语

1. 队列队形术语。
2. 徒手体操术语。

(三) 基本体操

1. 队列队形练习。
2. 徒手体操。
3. 轻器械体操。

(四) 体操教学

1. 体操教学的主要特点及特殊原则。
2. 体操教学方法及其运用。
3. 体操教学的基本要求。

(五) 体操保护帮助的意义与运用

七、武术

(一) 武术项目简介

1. 武术的概念与内容。
2. 武术的特点与作用。

(二) 武术徒手基本动作与方法

1. 手形手法与步形步法。
2. 腿法练习。

(三) 武术动作术语

(四) 武术教学

1. 武术教学法。
2. 武术套路教学的步骤。
3. 中学武术教学的要求。

八、羽毛球

(一) 羽毛球运动

1. 羽毛球的起源和发展。
2. 世界性正式赛事。
3. 羽毛球比赛项目。

(二) 羽毛球运动的主要技术

1. 握拍法:主要掌握正手握拍法。
2. 发球法:主要掌握正手发高远球和正手发网前球。
3. 击球法:主要掌握高远球击球法和正手扣杀球的方法。
4. 步法。

(三) 羽毛球运动的主要战术

1. 单打的打法类型。
2. 双打的打法类型。
3. 单打战术。
4. 双打战术。

(四) 羽毛球运动的主要规则、裁判法及场地测画

1. 场地器材规格。
2. 比赛制度。
3. 基本裁判规则。
4. 羽毛球场地的测量与画法。

九、乒乓球

(一) 乒乓球运动简介

1. 乒乓球运动的起源与发展。
2. 世界性正式赛事。

(二) 乒乓球的主要技术与打法

1. 乒乓球技术的类型。
2. 乒乓球的打法。
3. 乒乓球的握拍法。
4. 基本步法。
5. 发球技术。
6. 推挡球。
7. 攻球技术。

(三) 乒乓球的基本战术

(四) 乒乓球运动的主要规则与裁判法

1. 场地器材规格。
2. 比赛制度。
3. 比赛得分。
4. 裁判法。

第三部分 学科课程教学指导

一、体育课程的性质、基本理念与设计思路

(一) 了解高中体育课程性质、基本理念与课程设计理念

(二) 理解高中体育课程目标体系

二、体育教学

(一) 体育教学含义

1. 体育教学的概念。

2. 体育教学的特点。

(二) 体育教学的原则

1. 体育教学原则。

2. 体育教学原则的概念与含义。

3. 体育教学原则的作用。

4. 基本体育教学原则。

(三) 体育教学方法

1. 体育教学方法的定义。

2. 体育教学方法的选择与运用。

3. 常用的体育教学方法。

(四) 体育教学组织管理

1. 体育教学组织形式。

2. 分组教学的基本形式。

3. 体育课组织与管理。

三、体育教学主体

(一) 体育学习的主导

(二) 体育学习的主体

(三) 体育学习中的主导性与主体性的关系

(四) 体育学习动力调节系统

1. 体育学习动机: 体育学习动机的定义; 体育学习动机的培养与激发。

2. 体育兴趣: 体育兴趣的定义; 体育兴趣的培养。

3. 体育态度: 体育态度的概念; 体育态度的形成与转变。

(五) 运动技能学习

1. 运动技能形成的阶段。

2. 运动技能形成特征。

3. 运动技能的相互作用。

四、体育教学设计与计划

- (一) 体育教学设计: 体育教学设计的含义; 体育教学设计工作
- (二) 体育教学计划: 体育教学计划的概念; 体育教学计划的层次
- (三) 学年体育教学计划的制订
- (四) 学期体育教学计划的制订
- (五) 单元体育教学计划制订
- (六) 学时体育教学计划(教案)的制订

五、体育与健康课程资源的开发与利用

- (一) 开发体育与健康课程资源的途径和方法
- (二) 开发体育与健康课程资源应注意的问题
- (三) 体育教材化

1. 体育教材化的基础。

2. 体育教材化的工作内容: 体育教学内容选择; 体育教学内容的编辑; 体育教学内容的改造和加工; 体育教学内容的媒介化。

六、体育教学研究

(一) 体育教学研究的概念与意义

(二) 体育教学研究的层次

- 1. 描述现象的层次。
- 2. 解释现象和归因的层次。
- 3. 实证研究的层次。
- 4. 理论和外推层次的研究。

(三) 体育教学研究的特点

(四) 体育教学研究的内容

(五) 体育教学研究的主要方法与手段

七、体育与健康课程评价

(一)体育学习评价

(二)体育教师教学评价

八、体育教师

(一)体育教师的素质要求:性格;专业知识;专业能力

(二)体育教师的在职培训

高中音乐考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、基本乐理

(一) 音及音高

音的概念,音的性质,音的分类,乐音体系,音名,音组。

(二) 音律

音律的概念,纯律,五度相生律,十二平均律,自然半音,变化半音,自然全音,变化全音。

(三) 记谱法

1. 五线谱:谱号,谱表,音符,休止符,附点。

2. 常用记号。

(1)演奏法记号:连音记号,跳音记号,保持音记号,琶音记号,滑音记号。

(2)省略、反复记号:八度移动记号,重复八度记号,长休止记号,反复记号。

(3)其他记号:延长记号,换气记号,踏板记号,左右手演奏记号,装饰音记号,变音记号。

(四) 节奏与节拍

节奏节拍的概念,各种拍子(单拍子、复拍子、混合拍子、交替拍子、交错拍子、散拍子),各种拍的音值组合法,切分音,音符均分的特殊形式。

(五) 速度与力度

速度标记与速度的表现作用,力度标记与力度的表现作用。

(六) 音程

音程的概念,音程的名称与标记,音程的扩大与缩小,单音程与复音程,自然音程与变化音程,协和音程与不协和音程,音程的转位,音程的识别与构成,等音程。

(七) 和弦

和弦的概念,三和弦,七和弦,原位和弦与转位和弦,等和弦。

(八) 调式

1. 调式,调性。

2. 音阶:升号调,降号调,等音调,调的五度循环,基本调,调式音级及意义。

(九) 大小调式与五声调式

1. 调式分类:大调式,小调式,混合利底亚调式,利底亚调式,多利里亚调式,弗里几亚调式,五声调式,六声调式,七声调式。

2. 调式之间的相互关系:关系大小调,同主音调,同宫系统各调,调与调式的判断。

(十) 调式中的音程与和弦

调式音程,调式中的和弦(正三和弦、副三和弦),不协和音程与和弦的解决。

(十一) 转调

转调的概念,调关系,转调的类别(完全转调、临时转调、同音列转调、同主音转调、模进转调)。

(十二) 移调

移调的概念,移调的方法。

二、基础和声与曲式

(一) 基础和声部分

1. 正三和弦的功能体系。

2. 正三和弦的进行和连接:和弦的连接法(和声连接法、旋律连接

法),和弦进行(同向进行、平行进行、斜向进行)。

3. 用正三和弦配和声:为旋律配和声,为低音配和声。

4. 中声部跳进:同和弦转换,三音跳进。

5. 终止:终止的基本类型,终止的其他形式(正格终止、变格终止、不完满终止、不完满终止),终止的四六和弦。

6. 正三和弦的转位:正三和弦的六和弦,两个六和弦的连接,经过与辅助的四六和弦。

7. 属七和弦:原位的属七和弦,属七和弦的转位,属七和弦解决到主和弦的跳进。

8. 副三和弦(一)。

(1)S II 6 和弦(下属功能组):S II 6 和弦的重复音,S II 6 和弦的导入和弦,S II 6 的解决。

(2)原位的 II 级三和弦。

9. 和声大调。

10. 副三和弦(二)。

(1)TS VI和弦:中间环节的 TS VI和弦,阻碍终止。

(2)S II 7 和弦:S II 7 导入和弦,S II 7 的解决。

(3)导七和弦(D VII和弦):D VII和弦的导入和弦,D VII和弦的解决。

(4)DT III和弦。

(二)曲式分析部分

1. 曲式的相关概念。

2. 一段曲式:基本特征,内部结构,一段式的分类,乐段的反复。

3. 二段曲式:基本特征,二段曲式的分类。

4. 三段曲式:基本特征,内部结构,分类。

5. 三部曲式:基本特征,三部曲式的类型。

三、音乐欣赏

(一)基础知识

1. 了解音乐的基本要素与表现手段。

2. 掌握音乐欣赏的方式方法。

(二) 中国民族民间音乐

1. 了解我国各朝代音乐的基本特征、代表作及著名作曲家。

2. 了解民歌的概念、分类,熟悉汉族和少数民族民歌的风格特征及主要代表作。

3. 了解京剧艺术的发展历程,掌握京剧音乐的基本特征及行当划分,熟悉现代京剧表演艺术家及代表作。

4. 了解民族乐器的种类、民族器乐曲的种类与演奏形式,掌握江南丝竹与广东音乐流派器乐作品的风格特征和民族器乐表演艺术家生平与代表作。

(三) 中国近现代音乐

1. 了解中国近现代声乐作品的体裁及特征,掌握声乐的演唱形式与特点。

2. 掌握中国近现代器乐作品的分类及特征。

3. 掌握歌剧、舞剧音乐的基本概念、特征。

4. 熟悉中国近现代音乐的代表人物及作品特征。

(四) 外国民族民间音乐

熟悉亚、非、拉、欧美音乐的主要特征,掌握各国音乐的代表作品风格特征。

(五) 欧洲音乐流派

1. 熟悉古典主义音乐的代表人物及代表作。

2. 熟悉浪漫主义音乐的代表人物及代表作。

3. 熟悉民族乐派的代表人物及代表作。

4. 熟悉印象主义音乐的风格特征,熟悉德彪西的创作风格与代表作。

5. 熟悉艺术歌曲的概念,了解舒伯特的创作风格与代表作。

四、中外音乐史

(一) 西方音乐史部分

1. 古希腊时期音乐。

(1) 古希腊时期音乐特征及风格, 古希腊时期主要乐器, 古希腊悲剧。

(2) 古希腊时期音乐理论。

2. 古罗马时期音乐。

(1) 古罗马时期音乐特征及风格。

(2) 古罗马时期主要乐器。

3. 中世纪时期音乐。

(1) 中世纪时期音乐特征及风格: 基督教与中世纪音乐, 格里高利圣咏。

(2) 音乐理论: 中世纪音乐教育, 记谱法, 复调音乐。

(3) 器乐和乐器。

4. 文艺复兴时期音乐。

(1) 文艺复兴时期音乐特征及风格。

(2) 乐派: 佛莱芒乐派, 威尼斯乐派。

(3) 乐器。

(4) 音乐理论。

5. 巴洛克时期音乐。

(1) 巴洛克时期音乐特征及风格: 意大利歌剧, 罗马的音乐戏剧, 洛可可(Rococo)。

(2) 那不勒斯乐派。

(3) 代表人物: 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫, 亨德尔。

(4) 音乐理论。

6. 古典主义时期音乐。

(1) 古典主义时期音乐特征及风格。

(2) 古典主义乐派代表人物: 海顿, 莫扎特, 贝多芬。

7. 浪漫主义时期音乐。

(1) 浪漫主义时期音乐风格特征。

(2) 早期浪漫乐派及作曲家。

(3) 中期浪漫乐派及作曲家。

(4) 晚期浪漫乐派及作曲家。

8. 20 世纪音乐。

(1) “印象主义”音乐风格特征及代表人物。

(2) 新古典主义风格特征及代表人物。

(3) 表现主义风格特征及代表人物。

(二) 中国音乐史部分

1. 远古时期(约公元前 21 世纪前)。

(1) 关于音乐起源的几种学说。

(2) 古乐舞:《弹歌》等。

(3) 古乐器:鼓、磬、钟、埙和“河南舞阳贾湖骨笛”等。

2. 夏、商时期(公元前 21 世纪前一前 11 世纪)。

(1) 夏商乐舞:夏代的《大夏》和商代的《大濩》。

(2) 夏商乐器:商代的兽面纹铜鼓、虎纹石磬、编铙,夏代的彩陶埙。

3. 西周、春秋、战国时期(公元前 1046 年—公元前 221 年)。

(1) 礼乐制度、音乐机构和音乐教育:“大司乐”及其职能、培养对象、教学内容等。

(2) 周代宫廷音乐及六代乐舞。

(3) 民间音乐及郑卫之音。

(4) 乐器与乐器分类法:“八音”,曾侯乙墓编钟。

(5) 乐律学理论:三分损益法。

(6) 音乐思想流派和音乐理论著作。

4. 秦汉、三国、两晋、南北朝时期(公元前 221—公元 589 年)。

(1) 音乐机构。

(2) 相和歌,相和大曲,古琴。

(3) 清商乐。

(4) 音乐思想:嵇康的《声无哀乐论》。

(5) 器乐方面:吹管乐器笛、箫、角等乐器;七弦琴、琴家、琴曲;弹

弦乐器箜篌、琵琶等;《胡笳十八拍》。

(6)乐律学:京房六十律、“相和三调”、荀勖笛律与管口校正数、钱乐之三百六十律、何承天新律等;琴曲文字谱《碣石调·幽兰》。

5. 隋唐、五代时期(公元581—960年)。

(1)宫廷音乐:“七部乐”、“九部乐”、“十部乐”,“坐部伎”、“立部伎”;音乐机构:大乐署、鼓吹署、教坊、梨园;音乐形式:燕乐大曲与法曲;《霓裳羽衣曲》。

(2)民间音乐:曲子、变文等。

(3)乐器:琵琶、古琴;西域乐器、拉弦乐器(奚琴、轧筝)等。

(4)音乐家:万宝常、祖孝孙、李隆基、张文收、永新、念奴、张红红、段善本、李龟年、康昆仑、雷海青等。

(5)音乐思想和音乐理论著作:《乐书要录》、《教坊记》、《羯鼓录》、《乐府杂录》等音乐理论著作。

(6)记谱法:减字谱、管色谱、弦索谱、律吕字谱、龟兹谱。

6. 宋、辽、金、元时期(公元960—1368年)。

(1)文人“词乐”:姜夔及其自度曲。

(2)说唱音乐的高度成熟:鼓子词、唱赚、诸宫调、陶真、货郎儿、涯词。

(3)宋代曲子与元代散曲:曲子、散曲。

(4)戏曲音乐的成熟和发展:杂剧四大家、南戏五大本。

(5)乐器与乐曲:嵇琴、秦;琵琶曲《海青拿天鹅》、琴曲《潇湘水云》。

(6)乐律学的重要成果:燕乐俗字谱、蔡元定十八律。

(7)音乐论著举要:《乐书》、《梦溪笔谈》、《碧鸡漫志》、《琴史》和《唱论》。

7. 明、清时期(公元1368—1911年)。

(1)民间歌曲:苏南牌子小曲(《山门六喜》)、蒲松龄《聊斋》俚曲。

(2)民间歌舞:汉族歌舞(秧歌、采茶、花鼓、花灯);少数民族歌舞(木卡姆、囊玛、堆谐、热美磋、白沙细乐、洞经音乐)。

(3)说唱音乐:弹词;鼓词;牌子曲;道情;琴书。

(4)戏曲音乐:四大声腔;“乱弹”诸腔;四大徽班与京剧;魏良辅、汤显祖、孔尚任、洪升。

(5)民族器乐:西安鼓乐、福建南音、十番鼓、十番锣鼓;独奏音乐:古琴音乐(琴派与琴曲);琵琶音乐(汤应曾与《十面埋伏》)。

(6)音乐理论:乐律理论(朱载堉、“新法密率”、《乐律全书》);戏曲理论(徐大椿《乐府传声》、魏良辅《南词引正》、李渔《闲情偶寄》)。

(7)曲谱和记谱法:《神奇秘谱》、《琵琶谱》、《弦索十三套》、《南北派十三套大曲琵琶新谱》、《九宫大成南北词宫谱》、《纳书楹曲谱》、《魏氏乐谱》;工尺谱。

(8)中西音乐文化交流:利玛窦、徐日升;钢琴、管风琴及唢呐、扬琴等乐器的传入或发展;五线谱、简谱的传入。

8. 近现代时期(公元1840—1949年)。

(1)西方音乐的传入。

(2)学堂乐歌的兴起。

(3)五四新文化运动带来新音乐文化蓬勃兴起:萧友梅、赵元任、黎锦晖、刘天华、王光祈。

(4)救亡音乐及其活动发展至高潮。

(5)萧友梅与国立音专;黄自、贺绿汀、刘雪庵、青主、江文也等的音乐创作。

(6)聂耳、冼星海与救亡音乐家(任光、张曙、麦新、张寒晖、孟波)的歌曲创作。

(7)四十年代音乐:抗日战争后期歌曲创作,解放战争时期歌曲创作;马思聪、谭小麟、丁善德等人的音乐创作;秧歌运动与秧歌剧,新型歌剧《白毛女》等的诞生。

第二部分 学科课标与教材

一、高中音乐课程内容标准

(一) 音乐鉴赏

聆听丰富多彩的音乐,从中体验音乐的美,享受欣赏音乐的乐趣,增进对音乐的热爱,养成欣赏音乐的习惯。

能够认识、理解音乐作品的题材内容、常见音乐体裁及表演形式,认识音乐要素在音乐表现中的作用。

欣赏中外作曲家的优秀音乐作品,感受、体验其民族风格、地域风格和时代风格;认识、了解不同音乐流派及其重要代表人物的生平、作品、贡献等。

学习中国传统音乐和世界民族民间音乐,感受、体验音乐中的民族文化特征;认识、理解民族民间音乐与人民生活、劳动、文化习俗的密切关系。

了解中国音乐发展的主要线索和成就。了解西方音乐不同发展时期的简要历史。

聆听有代表性的通俗音乐作品,认识了解中外通俗音乐的发展简况,并能对其做出评价。

能够联系姊妹艺术或其他相关学科,对所聆听音乐作品的音乐风格、文化特征作比较,并进行综合评论。

学习音乐美学的一般常识,了解音乐的艺术特征,能够对标题音乐和非标题音乐有基本的认识。

能以思想性与艺术性相统一的原则,对接触到的音乐作品或社会音乐生活现象做出恰当的评价及选择。

能够借助乐谱熟悉音乐作品的主题。

能够在电脑上应用相关软件欣赏音乐,并能够通过互联网搜寻和下载音乐资料。

(二) 其他模块

1. 歌唱。

欣赏优秀的声乐作品,感受人声的丰富表现力与美感,积极参与合唱、重唱、独唱等实践活动。

学习并逐步掌握歌唱的基本技能,运用正确的呼吸方法、有气息支持的发声、圆润的音色、清晰的咬字吐字,有感染力和艺术表现力地歌唱。

在合唱中,注意倾听各声部的声音,保持声部间的和谐与均衡;理解作品的创作意图,并对指挥的动作做出敏锐的反应。

重视合唱曲目的积累,本模块一般应排练合唱曲3~5首。

在重唱中,能够独立承担一个声部的演唱任务,并能做到与其他声部默契、和谐。

在独唱中,能够较深入地理解作品的题材及风格,并能依据自己的声音特点,自信地、有表情地歌唱。

能够较熟练地运用乐谱学唱歌曲。

利用民间音乐资源,组织学生进行采风活动,采集并学唱优秀的民间歌曲。

2. 演奏。

欣赏优秀的器乐作品,感受器乐丰富的表现力和美感,积极参与合奏、重奏、独奏等实践活动。

学习并逐步掌握演奏乐器的基本技能,能够流畅地演奏与学生技术水平相当的曲目,能较准确地把握和表现乐曲的情感。

在合奏中,学生能够调整自己的乐器并使其符合乐队的演奏要求;能按总谱的要求进行排练,正确奏出自己声部的音乐,并能注意声部间的和谐与均衡;能理解作品的创作意图并对指挥动作做出正确的反应;能够根据自己对作品的感悟,发表对作品艺术处理的意见。

重视合奏曲目的积累,本模块一般应排练合奏曲2~4首。

在重奏中,能独立承担一个声部的演奏任务,并做到与其他声部默契、和谐。

在独奏中,能够较深入地理解作品的题材及风格,并能自信地、有表情地演奏乐曲。

能较熟练地运用乐谱演奏乐曲。

利用民间音乐资源,组织学生进行采风活动,采集并学习演奏优秀的民间乐曲。

3. 创作。

学习音乐材料组织与发展的基本形式及声乐作品中的词曲结合关系,初步掌握音乐作品结构的一般常识及基本的作曲手法,参与以歌曲创作为主的创作实践。

学习音乐创作必需的基础理论知识,遵循音乐创作的一般规律进行创作学习,并能用简谱或五线谱较准确地记录作品。

尝试为歌词谱曲、为旋律配置简易伴奏,或利用各种不同的音源材料,进行某一主题的命题创作。

在电脑上尝试运用数字音序和数字音频软件进行简单的音乐编辑和创作。

鼓励学生在当地进行采风活动,采集优秀的民间音乐,作为创作和改编的素材。

4. 音乐与舞蹈。

积极参与舞蹈的学习、排练、演出等活动。

学习舞蹈的基本动作及动作组合,并在音乐声中练习和熟练。

了解音乐与舞蹈的关系,根据舞蹈的节奏和情绪选配适合的音乐,或通过肢体动作表现舞蹈音乐的节奏特点和情绪情感。

能根据指定或自选的音乐即兴舞蹈。

学习优秀的舞蹈或舞剧片段,能够生动地进行表演。

能够根据音乐,设计与之相应的舞蹈动作及队形。

结合欣赏和排练,了解舞蹈的起源、发展、体裁及相关文化知识。能够鉴赏和评价中外民族舞、古典舞、现代舞、芭蕾舞、社交舞等不同舞种及其音乐的特色及风格。

5. 音乐与戏剧表演。

欣赏中国戏曲、中外歌剧、音乐剧及戏剧和影视配乐等,了解戏剧构成的主要元素,认识音乐在不同类别的戏剧艺术中的地位与作用。

选配适当的音乐,有表情地朗诵散文、诗词、寓言、童话等文学作品。

能够选择适当的题材,创编有配乐的戏剧小品或小型音乐剧,并参与排练及演出。

能够有表情地演唱我国的戏曲唱段及中外歌剧选段。

了解我国传统戏剧及中外歌剧的起源、发展、流派风格、主要代表人物及艺术成就,并能对具有代表性的作品做出评价。

二、音乐教材

(一)音乐教材编写的基本原则

(二)音乐新教材的特点

1. 突出审美性。
2. 重视音乐文化。
3. 立足音乐学科的综合。
4. 强调实践与创造。

第三部分 学科课程教学指导

一、音乐课程的性质

(一)人文学科的重要领域

(二)实施美育的主要途径

(三)高中阶段的必修课

二、音乐教学基本理念

(一)以音乐审美为核心,培养兴趣爱好

(二)面向全体学生,注重个性发展

(三)重视音乐实践,增强创造意识

(四)弘扬民族音乐,理解多元文化

三、音乐课程目标

(一)情感态度与价值观

(二)过程与方法

1. 体验。

2. 比较。

3. 探究。

4. 合作。

(三)知识与技能

四、音乐教学原则

(一)情感性原则

(二)体验性原则

(三)形象性原则

(四)愉悦性原则

(五)审美性原则

五、中学生音乐心理

(一)音乐审美心理

1. 音乐审美心理要素。

2. 中学生音乐审美心理发展特征。

(二)音乐学习心理

1. 音乐学习的态度。

2. 音乐学习的方法。

六、高中音乐课程结构

(一)模块

(二)学分

(三)学生选课及不同模块的实施

七、常用音乐教学方法

(一)体验性音乐教学方法

(二)实践性音乐教学方法

(三)语言性音乐教学方法

(四)探究性音乐教学方法

八、音乐教学设计

(一)音乐教学程序的基本原理

1. 教学程序内涵。

2. 教的程序。

3. 学的程序。

(二)音乐教学模式

1. 情感模式。

2. 行为模式。

3. 认知模式。

(三)音乐说课

1. 说课的概念及性质。

2. 说课的内容。

九、音乐教学评价

(一)音乐教学评价原则

1. 导向性原则。

2. 科学性原则。

3. 整体性原则。

4. 可操作性原则。

(二)音乐教学评价内容与方法

1. 对学生的评价。
2. 对教师的评价。
3. 对课程管理与课程发展的评价。

十、课程资源的开发与利用

(一) 学校音乐课程资源的开发与利用

1. 教师资源。
2. 学生资源。
3. 学生课外音乐活动的开展。
4. 学校宣传媒体的建立。
5. 教学设施设备的配置。
6. 校本课程的开发。

(二) 社区课程资源的开发与利用

(三) 家庭课程资源的开发与利用

十一、新课程与教师专业成长

(一) 音乐教师的角色定位

1. 树立新型的教学观念。
 2. 自觉调整教学行为。
 3. 实现教师角色的转换。
- ### (二) 音乐教师专业心理与专业素质
1. 全方位立体的知识结构体系。
 2. 专业思想素质。
 3. 基础教学能力。

高中美术考试大纲

第一部分 学科专业基础

一、艺术基础

(一) 艺术本质论

1. 社会本质。
2. 认识本质。
3. 审美本质。

(二) 艺术种类

1. 造型艺术。
2. 实用艺术。
3. 表情艺术。
4. 文学艺术。
5. 综合艺术。

(三) 艺术创造

1. 艺术创造主体。
2. 艺术创造客体。
3. 艺术创造过程。
4. 艺术创造的心理机制与思维方式。

(四) 艺术内容与形式

1. 表现题材。
2. 创作主题。
3. 结构原则。

4. 结构环节。
5. 形式美法则。
6. 内容与形式的关系。

(五) 艺术语言

1. 语言类型。
2. 语言原则。

(六) 艺术接受

1. 艺术接受的性质与特征。
2. 艺术接受的社会环境与环节。
3. 接受与艺术批评。

二、中国美术史

(一) 原始社会美术

1. 石器。
2. 玉器
3. 陶器。
4. 骨牙角器。
5. 绘画。
6. 髹漆。
7. 纺织、印染及编织。

(二) 夏、商、周美术

1. 青铜器艺术。
2. 制陶工艺。
3. 书法艺术。

(三) 秦汉

1. 绘画艺术。
2. 石刻、雕塑艺术。
3. 建筑艺术。
4. 书法艺术。

5. 青铜、漆器及染织艺术。

(四) 魏晋南北朝美术

1. 石窟艺术。

2. 绘画艺术。

3. 书法艺术。

(五) 隋唐美术

1. 建筑艺术。

2. 雕塑艺术。

3. 绘画艺术。

4. 石窟壁画。

5. 书法艺术。

6. 陶瓷、漆器艺术。

7. 绘画理论。

(六) 五代十国美术

1. 五代绘画。

2. 辽、金、西夏绘画。

3. 雕塑艺术。

4. 建筑艺术。

5. 工艺美术。

6. 绘画理论。

(七) 宋代美术

1. 绘画艺术。

2. 陶瓷艺术。

3. 建筑艺术。

4. 雕塑艺术。

5. 书法艺术。

6. 金属、漆器及染织工艺。

(八) 元代美术

1. 建筑艺术。

2. 雕刻艺术。
3. 绘画艺术。
4. 书法艺术。
5. 陶瓷艺术。

(九) 明代美术

1. 园林建筑。
2. 绘画艺术。
3. 书法艺术。
4. 明式家具。
5. 陶瓷艺术。
6. 金属、染织工艺。

(十) 清代美术

1. 园林建筑。
2. 绘画艺术。
3. 书法艺术。
4. 陶瓷艺术。

三、外国美术史

(一) 史前美术及古代美术

1. 旧石器时代美术。
2. 新石器时代美术。
3. 古代两河流域美术。
4. 古代埃及美术。
5. 爱琴及古代希腊美术。
6. 埃特鲁里亚和古代罗马美术。
7. 非洲美术。
8. 美洲美术。
9. 印度美术。
10. 日本美术。

11. 伊斯兰美术。

(二) 中世纪欧洲美术

1. 早期基督教美术。

2. 拜占庭美术。

3. 早期中世纪美术。

4. 罗马式美术。

5. 哥特式美术。

(三) 文艺复兴时期的欧洲美术

1. 意大利早期文艺复兴美术。

2. 意大利盛期文艺复兴美术。

3. 样式主义美术。

4. 意大利以外地区的文艺复兴美术。

(四) 17、18 世纪欧洲美术

1. 17 世纪意大利美术。

2. 17 世纪法国美术。

3. 17 世纪西班牙美术。

4. 17 世纪法兰德斯美术(比利时)。

5. 17 世纪荷兰美术。

6. 法国罗可可美术。

7. 18 世纪晚期巴洛克美术。

8. 18 世纪意大利风景画。

9. 18 世纪英国美术。

(五) 19 世纪欧洲和美国美术

1. 新古典主义美术。

2. 浪漫主义美术。

3. 写实主义美术。

4. 印象主义美术。

5. 印象主义之后的美术。

(六) 20 世纪美术

1. 表现主义美术。
2. 立体主义美术。
3. 未来主义美术。
4. 巴黎派美术。
5. 构成主义和风格派美术。
6. 包豪斯和 20 世纪上半期的现代建筑。
7. 达达主义和超现实主义美术。
8. 社会现实主义美术。

四、素描

(一) 素描基础

1. 作画工具、材料及使用。
2. 观察与理解。
3. 形体的透视变化。
4. 构图规律与方法。

(二) 结构素描

1. 结构素描的特点与构成。
2. 石膏几何体写生。
3. 静物写生。

(三) 明暗素描

1. 明暗规律的原理和运用。
2. 石膏几何体写生。
3. 静物写生。

(四) 石膏五官及分面相

1. 人物头部结构与特征。
2. 石膏五官写生。
3. 石膏分面相写生。

(五) 石膏头像

1. 石膏头像写生概述。

2. 石膏头像的画法与步骤。

(六) 速写

1. 常见动态骨骼示例。

2. 速写画法与表现。

(七) 作品欣赏

五、水粉、水彩

(一) 水粉、水彩画的工具、材料与技法

1. 水粉、水彩画的工具与材料。

2. 常用工具的特性。

3. 水粉、水彩画的技法种类。

(二) 水粉、水彩画写生

1. 静物题材的选择与设置。

2. 水粉、水彩风景写生。

3. 水粉、水彩人物写生。

六、图案

(一) 图案的意义。

(二) 图案的艺术法则。

1. 形式法则。

2. 造型法则。

(三) 图案的技法与表现

1. 套色表现法。

2. 混色表现法。

3. 特殊表现法。

(四) 图案的素材来源

1. 写生采集。

2. 资料采集。

七、构成

(一) 视觉形态与它的空间张力

1. 自然形态与形态的抽象。
2. 构成中的形态策划。
3. 元素与构成。

(二) 色彩的语言艺术

1. 色彩的基本知识。
2. 色彩表示体系。
3. 色彩的配置方法。
4. 色彩的情感与视觉心理效应。

(三) 肌理

1. 肌理的基本知识。
2. 绘画肌理的制作。
3. 触觉肌理的制作。

(四) 材料的空间构成形式研究

1. 从自然形态到人工形态。
2. 立体构成的元素。
3. 空间构成的形式创造。
4. 材料与加工。

八、构图

(一) 均衡与对称

(二) 元素对比

(三) 视点调节

九、构成设计

(一) 平面构成

1. 平面构成基础。

2. 平面构成的形式美法则。
3. 平面构成的基本要素——点、线、面。
4. 基本形与骨骼。
5. 分割构成法。
6. 平面构成的基本构成方法。

(二) 色彩构成

1. 色彩混合。
2. 色彩的视觉现象。
3. 色彩的情感。
4. 色彩的联想。
5. 色彩的对比。
6. 色彩的调和构成。
7. 色彩的调性构成、色彩的采集与重构。

(三) 立体构成

1. 立体构成基础。
2. 立体构成的造型基础。
3. 线材立体构成。
4. 面材立体构成。
5. 块材立体构成。
6. 包装结构和容器造型设计。

十、人体结构

(一) 基础知识

1. 人类描绘表现自身的历史。
2. 医学解剖学与艺用解剖学的区别。
3. 艺用人体结构学的内涵。
4. 人体基本结构。

(二) 人体的外形与比例

1. 人体的外形。

2. 人体的比例。

(三) 头部结构

1. 头部的解剖结构。

2. 头部的形体结构及五官特性。

(四) 躯干结构

1. 躯干的解剖结构。

2. 躯干的形体结构。

(五) 四肢结构

1. 上肢的解剖结构。

2. 上肢的形体结构。

3. 下肢的解剖结构。

4. 下肢的形体结构。

(六) 人体运动与空间透视

1. 人体动态与运动。

2. 人体透视。

十一、绘画透视

(一) 透视学的基本知识

1. 绘画透视学基本知识。

2. 原线和变线。

(二) 平行透视

1. 平行透视的特点。

2. 平行透视的画法。

(三) 成角透视

1. 成角透视的画法。

2. 从平面图到成角立体图。

3. 成角透视的写生。

(四) 倾斜透视

1. 倾斜透视的基本画法。

2. 天点和地点的应用。
3. 倾斜阶梯及路面的画法。
4. 仰视及俯视的画法。

(五) 曲线的透视画法

1. 正圆与透视圆的透视关系。
2. 认识圆在视点左、中、右不同位置的变化。
3. 透视圆在视点不同方位的变化。
4. 圆柱的画法。
5. 多层、多向圆的画法。
6. 重叠圆弧的画法。

(六) 阴影透视

1. 自然光、人为光的阴影透视画法。
2. 自然光阴影与人为光阴影的区别。
3. 倒影与反影的共同特点。
4. 倒影(水影)的透视画法。
5. 反射、反影(镜影)的透视画法。

(七) 空气透视

1. 明暗、色调减退。
2. 细节减退。
3. 线的粗细、浓淡减退。

(八) 透视技法在各种景物中的应用

1. 静物画的透视规律。
2. 风景画的透视规律。

(九) 人体的透视规律

1. 人体透视的基本规律。
2. 人体组合的透视画法。

(十) 透视在创作构图中的应用

(十一) 散点透视

(十二) 焦点透视

十二、书法

(一) 书法基本知识

1. 书法的定义。
2. 书法的历史。
3. 书法的特点。

(二) 书体流变

1. 甲骨文。
2. 金文。
3. 先秦墨迹。
4. 小篆。
5. 隶书。
6. 草书。
7. 楷书。
8. 行书。

(三) 笔法

(四) 结构法

1. 独体字(纵向、横向、三角形、菱形、斜体等)。
2. 合体字。

(五) 章法

1. 疏密得当。
2. 重心平稳。
3. 笔势连贯。

(六) 书法作品欣赏

1. 古代书法家作品。
2. 现代书法家作品。
3. 当代书法家作品。

(七) 书法创作

1. 笔墨配合。

2. 点画呼应。
3. 间架收放。
4. 字组错落。
5. 行排映衬。
6. 通篇匀整。
7. 题款合理。
8. 印章别致。

(八) 书法理论

1. 王羲之与《兰亭序》。
2. 米芾与《海岳名言》。
3. 书法的时间与空间。
4. 书法的线条与笔势。
5. 永字八法。
6. 笔法的意义。
7. 隶变。

十三、中国画

(一) 中国画基础

中国画材料与技法。

(二) 人物画

1. 人物画发展。
2. 人物画线描基础(白描;临摹;写生;材料工具)。

(三) 工笔人物画基础

1. 工笔人物画基础。
2. 设色技法;材料工具。

(四) 中国人物画造型基础

1. 造型基础训练。
2. 材料工具。
3. 结构素描。

4. 速写。

(五) 水墨人物画

1. 水墨人物画基础。
2. 材料工具。
3. 笔墨技法。
4. 水墨人物写生。
5. 水墨理念作品欣赏。

(六) 中国山水画

1. 山水画基础。
2. 山水画基础技法。
3. 山水画临摹和创作。

(七) 中国花鸟画

1. 禽鸟、草虫画。
2. 草本花卉画。
3. 蔬果画。
4. 花鸟画创作。

十四、油画

(一) 油画基本知识

1. 油画。
2. 油画材料。
3. 油画工具与技法。

(二) 油画静物写生

1. 静物画基础。
2. 油画静物写生的几个要素。
3. 静物写生的要点与步骤。

(三) 油画风景写生

1. 西方风景画基础。
2. 油画风景写生的要素、技法与表现。

(四) 油画人物写生

1. 西方人物画基础。
2. 油画人物的写生步骤。
3. 油画组合人物的构图。
4. 油画人物技法表现。

十五、工艺美术

(一) 造物的文化与艺术

1. 工艺美术之解。
2. 工艺的再发现。
3. 造物的文化与艺术

(二) 工艺美术的起源

1. 造物与造物活动。
2. 工具与装饰。
3. 工艺美术的起源与艺术的起源。

(三) 工艺美术的形态范畴

1. 工艺美术的分类。
2. 传统手工艺与现代手工艺。
3. 工业艺术设计与装潢设计。
4. 民间工艺与宗教工艺。

(四) 材料、工艺技术与艺术

1. 工艺材料。
2. 工艺技术。
3. 工艺技术与工艺艺术。
4. 工艺的进化与非进化。

(五) 工艺与装饰

1. 工艺与装饰。
2. 图案与纹样。
3. 装饰之美。

(六) 工艺设计

1. 工艺设计基础。
2. 工艺设计观。
3. 为人的设计。
4. 设计思维。
5. 设计科学与设计学科。

(七) 工艺美学

1. 工艺美的性格。
2. 工艺的内容与形式。
3. 功能之美。
4. 传统工艺美的风格。

(八) 作为社会文化的工艺美术

1. 作为文化的工艺美术。
2. 工艺文化的传播与整合。
3. 工艺艺术文化。
4. 工艺生产与消费。

十六、数字艺术设计

(一) 数字艺术基础

(二) 电脑平面设计

1. PhotoShop 平面设计。
2. Corldraw 平面设计。

(三) 电脑动画设计

1. 动画原理。
2. 二维动画设计。
3. 三维动画设计。

(四) 数字艺术设计

1. 数字艺术合成。
2. 影视后期制作。

十七、江西民间艺术

(一) 民间美术与赣鄱文化

(二) 江西民间美术的种类与特色

1. “白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”——景德镇瓷器。
2. “轻巧玲珑、色泽秀丽”——宜春脱胎漆器。
3. 探古寻幽、瑞若晚霞——红石雕。
4. 古朴浑厚、夸张奇异——赣傩面具。
5. 金银辉映、民风古朴——童帽绣花。
6. 寓意吉祥、随意天成——建筑纹饰。
7. 浑厚典雅、朦胧迷离——青铜纹样。

第二部分 学科课标与教材

一、美术·鉴赏

(一) 欣赏基础

1. 美术语言及其创作方法。
2. 美术与生活、美术与科学、美术与政治、美术与经济、美术与宗教。

(二) 美术欣赏

1. 中国古代、近现代优秀美术。
2. 印度、日本、东南亚的优秀古代美术。
3. 非洲与美洲的优秀古代美术。
4. 欧美的优秀古代、近现代美术。

二、绘画·雕塑

(一) 绘画

素描、色彩画、中国画、卡通、版画。

(二) 雕塑

泥塑、木雕、其他。

三、设计·工艺

(一)设计

视觉传达设计、工业设计、环境艺术设计。

(二)工艺

纸艺、陶艺、木艺、布艺、金属工艺。

四、书法·篆刻

(一)书法

篆书、隶书、行书、草书、楷书。

(二)篆刻

文字印章、肖形印章、边款。

五、现代媒体艺术

(一)摄影摄像

摄影、摄像基础;摄影、摄像艺术处理工业设计。

(二)电脑绘画与设计

平面绘画与设计;动画设计和创作;三维立体造型设计;网页设计。

六、美术与校园文化

(一)版报设计

(二)设计艺术节

(三)文化交流

第三部分 学科课程教学指导

一、美术课程性质与价值

(一)美术课程性质

(二) 美术课程价值

1. 陶冶学生的情操,提高审美能力。
2. 引导学生参与文化的传承和交流。
3. 发展学生的感知能力和形象思维能力。
4. 形成学生的创新精神和技術意识。
5. 促进学生的个性形成和全面发展。

二、美术课程教学基本理念

(一) 使学生形成基本的美术素养

(二) 激发学生学习美术的兴趣

(三) 在广泛的文化情境中认识美术

(四) 培养创新精神和解决问题的能力

(五) 为促进学生发展而进行评价

三、美术课程教学目标

根据不同学段不同学习领域,设计不同的教学目标。

四、美术新教材的特点

五、青少年美术教育心理

六、美术教学方法和教学模式

(一) 美术教学方法

1. 教学方法与特点。
2. 美术教学常用的教学模式。

(二) 美术教学

1. 绘画教学。
2. 审美能力培养。
3. 美术创作与创新精神培养。

4. 美术文化养成。

七、美术教学设计

(一) 教学目标的设计

(二) 课时教案设计

(三) 单元化研究型教案设计

(四) 校本课程教案设计

八、美术教学评价

(一) 美术教学评价原则

(二) 美术教学评价内容与方法

九、课程资源的开发与利用

十、新课程与教师专业成长

(一) 美术教师的角色定位

(二) 专业心理与专业态度

(三) 美术教师职业风范

1. 敬业精神。

2. 思想修养。

3. 人格魅力。

(四) 美术教师专业素养

1. 艺术修养。

2. 美术技能。

3. 美术教育能力。

十一、美术与第二课堂活动

高中技术课程(含信息技术和通用技术)

考试大纲

第一部分 信息技术基础

一、信息技术基础

(一)信息与信息技术

1. 信息的概念和特征。
2. 信息技术的发展。

要求:理解和掌握信息与信息技术的有关概念。

(二)信息的来源与获取

1. 信息来源的多样性。
2. 信息获取方法的多样性。
3. 万维网、搜索引擎的使用。

要求:理解和掌握信息获取的基本方法。

(三)信息的加工

1. Microsoft Word 文字处理软件。
2. Microsoft Excel 电子表格处理软件。
3. Microsoft PowerPoint 演示文稿制作软件。
4. 分辨率、位图、矢量图、颜色、图形、图像的概念。
5. BMP、TIFF、GIF、JPG 等文件格式的特点。

要求:在熟练运用 Windows XP 系统的基础上,能熟练运用常用办公软件加工处理信息。

(四)信息技术与社会

1. 数字化生活的各种体现方式。

2. 信息技术与经济社会发展的关系。

3. 信息安全,病毒防治。

4. 网络文化,信息免疫。

要求:理解信息技术与日常生活、经济发展的关系。

二、信息技术能力

(一)信息的表达与交流

1. 信息表达的各种常用方式。

2. 电子邮件的收发、地址构成和特点。

3. 能用 QQ、MSN 等信息交流工具表达和交流信息。

要求:了解信息表达的各种常用方式,能运用电子邮件、QQ、博客、微博等工具表达和交流信息。

(二)多媒体技术基础

1. 理解多媒体计算机的关键技术和多媒体的基本概念。

2. 掌握常用媒体的基本特性、数据格式、使用方法和应用特点。

3. 掌握多媒体计算机硬件及软件的安装和使用。

4. 掌握对声音、图像、动画及视频的加工和处理。

要求:熟悉常用软硬件的安装与使用,能运用相关软件对声音、图像、视频等信息进行加工处理。

(三)网络技术基础

1. 网络基本概念,网络的组成与分类,网络协议和功能。

2. 计算机网络通信原理,数据通信技术,网络体系结构,网络拓扑结构,信息交换技术。

3. 理解 Internet、TCP/IP 协议、IP 地址和域名,了解 ISO/OSI 参考模型。

4. 互联网常见服务,理解 DNS、电子邮件系统、文件传输、远程登录、万维网基本原理及应用。

5. 局域网组成和网络传输介质,常用网络硬件设备使用,网线制作方法。

6. 掌握网页的基本制作、网站规划与设计、网站发布与维护等。

7. 能用 Microsoft FrontPage、Dreamweaver 设计和制作网站。

8. 校园网的规划、网络布局、功能需求、技术与设备。

要求:了解网络的基本组成、原理、协议、IP 的概念等,能设计和制作网站。

(四)数据管理技术

1. 数据库的基本概念(数据和数据库、数据库系统、数据库管理系统、数据表、字段与记录、数据模型)。

2. Access 数据库的基本概念与基本操作:表、查询、窗体、报表、字段及其属性、记录、主键、表与表之间的关系、创建数据表的结构、编辑数据表记录、数据表的导入与导出、记录排序与筛选。

3. 数据库查询的原理,使用向导或设计视图创建 Access 数据库的查询,SQL 语言及几个简单 SQL 查询语句。

4. Access 数据库的窗体与报表的概念及基本设计方法。

要求:理解数据管理的基本概念,能用 Microsoft Access 管理数据。

三、信息技术教学

(一)信息技术课程与教学基础知识

1. 课程基础知识。

(1)课程性质。

(2)课程目标。

(3)课程评价。

(4)新课程改革。

2. 教学基础知识。

(1)教学的特点和教学原则。

(2)教学方法。

讲授法,讨论法,任务驱动教学法,基于问题的学习,WebQuest 教学法、范例教学法的特点及其功能。

(3)教学评价。

信息技术教学评价的种类:总结性评价,形成性评价,诊断性评价。

(二)信息技术教学基本能力

1. 课堂教学设计与运作能力。

能根据所提供的教学文本、教学任务进行书面设计,或者对有关教学案例进行评析。

(1)确立教学目标:确立合理的教学目标并规范地加以表述。

(2)确定教学内容:解读教学文本,确定教学重点与难点。

(3)选择教学方法:选用合适的教学方法,选用合适的教学媒体。

(4)构建教学过程:设计课堂导入语,设计课堂结束语,设计教学活动,设计课堂教学提问,课堂偶发事件的处理,设计课堂作业。

(5)教学媒体的选用:板书设计,课件的设计与应用,网络应用。

2. 教学指导与评价能力。

(1)练习与测试题的设计与命制。

(2)练习与测试的质量评价与分析。

(3)练习与测试题的讲评与分析。

(4)课外指导。

第二部分 通用技术课程理念

一、通用技术课程基础

(一)通用技术课程基本理念

1. 关于通用技术。

2. 通用技术课程的理念。

(二)通用技术课程的性质及价值

1. 通用技术课程的性质。

2. 通用技术课程的价值。

(三)通用技术课程的目标

1. 课程的总体目标。

2. 课程的核心目标。

二、通用技术课程与新课改

(一) 通用技术课程在新课改中的地位

1. 通用技术课程的特点。
2. 通用技术课程在新课改中的地位。
3. 通用技术课程与劳动技术课的区别。

(二) 通用技术课程在新课改理念下的课程评价

1. 新课改的评价理念。
2. 通用技术课程的评价理念。

(三) 新课改理念与通用技术课程教学的有机结合

三、通用技术课程的教学

(一) 通用技术课程模块结构

1. 必修模块《技术与设计 1》。
2. 必修模块《技术与设计 2》。

(二) 通用技术课程评价管理方法

1. 通用技术课程的评价原则。
2. 通用技术课程的评价方法。
3. 通用技术课程的评价管理。

(三) 通用技术课程的教学方法

1. 通用技术课程教学的基本方法。
2. 通用技术课程教学过程中资源信息的采集方法。
3. 教材或案例的分析和处理。

第三部分 通用技术课程教学内容

一、技术及其性质

(一)技术的起源及作用

1. 技术的起源及发展。
2. 技术的作用。

(二)技术的基本性质,并结合案例进行分析

(三)科学与技术的联系与区别

1. 科学。
2. 科学与技术的联系与区别。

(四)技术发明和革新的含义

1. 技术发明。
2. 革新。

(五)知识产权

1. 知识产权在技术领域的重要性。
2. 专利的作用。
3. 专利的申请及相关规定。

(六)技术中的设计

1. 设计与技术的关系。
2. 人机关系。
3. 设计在技术中的作用。

二、设计的过程

(一)设计的过程与原则

1. 设计的一般过程。
2. 设计的一般原则。

(二)发现与明确问题

1. 发现问题的重要性。
2. 发现问题的一般方法。
3. 解决问题的技术能力和条件。
4. 列出具体的设计要求,包括应达到的标准和所受到的限制。

(三) 制定设计方案

1. 制定设计方案的一般步骤和方法。
2. 收集与所设计产品有关的各种信息,并进行处理。
3. 选择合适的材料或标准件。
4. 制定完整的设计方案。
5. 设计方案的决策和优化。

(四) 模型或原型的制作

1. 工艺的含义和常用工艺的种类。
2. 常用工具和设备操作、常用材料的加工方法以及加工工艺的选择。
3. 根据设计方案制作简单产品的模型或原型。

(五) 方案测试与优化

1. 产品的常用测试方法,根据设计要求对产品进行测试。
2. 在分析测试结果的基础上,提出改进措施或更换方案。
3. 制作成功后对产品外观的润色。

(六) 技术产品的使用

1. 产品说明书或用户手册的作用与一般结构。
2. 产品说明书或用户手册的编写。
3. 产品常用的维护方法和服务途径。

三、设计的交流

(一) 设计交流

1. 设计交流的目的及重要性。
2. 设计交流的方式。

(二) 技术语言

1. 技术语言的种类及其应用。
2. 识读一般的机械加工图、线路图、效果图等常见的技术图样。
3. 绘制草图和简单的三视图。

四、设计的评价

(一)设计评价及意义

1. 什么是设计评价。
2. 设计评价的意义。

(二)技术试验及试验报告

1. 技术试验的意义。
2. 技术试验的方法。
3. 技术试验的实施与报告。

(三)设计评价的方法

1. 设计过程的评价。
2. 产品的评价。
3. 设计评价报告。

五、结构与设计

(一)结构

1. 结构和构件。
2. 结构的类型和受力特点。

(二)结合结构案例分析结构是如何承受应力的

1. 内力和应力的概念。
2. 结构受力的种类。

(三)结构的强度和稳定性

1. 结构的强度和稳定性。
2. 影响结构强度和稳定性的因素。

(四)确定一个简单对象进行结构设计,并绘制设计图纸,做出模型或原型

1. 结构设计的目标与要求。

2. 结构设计案例。

(五) 赏析典型结构设计

1. 结构设计欣赏的角度。

2. 结构设计欣赏案例。

六、流程与设计

(一) 流程

1. 流程的含义。

2. 流程对生产、生活的意义。

3. 流程的种类。

4. 时序和环节。

(二) 绘制、识读简单的流程图

1. 流程图。

2. 流程的描述方法。

3. 流程图的识读与绘制。

(三) 流程的设计和优化

1. 流程设计和优化的目标。

2. 流程设计的方法。

3. 流程优化的方法。

七、系统与与设计

(一) 系统

1. 系统、子系统的含义。

2. 系统的基本特性。

3. 系统分析的基本方法。

(二) 简单系统方案的设计

1. 系统设计。

2. 系统设计要考虑的问题。

3. 系统设计的一般步骤。

(三) 系统优化

1. 系统优化的意义。

2. 结合实例分析影响系统优化的因素。

八、控制与设计

(一) 控制的含义及应用

1. 控制的含义。

2. 控制的应用。

(二) 控制系统

1. 控制系统。

2. 控制的类型。

3. 开环控制系统的组成和工作过程。

4. 闭环控制系统的组成和工作过程。

(三) 分析影响简单控制系统运行的主要干扰因素

1. 什么是干扰因素。

2. 干扰因素的特点。

3. 开环系统与闭环系统的区别。

(四) 简单的控制设计

1. 控制设计的一般方法。

2. 简单开环控制系统设计方案的实施。

3. 简单闭环控制系统设计方案的实施。

高中综合实践活动(含研究性学习) 考试大纲

第一部分 综合实践活动

一、综合实践活动课程基础

(一)综合实践活动课程的产生与意义

1. 综合实践活动课程产生的背景。
2. 开设综合实践活动课的意义。

(二)综合实践活动课程的性质与特点

1. 综合实践活动课程的性质。
2. 综合实践活动课程的特点。

(三)综合实践活动课程的定位

1. 综合实践活动课程是国家课程计划中独立开设的一门必修课。
2. 综合实践活动课程是国家规定、地方指导与校本开发的课程。
3. 综合实践活动课程属于活动课程范畴的综合课程。

二、综合实践活动课程的目标和内容

(一)综合实践活动课程的目标

1. 综合实践活动课程的总体目标。
2. 研究性学习的目标。
3. 社会实践的目标。
4. 社区服务的目标。

(二)综合实践活动课程的学习领域

1. 研究性学习。
2. 社会实践。
3. 社区服务。

三、综合实践活动课程的实施

(一) 综合实践活动课程的教学安排

1. 研究性学习
2. 社会实践
3. 社区服务

(二) 综合实践活动课程的实施策略

1. 学生的组织。
2. 教师的指导。
3. 活动的流程。

四、综合实践活动课程的学生评价

(一) 综合实践活动课程评价的原则

1. 激励性原则。
2. 差异性原则。
3. 全面性原则。
4. 过程性原则。
5. 多元化原则。

(二) 综合实践活动课程评价的对象与内容

1. 对学生活动小组的评价。
2. 对学生个人的评价。

(三) 综合实践活动课程成绩的评定

1. 学分的认定。
2. 成绩的等级。

五、综合实践活动课程资源

(一)综合实践活动课程资源的类型

1. 地方和社区的自然资源及其状况。
2. 地方和社区的社会因素及其历史与现实状况。
3. 地方或社区活动。
4. 社区和地方民族传统文化。
5. 图书馆、博物馆、革命圣地、历史遗迹、政府与社会机构等。
6. 劳动与技术教育基地。
7. 江西与全球化问题和国际背景。

(二)综合实践活动课程资源的开发策略

1. 课程资源的需要评估。
2. 课程资源的收集。
3. 课程资源的整理。

六、综合实践活动课程实施的保障措施

(一)学校及行政管理部门对综合实践活动课程的管理

(二)综合实践活动课程教师队伍的建设

第二部分 研究性学习

一、研究性学习的内涵

(一)研究性学习的背景

1. 国际背景。
2. 国内背景。

(二)研究性学习的定义

1. 作为课程的研究性学习。
2. 作为学习方式的研究性学习。

(三)研究性学习的基本特征

1. 开放性。
2. 自主性。
3. 过程性。
4. 实践性。

二、研究性学习课程的价值与目标

(一)研究性学习课程的价值

1. 社会发展的需要。
2. 素质教育的需要。
3. 促进教师素质的提高。
4. 满足学生发展的需要。

(二)研究性学习课程的目标

1. 使学生获得亲身参与研究探索的体验。
2. 培养学生发现问题和解决问题的能力。
3. 培养学生搜索、分析和利用信息的能力。
4. 使学生学会分享与合作。
5. 培养学生的科学态度和科学道德。
6. 培养学生对社会的责任心和使命感。

(三)研究性学习在课程改革中的地位

1. 研究性学习是改变学生学习方式的课程载体。
2. 研究性学习是更新教师教学观念的课程载体。

三、研究性学习的实施

(一)研究性学习的实施类型

1. 课题研究类。
2. 项目(活动)设计类。

(二)研究性学习实施的一般程序

1. 进入问题情境阶段。

2. 实践体验阶段。
3. 表达交流阶段。

四、选择课题阶段

(一) 课题的确定

1. 课题的来源。
2. 研究性学习选题的基本要求。
3. 提出课题的方法。

(二) 确定课题的组织形式

1. 分析、筛选、确定课题。
2. 实施课题的组织形式。
3. 组建学习小组。

(三) 制定研究方案、撰写开题报告

1. 什么是开题报告。
2. 如何写开题报告。
3. 开题报告的口头陈述与答辩

五、课题实施阶段

(一) 课题研究过程与方法

1. 课题研究的一般过程。
2. 调查研究法。
3. 文献研究法。
4. 观察研究法。
5. 实验研究法。

(二) 不同类型课题的研究

1. 设计类课题的研究。
2. 读书报告类课题的研究。
3. 发明创造课题的研究。

(三) 课题研究中的数据统计处理及结果分析

1. 统计图与统计表。
2. 描述统计。
3. 推断统计。

六、课题结题阶段

(一) 结题阶段的前期准备

(二) 成果的几种常见形式

1. 调查报告。
2. 实验报告。
3. 设计方案。

(三) 撰写研究报告

1. 研究报告的要素。
2. 结题后的反思。

七、研究性学习的评价

(一) 研究性学习课程评价的一般原则

1. 既重视结果,更重视过程的原则。
2. 学生主体性、发展性、个性化原则。
3. 课内与课外、学校与社会相结合的原则。

(二) 研究性学习的评价方式

1. 自我评价。
2. 学生互评。
3. 教师评价。

(三) 研究性学习的评审

1. 评审前的准备。
2. 评审过程。

中小学心理健康教育考试大纲

学科专业基础

一、绪 论

(一)心理健康的含义

1. 健康的概述。

2. 心理健康概述。

(1)心理健康的概念。

(2)心理健康的标准。

(3)心理健康的等级。

①一般常态心理者。

②轻度失调心理者。

③严重病态心理者。

(4)界定心理健康标准时应遵循的基本原则。

①心理活动与外部环境是否具有同一性。

②心理过程是否具有完整性和协调性。

③个性心理特征是否具有相对稳定性。

3. 中小学生身心发展特点。

(1)小学生身心特点。

①小学生身体发育的一般特征。

②小学生心理发展的一般特征。

(2)中学生身心发展特点。

①中学生身体发育的一般特征。

②中学生心理发展的一般特征。

(二) 中小学生学习心理发展现状

1. 中小学生学习常见的心理问题。

(1) 中小学生学习情绪情感的主要问题。

①抑郁。

②羞怯。

③嫉妒。

④逆反心理。

⑤猜疑。

(2) 中小学生学习行为方面的问题。

①说谎行为。

②攻击行为。

③厌学行为。

④早恋问题。

(3) 中小学生学习自我意识、意志品质方面的问题。

①自我控制失调。

②抗挫折能力低。

③麻木或冷漠。

(4) 中小学生学习人际关系方面的问题。

①与同伴的关系。

②自我为中心。

③自我封闭。

④与教师的关系。

2. 中小学生学习心理问题的相关因素。

(1) 影响中小学生学习心理健康的客观因素。

①家庭环境与父母的教养方式。

②生活环境的变迁。

③学校。

④外来文化及传媒。

(2)影响中小学生心理健康的主观因素。

①学习缺陷和恐怖经历。

②幼年时的心理剥夺。

③个体心理素质。

④青少年期的失调。

(三)中小学生心理健康教育概述

1. 心理健康教育。

(1)心理健康教育的内涵与实质。

(2)心理健康教育的地位与作用。

(3)心理健康教育的目标、任务与原则。

2. 中小学心理健康教育的内容。

(1)小学心理健康教育的内容。

(2)初中心理健康教育的内容。

(3)高中心理健康教育的内容。

3. 中小学生心理健康教育的途径和方法。

(1)创设符合学生心理健康要求的环境。

(2)提供面向全体学生的心理健康教育。

①心理健康教育的课程。

②德育渗透。

③班主任工作渗透。

(3)开展面对个别学生的心理健康教育。

二、心理健康教育的基本理论

(一)精神分析理论

1. 精神分析理论的基本观点。

(1)分区观点。

(2)结构观点。

(3)动力观点。

(4)发展观点。

(5)适应观点。

2. 精神分析理论在心理健康教育中的应用。

(1)自由联想。

(2)释梦。

(3)阻抗分析。

(4)移情分析。

(二)行为主义理论

1. 行为主义理论的基本观点。

(1)经典条件反射学说。

(2)操作性条件反射学说。

(3)社会学习理论。

2. 行为主义理论在心理健康教育中的应用。

(1)松弛训练法。

(2)系统脱敏法。

(3)满灌疗法。

(4)厌恶疗法。

(5)宣泄疗法。

(6)操作性条件反射技术:强化、消退和惩罚。

(三)人本主义理论

1. 人本主义理论的基本观点。

2. 人本主义理论在心理健康教育中的应用。

罗杰斯就治疗过程提出了 12 个步骤:

第一,来访者主动求助;

第二,治疗者说明情况;

第三,鼓励来访者自由表达情感;

第四,治疗者要能够接受、认识、澄清对方的消极情感;

第五,促进来访者的成长;

第六,接受来访者的积极情感;

第七,来访者开始接受真实自我;

第八,帮助来访者采取决定;

第九,疗效的产生;

第十,扩大疗效;

第十一,来访者全面成长;

第十二,治疗结束。

(四)认知心理学理论

1. 合理情绪疗法的基本观点。

(1)ABC 理论。

(2)不合理信念的特征。

艾利斯总结了通常会导致神经症状的 11 种主要的不合理信念:

①一个人绝对需要生活中每一位对他重要的人的喜欢与赞扬。

②一个人应该在各方面,至少在一个方面有才能、有成就,才有价值。

③有些人是卑劣的、邪恶的,他们应该受到严厉的谴责与惩罚。

④事不如意是可怕的灾难。

⑤人的不愉快是外界因素造成的,人不能控制自己的痛苦与困惑。

⑥对可能(或不定)发生的危险与可怕的事物,应该牢牢记在心头。

⑦对于困难与责任,逃避比面对要容易得多。

⑧人应该依赖别人,而且依赖一个比自己更强的人。

⑨过去的经历是影响人现在行为的决定因素,而且这种影响是永不可改变的。

⑩一个人应该关心别人的困难与情绪困扰,并为此感到不安与难过。

⑪每个问题都有正确而完美的解决方法,如找不到这种办法,则是莫大的不幸。

2. 合理情绪理论在心理健康教育中的应用。

(1)治疗过程。

①心理诊断阶段。

②领悟阶段。

③修通阶段。

④再教育阶段。

(2)治疗技术。

①与不合理信念的辩论。

②合理情绪想象技术。

③认知家庭作业。

(五)森田疗法

1. 森田的神经症理论。

(1)普通神经质。

(2)发作性神经症。

(3)强迫观念症。

2. 森田疗法的治疗理论。

治疗时指导要点如下：

(1)对症状的说明(说明患者的症状是因疑病性基因和精神交互作用而造成的)。

(2)心理构造的矫正(通过语言的指导、矫正)。

(3)通过患者自身的体验去达到对症状的理解。

3. 森田疗法在心理健康教育中的应用。

森田疗法以住院为原则,治疗全部过程共分为四期：

第一期(约1周)：绝对卧床期。

第二期(3天~1周)：轻作业期。

第三期(1周~2周)：重作业期。

第四期(1周~2周)：实际生活期。

三、学习心理与心理健康

(一)对学习的科学认识

1. 学习的含义。

2. 学习活动的构成要素。

(1)学习者。

(2)刺激环境。

(3)反应。

3. 学习活动对心理健康的影响。

(1)学习对心理健康的积极影响。

(2)不良学习对心理健康的消极影响。

(3)心理健康状况对学习的影响。

4. 几种有效的学习方法。

(1)整体与部分学习法。

(2)集中与分散学习法。

(3)过度学习。

(4)迁移学习。

(二)中小学生常见的学习心理卫生问题及调适

1. 学习动机不当。

2. 注意力不集中。

3. 考试焦虑。

4. 学习障碍。

5. 厌学、逃学。

四、中小学生人际关系与调节

(一)中小学生人际关系发展的一般概述

1. 人际关系的定义。

2. 人际关系对于中小学生心理发展的影响。

(1)同伴关系对中小学生心理发展的影响。

(2)亲子关系对中小学生心理发展的影响。

(3)师生关系对中小学生心理发展的影响。

3. 中小学生人际关系发展的基本理论。

(1)国外有关中小学生人际关系的发展理论。

(2)国内有关中小学生人际关系的发展理论。

(二) 中小學生人際關係發展的特點

1. 中小學生人際關係發展的階段。
2. 不同文化背景下的中小學生人際關係。
3. 小學生人際關係發展的特點。

(1) 小學生同儕關係發展的特點。

(2) 小學生親子關係發展的特點。

(3) 小學生師生關係發展的特點。

4. 中學生人際關係發展的特點。

(1) 中學生同儕關係發展的特點。

(2) 中學生親子關係發展的特點。

(3) 中學生師生關係發展的特點。

(三) 中小學生人際交往技能的培養及人際關係的調節

1. 人際交往的基本技能。

(1) 人際吸引的基本規律。

(2) 建立和維持良好人際關係的策略。

2. 同伴交往中常見問題分析及調節技能。

3. 親子交往中常見問題分析及調節技能。

4. 師生交往中常見問題分析及調節技能。

五、青春期中與性心理健康

(一) 青春期中概述

1. 青春期中是一個過渡時期。
2. 青春期中是一個發展時期。
3. 青春期中是一個性成熟時期。

(二) 青春期中性心理

1. 青春期中性心理概念。
2. 青春期中性心理發展階段。

(1) 疏遠期。

(2) 接近期。

(3) 依恋期。

3. 青春期性心理特征。

(1) 性心理的本能性和朦胧性。

(2) 性心理的强烈性和文饰性。

(3) 性心理的动荡性和压抑性。

(4) 性心理的普遍性和差异性。

4. 性心理健康标准。

(三) 青春期性心理健康教育

1. 性心理健康教育的原则。

(1) 性教育的全面性。

(2) 性教育的指导性。

(3) 性教育的情感性。

2. 青春期常见的性心理问题。

(1) 自慰。

(2) 早恋。

(3) 遗精。

(4) 性幻想。

3. 青春期性心理健康教育实施技巧。

(1) 青春期性健康教育早比晚好。

(2) 不同年龄阶段性健康教育内容不同。

(3) 性健康教育授课策略。

六、中小学生的情绪与教育辅导

(一) 情绪概述

1. 情绪的概念。

(1) 生理唤醒。

(2) 主观体验。

(3) 外部行为。

2. 情绪与身心健康。

(1) 正常情绪的鉴别。

(2) 不良情绪的危害。

3. 中小学生情绪发展的特点。

(1) 小学生情绪发展的特点。

① 情感的内容不断丰富。

② 情感的深刻性不断增加。

③ 情感更加富有稳定性。

(2) 初中生情绪发展的特点。

① 情绪活动具有外露性。

② 情绪体验具有迅速性。

③ 情绪活动具有两极性。

(3) 高中生情绪发展特点。

① 情绪表现具有内隐文饰性。

② 情绪反映具有两极波动性。

③ 情绪体验具有延续性、丰富性和特异性。

(二) 中小学生常见的情绪困扰及成因

1. 自卑。

(1) 自卑的表现。

① 自我评价过低。

② 某一方面的自卑情绪扩散到其他方面。

③ 有意识地掩饰“缺点”。

(2) 产生自卑的原因。

2. 焦虑。

(1) 焦虑的表现。

(2) 产生焦虑的原因。

① 因生活不适应而充满焦虑。

② 因为学习不适应而产生焦虑。

③ 考试焦虑。

3. 抑郁。

(1)抑郁的表现。

①心境不良、情绪消沉或焦虑、烦躁、坐立不安。

②思考能力下降。

③机体的变化。

(2)产生抑郁的原因。

4. 情绪与情商。

(三)中小学生情绪辅导的内容

1. 情绪认知教育。

(1)情绪认知。

(2)情绪认知与表达辅导举例。

2. 情绪调节的教育。

(1)情绪调节的策略。

①合理发泄情绪。

痛哭;倾诉;运动;大喊。

②转移注意力。

③主动控制情绪。

自我暗示;自我激励;身心放松法;心理换位;学会升华。

(2)情绪控制辅导举例。

3. 积极情绪的培养。

(1)中小学生积极情绪培养的方式。

①帮助学生树立正确的世界观。

②组织学生参加多种有益身心的班级、团队活动。

③创设民主、和谐的学校教育的气氛。

(2)良好情绪教育举例。

4. 对情绪适应不良学生的个别辅导。

七、人格与心理健康

(一)人格概述

1. 人格的含义。

2. 人格的特性。

- (1) 整体性。
- (2) 稳定性。
- (3) 复杂性。
- (4) 独特性。

3. 人格成因。

- (1) 生物遗传因素。
- (2) 家庭环境因素。
 - ① 家庭教养方式。
 - ② 早期童年经验。
- (3) 学校教育因素。
 - ① 教师因素。
 - ② 同伴因素。
 - ③ 班集体因素。
- (4) 社会文化因素。
- (5) 大众传媒因素。
- (6) 自然物理因素。
- (7) 自我调控因素。

(二) 人格差异

1. 气质差异。

- (1) 什么是气质。
- (2) 气质的类型。
- (3) 气质差异与学校教育。

2. 性格差异。

- (1) 什么是性格。
- (2) 性格与气质的关系。
- (3) 性格的结构和类型。
- (4) 内向与外向。
 - ① 对刺激的不同偏好。

- ②学习方式的差异。
- ③学科与职业兴趣的差异。

(三)健康人格与塑造

- 1. 什么是健康人格。
- 2. 健康人格塑造的四步曲。

(1)认识自我。

- ①通过与他人比较认识自我。
- ②从别人的态度与反应中认识自我。
- ③通过自我反省认识自我。
- ④依据自己的行为判断认识自我。

(2)悦纳自我。

- ①客观分析自己的不足。
生理原因;成人的消极性评价;生活经历;错误归因。

②正视不足,悦纳自我。

(3)探索自我。

- ①困惑的自我。
- ②价值观选择。

(4)创造自我。

- ①建立获取成功的信念。
- ②拥有适当的抱负水平。
- ③不断变革自我的期望。

八、生活与心理健康

(一)网络成瘾与心理健康

1. 网络的作用。

- (1)互联网对青少年发展的积极作用。
- (2)互联网对青少年发展的消极作用。

2. 网络成瘾。

(1)网络成瘾的内涵。

(2)网络成瘾的诊断。

(3)网络成瘾的分类。

(4)网络成瘾的成因。

3. 网络成瘾的干预。

①理智对待网络的作用。

②开展网德教育,以“知”防“瘾”。

③利用法律手段规范网络空间管理。

④开展心理健康教育和心理咨询。

⑤药物治疗。

(二)休闲、消费与心理健康

1. 休闲与心理健康。

(1)休闲辅导的内涵。

(2)休闲辅导的功能。

(3)休闲辅导的基本特点。

(4)休闲辅导的实施。

2. 消费与心理健康。

(1)消费辅导的内涵。

(2)消费辅导的内容。

(3)消费辅导的实施。

(三)手机成瘾

1. 手机成瘾的内涵。

2. 手机成瘾的表现及危害。

(1)手机成瘾的表现。

(2)手机成瘾的危害。

3. 手机成瘾的成因。

(1)客观因素。

(2)主观因素。

4. 手机成瘾的干预。

(1)社会要高度关注,加强管理。

- (2)学校要采取多种措施,引导学生正确和健康地使用手机。
- (3)家长要多方关心与帮助子女,与其进行平等的沟通与交流。
- (4)学生自身的努力。
- (5)学校应组织多种健康向上、丰富多彩、适合当前学生心理的校园活动。

(四)生涯规划

1.生涯规划概述。

(1)生涯规划的内涵。

(2)生涯规划的理论。

(3)中学生生涯规划。

2.生涯规划的意义。

3.生涯规划的必要性。

(1)生涯规划教育的理论基础。

(2)在基础教育阶段开展职业生涯教育的可行性。

4.生涯规划的基本假设。

(1)生涯规划的首要信念,是每一项职业对社会都有其独特的贡献和重要性。

(2)生涯规划工作者相信人不是一个只会向环境作回应的个体,人拥有梦想和理想。

(3)生涯规划要求我们全面地探索过去、现在和将来。

(4)探讨个人如何“扮演”人生中的不同角色以及这些角色彼此之间的互动关系。

(5)生涯规划的一个基础信念。

(6)生涯规划的起点是要探索和认识自己。

(7)要在社会环境中实践事业和生涯计划。

(8)生涯规划并不容易。

5.中学生生涯规划教育的主要内容。

6.生涯规划的策略。

7.生涯规划的途径和方法。

8. 生涯规划的注意事项。

九、中小学生心理危机与干预

(一) 心理危机概述

1. 心理危机的概念。

2. 心理危机的种类。

(1) 成长性危机。

(2) 境遇性危机。

(3) 存在性危机。

3. 心理危机的特征。

(1) 心理危机的发生具有规律性。

(2) 心理危机的发展具有独特性。

(3) 心理危机的症状具有复杂性。

(4) 心理危机的过程具有变动性。

(5) 心理危机的后果具有模糊性。

(6) 心理危机的应对缺乏万能和速效的方案。

(7) 心理危机的反应具有必要性。

4. 心理危机的生理和心理表现。

(1) 生理表现。

①植物神经系统功能的生理变化。

②下丘脑—腺垂体—靶腺轴的生理变化。

③免疫系统的生理变化。

(2) 心理表现。

①情绪表现。

②认知表现。

③行为表现。

5. 心理危机可能导致的结果。

(1) 心理危机未得到应有的应付与干预,而进一步发展。

(2) 当事人暂时度过心理危机。

(3) 学生顺利度过心理危机。

(二) 心理危机干预概念及干预阶段

1. 心理危机干预的概念。

2. 心理危机干预的阶段。

(1) 危机的预防阶段。

(2) 危机的预警阶段。

(3) 危机的应对阶段。

(4) 危机的恢复阶段。

(5) 危机的评估阶段。

(三) 中小校园暴力和心理危机干预

1. 中小校园暴力概述。

(1) 中小校园暴力的概念。

(2) 中小校园暴力事件的危害。

2. 中小校园暴力事件预警系统的构建。

(1) 建立心理档案。

(2) 开展有关校园暴力的教育。

(3) 学校、家庭和社会共同预防。

3. 中小校园暴力事件的及时心理危机干预。

(1) 采用全校集会的方式,对事件内容进行简单直接的宣布。

(2) 专门针对该次校园暴力事件在事发班级开展专题班会。

4. 中小校园暴力事件的事后心理危机干预。

(1) 宣传学校的心理辅导机构。

(2) 对有异常情绪反映的学生进行单独的心理援助和辅导。

(3) 对校园暴力事件当事人的心理辅导。

(四) 中小自杀心理危机干预

1. 自杀人群的特点。

(1) 缺乏稳定的社会人际关系。

(2) 学生自我封闭性强。

(3) 自杀有逞强和引人关注的内在动力。

2. 自杀危机的心理干预。

(1) 自杀倾向性的评估。

①危险因素的评估。

②自杀线索。

③呼救信号。

(2) 自杀危机中教师的心理危机干预。

①针对试图自杀或者正在进行自杀行为学生的反应。

②针对旁观或者直接受到自杀行为影响的学生的反应。

十、学校心理健康教育管理

(一) 学校心理健康教育管理机构

1. 学校实施心理健康教育的管理流程。

2. 实施心理健康教育各个环节的功能。

(1) 校长室。

(2) 学校心理健康教育工作小组。

(3) 班主任。

(4) 学校心理健康教育工作者。

(5) 心理健康教育课程专职教师。

(6) 学生心理委员。

(7) 各学科任课教师。

(8) 家长。

3. 学校心理健康教育队伍建设。

(1) 班主任队伍。

(2) 学校心理健康教育专职教师。

(3) 心理咨询师或社会工作者。

(4) 心理委员。

(二) 学校心理健康教育中心的建设

1. 学校心理健康教育中心的构建。

(1) 心理咨询室。

- (2)心理测量室。
- (3)心理松弛室。
- (4)心理阅览室。
- (5)团体辅导室。
- (6)心理观察室。

2. 学校心理健康教育中心的功能。

3. 学校心理健康教育中心的设施。

十一、学生心理档案的建立

(一)学生心理档案的概述

1. 学生心理档案的概念。

2. 学生心理档案建立的意义和作用。

(1)学生心理档案的建立有利于学生完善自我。

(2)学生心理档案的建立有利于“因材施教”。

(3)学生心理档案的建立有利于学校发挥心理危机干预功能。

(4)学生心理档案的建立有利于班级管理和班级良好氛围的形成。

(5)学生心理档案的建立有利于全面推进素质教育和学生的全面发展。

(6)学生心理档案的建立有助于完善教育教学工作,提高教育教学质量。

(7)学生心理档案的建立有助于学生心理健康工作的开展。

(8)学生心理档案的建立有助于促进学生心理的健康发展。

(9)学生心理档案的建立有助于加强对中小学生心理的研究。

3. 学生心理档案建立的原则。

(1)科学性原则。

(2)系统性原则。

(3)发展性原则。

(4)保密性原则。

(5)教育性原则。

(6)最佳经济原则。

(二)学生心理档案建立的一般程序

1. 确定心理档案的内容。

(1)学生基本情况。

(2)智力状况分析。

(3)个性心理特征分析。

(4)心理健康状况分析。

(5)学习心理分析。

(6)职业能力倾向类型分析。

2. 选择合适的测评工具获取信息。

(1)通过选择标准化的测验进行施测来获得信息。

(2)采用自编的问卷调查。

(3)通过谈话法、观察法来了解情况。

(4)借助学校的各种评定和记录或学生的作品来获得信息。

3. 结果解释和建立学生心理档案。

(1)计分。

(2)结果解释。

(3)提出教育培养建议。

4. 使用心理档案应注意的问题。

十二、心理健康教育课程

(一)心理健康教育课程概述

1. 心理健康教育课程的界定。

2. 心理健康教育课程的意义。

(1)满足全体学生共同的心理发展需要。

(2)为学生个性的发展创设了团体氛围。

(3)为实现学校心育目标提供课程保证。

3. 心理健康教育课程的特点。

4. 学校心理健康教育课程的原则。

- (1) 发展性原则。
- (2) 主体性原则。
- (3) 活动性原则。
- (4) 全体性原则。
- (5) 体验性原则。

(二) 心理健康教育课程设计

1. 建立课程目标。

2. 分析条件。

- (1) 学生条件。
- (2) 班级人际条件。
- (3) 教育时机。

3. 确定活动内容。

4. 进行活动单元设计。

- (1) 确立单元名称。
- (2) 理论分析。
- (3) 确定单元活动的目标。
- (4) 选择辅导策略与方法。
- (5) 确定活动时间。
- (6) 准备合适的场所和材料。
- (7) 拟订实施程序。
- (8) 辅导效果的评估。

(三) 心理健康教育课程实施

1. 准备阶段。

- (1) 环境准备。
- (2) 小组发动。

2. 实施阶段。

- (1) 专题的导入,引出主题。
- (2) 创设情境,扰动内心。

- (3) 展开讨论,开放自我。
- (4) 树立样板,确定方向。
- (5) 联系自我,引发领悟。
- (6) 反馈矫正,整合经验。
- (7) 总结深化,指导行动。

3. 结束阶段。

- (1) 回顾。
- (2) 升华。
- (3) 庆祝。
- (4) 计划与展望。

(四) 心理健康教育课程评估

1. 心理健康教育课程评估的原则。

- (1) 客观性原则。
- (2) 发展性原则。
- (3) 指导性原则。

2. 心理健康教育课程评估的内容。

- (1) 教学目标的评估。
- (2) 教学内容的评估。
- (3) 教学方法的评估。
- (4) 教学效果的评估。
- (5) 教师教学能力和素养的评估。

3. 心理健康教育课程评估的方法和形式。

- (1) 自我评估。
- (2) 学生反馈。
- (3) 专家评定。

十三、心理咨询的一般过程与技能

(一) 咨询关系的建立

1. 咨询关系的特征。

2. 咨询关系的影响因素。

3. 建立良好咨询关系。

(二) 会谈技术

1. 会谈中的基本问题。

2. 注意倾听的技巧。

3. 影响对方的技巧。

4. 会谈中的非言语技巧。

5. 非言语行为的观察技术。

(三) 心理诊断的基本技能

1. 确定造成求助者心理与行为问题的关键点。

2. 确定求助者的问题是否属于心理咨询的工作范围。

3. 对求助者形成初步印象,对一般心理健康水平进行分析。

4. 一般心理问题的诊断。

5. 严重心理问题的诊断。

6. 提出心理评估报告。

十四、团体心理咨询的基本知识

(一) 团体心理咨询的概述

1. 团体与团体咨询。

2. 团体咨询与个别咨询的异同。

3. 团体心理咨询的特点与类型。

4. 团体心理咨询的功能。

5. 团体辅导、团体咨询与团体心理治疗。

6. 团体心理咨询的目标与原则。

(二) 团体心理咨询过程常用技术

1. 团体心理咨询常用的基本技术。

2. 团体咨询不同阶段的技术。

3. 团体讨论的技术。

4. 团体咨询的其他技术。

(三) 团体心理咨询方案的设计与实施

1. 团体心理咨询方案设计的目的与功能。
2. 团体心理咨询方案设计的内容。
3. 团体心理咨询方案设计的步骤。
4. 团体心理咨询方案的实施。

十五、变态心理学的基本知识

(一) 变态心理学的概述

1. 变态心理学的有关概念。
2. 心理正常与心理异常的区分。

(二) 常见异常心理的症状

1. 认知障碍。
2. 情感障碍。
3. 意志行为障碍。

(三) 常见精神障碍

1. 精神分裂症及其他妄想性障碍。
2. 心境障碍。
3. 神经症。
4. 应激相关障碍。
5. 人格障碍及性心理障碍。
6. 心理生理障碍。
7. 癔症。

十六、心理测验的使用

(一) 正确使用心理测验

1. 选择恰当测验的基本要求。
2. 实施测验的过程。
3. 实施测验的注意事项。

(二) 常见智力测验的应用

1. 韦氏儿童智力测验。
2. 联合型瑞文推理测验。

(三) 常见人格测验的应用

1. 明尼苏达多项个性调查表第二版。
2. 卡特尔 16 种人格因素测验。
3. 艾森克人格问卷。

(四) 心理与行为问题评估

1. 90 项症状清单(SCL-90)。
2. 抑郁自评量表(SDS)。
3. 焦虑自评量表(SAS)。

(五) 应激及相关问题评估

1. 生活事件量表(LES)。
2. 社会支持评定量表。
3. 应对方式问卷。

中学教师专业标准(试行)

教育部 2012 年 2 月 14 日公布

为促进中学教师专业发展,建设高素质中学教师队伍,根据《中华人民共和国教师法》和《中华人民共和国义务教育法》,特制定《中学教师专业标准(试行)》(以下简称《专业标准》)。

中学教师是履行中学教育工作职责的专业人员,需要经过严格的培养与培训,具有良好的职业道德,掌握系统的专业知识和专业技能。《专业标准》是国家对合格中学教师的基本专业要求,是中学教师开展教育教学活动的基本规范,是引领中学教师专业发展的基本准则,是中学教师培养、准入、培训、考核等工作的重要依据。

一、基本理念

(一)学生为本

尊重中学生权益,以中学生为主体,充分调动和发挥中学生的主动性;遵循中学生身心发展特点和教育教学规律,提供适合的教育,促进中学生生动活泼学习、健康快乐成长,全面而有个性的发展。

(二)师德为先

热爱中学教育事业,具有职业理想,践行社会主义核心价值体系,履行教师职业道德规范。关爱中学生,尊重中学生人格,富有爱心、责任心、耐心和细心;为人师表,教书育人,自尊自律,以人格魅力和学识魅力教育感染中学生,做中学生健康成长的指导者和引路人。

(三)能力为重

把学科知识、教育理论与教育实践相结合,突出教书育人实践能

力;研究中学生,遵循中学生成长规律,提升教育教学专业化水平;坚持实践、反思、再实践、再反思,不断提高专业能力。

(四)终身学习

学习先进中学教育理论,了解国内外中学教育改革与发展的经验和做法;优化知识结构,提高文化素养;具有终身学习与持续发展的意识和能力,做终身学习的典范。

二、基本内容

维度	领域	基本要求
专业理念与师德	(一)职业理解与认识	1. 贯彻党和国家教育方针政策,遵守教育法律法规。 2. 理解中学教育工作的意义,热爱中学教育事业,具有职业理想和敬业精神。 3. 认同中学教师的专业性和独特性,注重自身专业发展。 4. 具有良好职业道德修养,为人师表。 5. 具有团队合作精神,积极开展协作与交流。
	(二)对学生的态度与行为	6. 关爱中学生,重视中学生身心健康发展,保护中学生生命安全。 7. 尊重中学生独立人格,维护中学生合法权益,平等对待每一个中学生。不讽刺、挖苦、歧视中学生,不体罚或变相体罚中学生。 8. 尊重个体差异,主动了解和满足中学生的不同需要。 9. 信任中学生,积极创造条件,促进中学生的自主发展。
	(三)教育教学的态度与行为	10. 树立育人为本、德育为先的理念,将中学生的知识学习、能力发展与品德养成相结合,重视中学生的全面发展。 11. 尊重教育规律和中学生身心发展规律,为每一个中学生提供适合的教育。 12. 激发中学生的求知欲和好奇心,培养中学生学习兴趣和爱好,营造自由探索、勇于创新的氛围。 13. 引导中学生自主学习、自强自立,培养良好的思维习惯和适应社会的能力。

续表：

维度	领域	基本要求
专业理念与师德	(四)个人修养与行为	14. 富有爱心、责任心、耐心和细心。 15. 乐观向上、热情开朗、有亲和力。 16. 善于自我调节情绪,保持平和心态。 17. 勤于学习,不断进取。 18. 衣着整洁得体,语言规范健康,举止文明礼貌。
专业知识	(五)教育知识	19. 掌握中学教育的基本原理和主要方法。 20. 掌握班集体建设与班级管理的策略与方法。 21. 了解中学生身心发展的一般规律与特点。 22. 了解中学生世界观、人生观、价值观形成的过程及其教育方法。 23. 了解中学生思维能力与创新能力发展的过程与特点。 24. 了解中学生群体文化特点与行为方式。
	(六)学科知识	25. 理解所教学科的知识体系、基本思想与方法。 26. 掌握所教学科内容的基本知识、基本原理与技能。 27. 了解所教学科与其他学科的联系。 28. 了解所教学科与社会实践的联系。
	(七)学科教学知识	29. 掌握所教学科课程标准。 30. 掌握所教学科课程资源开发的主要方法与策略。 31. 了解中学生在学习具体学科内容时的认知特点。 32. 掌握针对具体学科内容进行教学的方法与策略。
	(八)通识性知识	33. 具有相应的自然科学和人文社会科学知识。 34. 了解中国教育基本情况。 35. 具有相应的艺术欣赏与表现知识。 36. 具有适应教育内容、教学手段和方法现代化的信息技术知识。

续表:

维度	领域	基本要求
专业能力	(九) 教学设计	37. 科学设计教学目标和教学计划。 38. 合理利用教学资源和方法设计教学过程。 39. 引导和帮助中学生设计个性化的学习计划。
	(十) 教学实施	40. 营造良好的学习环境与氛围,激发与保护中学生的学习兴趣。 41. 通过启发式、探究式、讨论式、参与式等多种方式,有效实施教学。 42. 有效调控教学过程。 43. 引发中学生独立思考和主动探究,发展学生创新能力。 44. 将现代教育技术手段渗透应用到教学中。
	(十一) 班级管理 与教育活动	45. 建立良好的师生关系,帮助中学生建立良好的同伴关系。 46. 注重结合学科教学进行育人活动。 47. 根据中学生世界观、人生观、价值观形成的特点,有针对性地组织开展德育活动。 48. 针对中学生青春期生理和心理发展特点,有针对性地组织开展有益身心健康发展的教育活动。 49. 指导学生理想、心理、学业等多方面发展。 50. 有效管理和开展班级活动。 51. 妥善应对突发事件。
	(十二) 教育教 学评价	52. 利用评价工具,掌握多元评价方法,多视角、全过程评价学生发展。 53. 引导学生进行自我评价。 54. 自我评价教育教学效果,及时调整和改进教育教学工作。

续表:

维度	领域	基本要求
专业能力	(十三)沟通与合作	55. 了解中学生,平等地与中学生进行沟通交流。 56. 与同事合作交流,分享经验和资源,共同发展。 57. 与家长进行有效沟通合作,共同促进中学生发展。 58. 协助中学与社区建立合作互助的良好关系。
	(十四)反思与发展	59. 主动收集分析相关信息,不断进行反思,改进教育教学工作。 60. 针对教育教学工作中的现实需要与问题,进行探索和研究。 61. 制定专业发展规划,不断提高自身专业素质。

三、实施建议

(一)各级教育行政部门要将《专业标准》作为中学教师队伍建设的依据。根据中学教育发展的需要,充分发挥《专业标准》引领和导向作用,深化教师教育改革,建立教师教育质量保障体系,不断提高中学教师培养培训质量。制定中学教师准入标准,严把中学教师入口关;制定中学教师聘任(聘用)、考核、退出等管理制度,保障教师合法权益,形成科学有效的中学教师队伍管理和督导机制。

(二)开展中学教师教育的院校要将《专业标准》作为中学教师培养培训的主要依据。重视中学教师职业特点,加强中学教育学科和专业建设。完善中学教师培养培训方案,科学设置教师教育课程,改革教育教学方式;重视中学教师职业道德教育,重视社会实践和教育实习;加强从事中学教师教育的师资队伍建设,建立科学的质量评价制度。

(三)中学要将《专业标准》作为教师管理的重要依据。制定中学教师专业发展规划,注重教师职业理想与职业道德教育,增强教师育人的责任感与使命感;开展校本研修,促进教师专业发展;完善教师岗位

职责和考核评价制度,健全中学绩效管理机制。中等职业学校参照执行。

(四)中学教师要将《专业标准》作为自身专业发展的基本依据。制定自我专业发展规划,爱岗敬业,增强专业发展自觉性;大胆开展教育教学实践,不断创新;积极进行自我评价,主动参加教师培训和自主研修,逐步提升专业发展水平。

教师教育课程标准(试行)

教育部 2011 年 10 月 12 日公布

为落实教育规划纲要,深化教师教育改革,规范和引导教师教育课程与教学,培养造就高素质专业化教师队伍,特制定《教师教育课程标准(试行)》。

教师教育课程广义上包括教师教育机构为培养和培训幼儿园、小学和中学教师所开设的公共基础课程、学科专业课程和教育类课程。本课程标准专指教育类课程。

教师教育课程标准体现国家对教师教育机构设置教师教育课程的基本要求,是制定教师教育课程方案、开发教材与课程资源、开展教学与评价,以及认定教师资格的重要依据。

一、基本理念

(一)育人为本

教师是幼儿、中小学学生发展的促进者,在研究和帮助学生健康成长的过程中实现专业发展。教师教育课程应反映社会主义核心价值观,吸收研究新成果,体现社会进步对幼儿、中小学学生发展的新要求。教师教育课程应引导未来教师树立正确的儿童观、学生观、教师观与教育观,掌握必备的教育知识与能力,参与教育实践,丰富专业体验;引导未来教师因材施教,关心和帮助每个幼儿、中小学学生逐步树立正确的世界观、人生观、价值观,培养社会责任感、创新精神和实践能力。

(二)实践取向

教师是反思性实践者,在研究自身经验和改进教育教学行为的过程中实现专业发展。教师教育课程应强化实践意识,关注现实问题,体现教育改革与发展对教师的新要求。教师教育课程应引导未来教师参

与和研究基础教育改革,主动建构教育知识,发展实践能力;引导未来教师发现和解决实际问题,创新教育教学模式,形成个人的教学风格 and 实践智慧。

(三)终身学习

教师是终身学习者,在持续学习和不断完善自身素质的过程中实现专业发展。教师教育课程应实现职前教育与在职教育的一体化,增强适应性和开放性,体现学习型社会对个体的新要求。教师教育课程应引导未来教师树立正确的专业理想,掌握必备的知识与技能,养成独立思考和自主学习的习惯;引导教师加深专业理解,更新知识结构,形成终身学习和应对挑战的能力。

二、教师教育课程目标与课程设置

(一)幼儿园职前教师教育课程目标与课程设置

幼儿园职前教师教育课程要帮助未来教师充分认识幼儿阶段的特性和价值,理解“保教结合”的重要性,学会按幼儿的成长特点进行科学的保育和教育;理解幼儿的认知特点和学习方式,学会把教育寓于幼儿的生活和游戏中,创设适宜的教育环境,保护与发展幼儿探究、创造的兴趣,让幼儿在愉快的幼儿园生活中健康地成长。

1. 课程目标

目标领域	目标	基本要求
1. 教育信念与责任	1.1 具有正确的儿童观和相应的行为	1.1.1 理解幼儿阶段在人生发展中的独特地位和价值,认识健康愉快的幼儿园生活对幼儿发展的意义。 1.1.2 尊重和维护幼儿的人格和权利,保护幼儿的好奇心和自信心。 1.1.3 尊重幼儿的个体差异,相信幼儿具有发展的潜力,乐于为幼儿创造发展的条件和机会。

续表:

目标领域	目标	基本要求
1. 教育信念与责任	1.2 具有正确的教师观和相应的行为	<p>1.2.1 理解教师是幼儿学习的引导者和支持者,相信教师工作的意义在于帮助幼儿健康成长。</p> <p>1.2.2 了解幼儿园教师的职业特点和专业要求,自觉提高自身的科学与人文素养,形成终身学习的意愿。</p> <p>1.2.3 了解教师的权利和责任,遵守教师职业道德。</p>
	1.3 具有正确的教育观和相应的行为	<p>1.3.1 理解教育对幼儿成长、教师自身发展和社会进步的重要意义,相信教育充满了创造的乐趣,愿意从事幼儿教育事业。</p> <p>1.3.2 了解幼儿教育的历史、现状和发展趋势,认同素质教育理念,理解并参与教育改革。</p> <p>1.3.3 形成正确的教育质量观,对与幼儿教育相关的现象进行专业思考与判断。</p>
2. 教育知识与能力	2.1 具有理解幼儿的知识和能力	<p>2.1.1 了解儿童发展的主要理论和儿童研究的最新成果。</p> <p>2.1.2 了解儿童身心发展的一般规律和影响因素,熟悉幼儿年龄阶段特征和个体发展的差异性。</p> <p>2.1.3 了解幼儿认知发展、学习方式的特点及影响因素,熟悉幼儿建构知识、获得技能的过程。</p> <p>2.1.4 了解幼儿情感、社会性发展的特点,熟悉幼儿品德和行为习惯形成的过程和规律。</p> <p>2.1.5 掌握观察、谈话、倾听、作品分析等基本方法,理解幼儿发展的需要。</p> <p>2.1.6 了解幼儿期常见疾病、发展障碍、学习障碍的基础知识和应对方法。</p> <p>2.1.7 了解我国教育的政策法规,熟悉关于儿童权利的内容以及维护儿童合法权益的途径。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
2. 教育知识与能力	2.2 具有教育幼儿的知识和能力	<p>2.2.1 了解我国幼儿园教育的目标和任务,熟悉健康、语言、社会、科学、艺术等各领域的教育目标,学会以此指导自己的学习和实践。</p> <p>2.2.2 了解幼儿教育的基本原理,理解整合各领域的内容、综合地实施教育活动的重要性,学会设计和实施幼儿教育活动。</p> <p>2.2.3 了解幼儿的生活经验,学会利用实践机会,积累引导幼儿在游戏等活动中建构知识、发展创造力的经验。</p> <p>2.2.4 掌握照顾幼儿健康地、安全地生活的基本方法和技能。</p> <p>2.2.5 了解教育评价的理论与技术,学会通过评价改进活动与促进幼儿发展。</p> <p>2.2.6 了解与家庭、社区沟通的重要性,学会利用和开发周围的资源,创设有利于幼儿发展的环境。</p> <p>2.2.7 掌握幼儿心理健康教育的基本知识,学会处理幼儿常见行为问题。</p> <p>2.2.8 了解0-3岁保育教育的有关知识和婴儿保育教育的一般方法。</p> <p>2.2.9 了解小学教育的有关知识和幼小衔接的一般方法。</p>
	2.3 具有发展自我的知识与能力	<p>2.3.1 了解教师专业素养的核心内容,明确自身专业发展的重点。</p> <p>2.3.2 了解教师专业发展的阶段与途径,熟悉教师专业发展规划的一般方法,学会理解与分享优秀教师的成功经验。</p> <p>2.3.3 了解教师专业发展的影响因素,学会利用以课程学习为主的各种机会,积累发展经验。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
3. 教育实践与体验	3.1 具有观摩教育实践的经历与体验	<p>3.1.1 结合相关课程学习,观摩幼儿的生活和教育活动的组织与指导,了解幼儿园教育的规范与过程,感受不同的教育风格。</p> <p>3.1.2 深入幼儿园和班级,参与幼儿活动,获得与幼儿直接交往的体验。</p> <p>3.1.3 了解幼儿园保教工作的特点和幼儿园各部门工作的职责和要求,感受幼儿教育实践的丰富性和复杂性。</p>
	3.2 具有参与教育实践的经历与体验	<p>3.2.1 了解实习班级幼儿的实际情况,在指导下设计教育活动方案,组织一日活动,获得对教育过程的真实感受。</p> <p>3.2.2 参与各种教研活动,获得与幼儿园教师直接对话或交流的机会。</p> <p>3.2.3 与家庭和社区合作,提高沟通能力,获得共同促进幼儿发展的实践经历与体验。</p> <p>3.2.4 参与不同类型的幼教机构活动和幼儿教育实践活动。</p>
	3.3 具有研究教育实践的经历与体验	<p>3.3.1 在日常学习和实践过程中积累所学所思所想,形成问题意识和一定的解决问题的能力。</p> <p>3.3.2 了解研究教育实践的一般方法,经历和体验制订计划、开展活动、完成报告、分享结果的过程。</p> <p>3.3.3 参与各种类型的科研活动,获得科学地研究幼儿的经历与体验。</p>

2. 课程设置

学习领域	建议模块	学分要求		
		三年制 专科	五年制 专科	四年制 本科
1. 儿童发展与学习	儿童发展;幼儿认知与学习;特殊儿童发展与学习等。	最低必修学分 40 学分	最低必修学分 50 学分	最低必修学分 44 学分
2. 幼儿教育基础	教育发展史略;教育哲学;课程与教学理论;学前教育原理等。			
3. 幼儿活动与指导	幼儿游戏与指导;教育活动的设计与实施;幼儿健康教育与活动指导;幼儿语言教育与活动指导;幼儿社会教育与活动指导;幼儿科学教育与活动指导;幼儿艺术教育 with 活动指导;0-3 岁婴儿的保育与教育;幼儿园教育环境创设;幼儿园教育评价;教育诊断与幼儿心理健康指导等。			
4. 幼儿园与家庭、社会	幼儿园组织与管理;幼儿园班级管理;家庭与社区教育;教育资源的开发与利用;幼儿教育政策法规等。			
5. 职业道德与专业发展	教师职业道德;教育研究方法;师幼互动方法与实践;教师专业发展;教师语言技能;音乐技能;舞蹈技能;美术技能;现代教育技术应用等。			

续表:

学习领域	建议模块	学分要求		
		三年制 专科	五年制 专科	四年制 本科
6. 教育实践	教育见习;教育实习等。	18 周	18 周	18 周
教师教育课程最低总学分数(含选修课程)		60 学分 +18 周	72 学分 +18 周	64 学分 +18 周
说明:				
(1)1 学分相当于学生在教师指导下进行课程学习 18 课时,并经考核合格。				
(2)学习领域是每个学习者都必修的;建议模块供教师教育机构或学习者选择或组合,可以是必修也可以是选修;每个学习领域或模块的学分数由教师教育机构按相关规定自主确定。				

(二)小学职前教师教育课程目标与课程设置

小学职前教师教育课程要引导未来教师理解小学生成长的特点与差异,学会创设富有支持性和挑战性的学习环境,满足他们的表现欲和求知欲;理解小学生的生活经验和现场资源的重要意义,学会设计和组织适宜的活动,指导和帮助他们自主、合作与探究学习,形成良好的学习习惯;理解交往对小学生发展的价值和独特性,学会组织各种集体和伙伴活动,让他们在有意义的学校生活中快乐成长。

1. 课程目标

目标领域	目标	基本要求
1. 教育信念与责任	1.1 具有正确的学生观和相应的行为	<p>1.1.1 理解小学阶段在人生发展中的独特地位和价值,认识生动活泼的小学生活对小学生发展的意义。</p> <p>1.1.2 尊重学生学习和发展的权利,保护学生的学习兴趣 and 自信心。</p> <p>1.1.3 尊重学生的个体差异,相信学生具有发展的潜力,乐于为学生创造发展的条件和机会。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
1. 教育信念与责任	1.2 具有正确的教师观和相应的行为	<p>1.2.1 理解教师是学生学习的促进者,相信教师工作的意义在于创造条件帮助学生快乐成长。</p> <p>1.2.2 了解小学教师的职业特点和专业要求,自觉提高自身的科学和人文素养,形成终身学习的意愿。</p> <p>1.2.3 了解教师的权利和责任,遵守教师职业道德。</p>
	1.3 具有正确的教育观和相应的行为	<p>1.3.1 理解教育对学生成长、教师专业发展和社会进步的重要意义,相信教育充满了创造的乐趣,愿意从事小学教育事业。</p> <p>1.3.2 了解学校教育的历史、现状和发展趋势,认同素质教育理念,理解并参与教育改革。</p> <p>1.3.3 形成正确的教育质量观,对与学校教育相关的现象进行专业思考与判断。</p>
2. 教育知识与能力	2.1 具有理解学生的知识与能力	<p>2.1.1 了解儿童发展的主要理论和儿童研究的最新成果。</p> <p>2.1.2 了解儿童身心发展的一般规律和影响因素,熟悉小学生年龄特征和个体发展的差异性。</p> <p>2.1.3 了解小学生的认知发展、学习方式的特点及影响因素,熟悉小学生建构知识、获得技能的过程。</p> <p>2.1.4 了解小学生品德和行为习惯形成的过程,了解小学生的交往特点,理解同伴交往对小学生发展的影响。</p> <p>2.1.5 掌握观察、谈话、倾听、作品分析等方法,理解小学生学习和发展的需要。</p> <p>2.1.6 了解我国教育的政策法规,熟悉关于儿童权利的内容以及维护儿童合法权益的途径。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
2. 教育知识与能力	2.2 具有教育学生的知识与能力	<p>2.2.1 了解小学教育的培养目标,熟悉至少两门学科的课程标准,学会依据课程标准制定教学目标或活动目标。</p> <p>2.2.2 熟悉至少两门学科的教学内容与方法,学会联系小学生的生活经验组织教学活动,将教学内容转化为对小学生有意义的学习活动。</p> <p>2.2.3 了解学科整合在小学教育中的价值,了解与小学生学习内容相关的各种课程资源,学会设计综合性主题活动,创造跨学科的学习机会。</p> <p>2.2.4 了解课堂组织与管理的知识,学会创设支持性与挑战性的学习环境,激发学生的学习兴趣。</p> <p>2.2.5 了解课堂评价的理论与技术,学会通过评价改进教学与促进学生学习。</p> <p>2.2.6 了解课程开发的知识,学会开发校本课程,设计、实施和指导简单的课外、校外活动。</p> <p>2.2.7 了解班队管理的基本方法,学会引导小学生进行自我管理和形成集体观念。</p> <p>2.2.8 了解小学生心理健康教育的基本知识,学会诊断和解决小学生常见学习问题和行为问题。</p> <p>2.2.9 掌握教师所必需的语言技能、沟通与合作技能、运用现代教育技术的技能。</p>
	2.3 具有发展自我的知识与能力	<p>2.3.1 了解教师专业素养的核心内容,明确自身专业发展的重点。</p> <p>2.3.2 了解教师专业发展的阶段与途径,熟悉教师专业发展规划的一般方法,学会理解与分享优秀教师的工作经验。</p> <p>2.3.3 了解教师专业发展的影响因素,学会利用以课程学习为主的各种机会积累发展经验。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
3. 教育实践与体验	3.1 具有观摩教育实践的经历与体验	<p>3.1.1 结合相关课程学习,观摩小学课堂教学,了解课堂教学的规范与过程。</p> <p>3.1.2 深入班级,了解小学生群体活动的状况以及小学班级管理、班队活动的内容和要求,获得与小学生直接交往的体验。</p> <p>3.1.3 密切联系小学,了解小学的教育与管理实践,获得对小学工作内容和运作过程的感性认识。</p>
	3.2 具有参与教育实践的经历与体验	<p>3.2.1 在有指导的情况下,根据小学生的特点和教学目标设计与实施教学方案,经历1-2门课程的教学活动。</p> <p>3.2.2 在有指导的情况下,参与指导学习、管理班级和组织班队活动,获得与家庭、社区联系的经历。</p> <p>3.2.3 参与各种教研活动,获得与其他教师直接对话或交流的机会。</p>
	3.3 具有研究教育实践的经历与体验	<p>3.3.1 在日常学习和实践过程中积累所学所思所想,形成问题意识和一定的解决问题能力。</p> <p>3.3.2 了解研究教育实践的一般方法,经历和体验制订计划、开展活动、完成报告、分享结果的过程。</p> <p>3.3.3 参与各种类型的科研活动,获得科学地研究学生的经历与体验。</p>

2. 课程设置

学习领域	建议模块	学分要求		
		三年制 专科	五年制 专科	四年制 本科
1. 儿童发展与学习	儿童发展;小学生认知与学习等。	最低必修学分 20 学分	最低必修学分 26 学分	最低必修学分 24 学分
2. 小学教育基础	教育哲学;课程设计与评价;有效教学;学校教育发展;班级管理;学校组织与管理;教育政策法规等。			
3. 小学学科教育与活动指导	小学学科课程标准与教材研究;小学学科教学设计;小学跨学科教育;小学综合实践活动等。			
4. 心理健康与道德教育	小学生心理辅导;小学生品德发展与道德教育等。			
5. 职业道德与专业发展	教师职业道德;教育研究方法;教师专业发展;现代教育技术应用;教师语言;书写技能等。			
6. 教育实践	教育见习;教育实习。	18 周	18 周	18 周
教师教育课程最低总学分数(含选修课程)		28 学分 +18 周	35 学分 +18 周	32 学分 +18 周
<p>说明:</p> <p>(1)1 学分相当于学生在教师指导下进行课程学习 18 课时,并经考核合格。</p> <p>(2)学习领域是每个学习者都必修的;建议模块供教师教育机构或学习者选择或组合,可以是必修也可以是选修;每个学习领域或模块的学分数由教师教育机构按相关规定自主确定。</p>				

(三) 中学职前教师教育课程目标与课程设置

中学职前教师教育课程要引导未来教师理解青春期的特点及其对中学生生活的影响,学习指导他们安全度过青春期;理解中学生的认知特点与学习方式,学会创建学习环境,鼓励独立思考,指导他们用多种方式探究学科知识;理解中学生的人格与文化特点,学会尊重他们的自我意识,指导他们规划自己的人生,在多样化的活动中发展社会实践能力。

1. 课程目标

目标领域	目标	基本要求
1. 教育信念与责任	1.1 具有正确的学生观和相应的行为	1.1.1 理解中学阶段在人生发展中的独特地位和价值,认识积极主动的中学生活对中学生发展的意义。 1.1.2 尊重学生的学习和发展的权利,保护学生的学习自主性、独立性与选择性。 1.1.3 尊重学生的个体差异,相信学生具有发展的潜力,乐于为学生创造发展的条件和机会。
	1.2 具有正确的教师观和相应的行为	1.2.1 理解教师是学生学习的促进者,相信教师工作的意义在于创造条件帮助学生自主发展。 1.2.2 了解中学教师的职业特点和专业要求,自觉提高自身的科学与人文素养,形成终身学习的意愿。 1.2.3 了解教师的权利与责任,遵守教师职业道德。
	1.3 具有正确的教育观和相应的行为	1.3.1 理解教育对学生成长、教师自身发展和社会进步的重要意义,相信教育充满了创造的乐趣,愿意从事中学教育事业。 1.3.2 了解人类教育的历史、现状和发展趋势,认同素质教育理念,理解并参与教育改革。 1.3.3 形成正确的教育质量观,对与学校教育相关的现象进行专业思考与判断。

续表:

目标 领域	目标	基本要求
2. 教育知识与能力	2.1 具有理解学生的知识与技能	<p>2.1.1 了解儿童发展的主要理论和最新研究成果。</p> <p>2.1.2 了解儿童身心发展的一般规律和影响因素,熟悉中学生年龄特征和个体发展的差异性。</p> <p>2.1.3 了解中学生的认知发展、学习方式的特点及影响因素,熟悉中学生建构知识和获得技能的过程。</p> <p>2.1.4 了解中学生品德和行为习惯形成的过程,了解中学生交往的特点,理解同伴交往对中学生发展的影响。</p> <p>2.1.5 掌握观察、谈话、倾听、作品分析等方法,理解中学生学习和发展的需要。</p> <p>2.1.6 了解我国教育的政策法规,熟悉关于儿童权利的内容以及维护儿童合法权益的途径。</p>
	2.2 具有教育学生的知识和能力	<p>2.2.1 了解中学教育的培养目标,熟悉任教学科的课程标准,学会依据课程标准制定教学目标或活动目标。</p> <p>2.2.2 熟悉任教学科的教学内容和方法,学会联系并运用中学生生活经验和相关课程资源,设计教育活动,创设促进中学生学习的课堂环境。</p> <p>2.2.3 了解课堂评价的理论与技术,学会通过评价改进教学与促进学生学习。</p> <p>2.2.4 了解活动课程开发的知识,学会开发校本课程,设计与指导课外、校外活动。</p> <p>2.2.5 了解班级管理的基本方法,学会引导中学生进行自我管理和形成集体观念。</p> <p>2.2.6 了解中学生心理健康教育的基本知识,学会处理中学生特别是青春期常见的心理和行为问题。</p> <p>2.2.7 掌握教师所必需的语言技能、沟通与合作技能、运用现代教育技术的技能。</p>

续表:

目标领域	目标	基本要求
2. 教育知识与能力	2.3 具有发展自我的知识与能力	<p>2.3.1 了解教师专业素养的核心内容,明确自身专业发展的重点。</p> <p>2.3.2 了解教师专业发展的阶段与途径,熟悉教师专业发展规划的一般方法,学会理解和分享优秀教师的成长经验。</p> <p>2.3.3 了解教师专业发展的影响因素,学会利用以课程学习为主的各种机会积累发展的经验。</p>
3. 教育实践与体验	3.1 具有观摩教育实践的经历与体验	<p>3.1.1 观摩中学课堂教学,了解中学课堂教学的规范与过程,感受不同的教学风格。</p> <p>3.1.2 深入班级或其他学生组织,了解中学班级管理的内容和要求,获得与学生直接交往的体验。</p> <p>3.1.3 深入中学,了解中学的组织结构与运作机制。</p>
	3.2 具有参与教育实践的经历与体验	<p>3.2.1 在有指导的情况下,根据学生的特点,设计与实施教学方案,获得对学科教学的真实感受和初步经验。</p> <p>3.2.2 在有指导的情况下,参与指导学习、管理班级和组织活动,获得与家庭、社区联系的经历。</p> <p>3.2.3 参与各种教研活动,获得与其他教师直接对话或交流的机会。</p>
	3.3 具有研究教育实践的经历与体验	<p>3.3.1 在日常学习和实践过程中积累所学所思所想,形成问题意识和一定的解决问题的能力。</p> <p>3.3.2 了解研究教育实践的一般方法,经历和体验制订计划、开展活动、完成报告、分享结果的过程。</p> <p>3.3.3 参与各种类型的科研活动,获得科学地研究学生的经历与体验。</p>

2. 课程设置

学习领域	建议模块	学分要求	
		三年制专科	四年制本科
1. 儿童发展与学习	儿童发展;中学生认知与学习等。	最低必修学分 8 学分	最低必修学分 10 学分
2. 中学教育基础	教育哲学;课程设计与评价;有效教学;学校教育发展;班级管理。		
3. 中学学科教育与活动指导	中学学科课程标准与教材研究;中学学科教学设计;中学综合实践活动等。		
4. 心理健康与道德教育	中学生心理辅导;中学生品德发展与道德教育等。		
5. 职业道德与专业发展	教师职业道德;教师专业发展;教育研究方法;教师语言;现代教育技术应用等。		
6. 教育实践	教育见习;教育实习。	18 周	18 周
教师教育课程最低总学分数(含选修课程)		12 学分+18 周	14 学分+18 周
说明:			
(1)1 学分相当于学生在教师指导下进行课程学习 18 课时,并经考核合格。			
(2)学习领域是每个学习者都必修的;建议模块供教师教育机构或学习者选择或组合,可以是必修也可以是选修;每个学习领域或模块的学分数由教师教育机构按相关规定自主确定。			

(四) 在职教师教育课程设置框架建议

在职教师教育课程分为学历教育课程与非学历教育课程。学历教育课程方案的制定要以本标准为依据,考虑教师教育机构自身的培养目标、学习者的性质和特点,并参照在职教师教育课程设置框架;非学历教育课程方案的制定要针对教师在不同发展阶段的特殊需求,参照

在职教师教育课程设置框架,提供灵活多样、新颖实用、针对性强的课程,确保教师持续而有效的专业学习。

在职教师教育课程要满足教师专业发展的多样化需求,充分利用教师自身的经验与优势,进一步深化和发展职前教师教育的课程目标,引导教师加深专业理解、解决实际问题、提升自身经验,促进教师专业发展。

课程功能指向	主题/模块举例
加深专业理解	当代教育思潮、教师专业伦理、学科教育新进展、儿童研究新进展、学习科学新进展等;也可以选择哲学、人文、科技等研究领域的一些相关专题。
解决实际问题	学科教学专题研究、特殊儿童教育、青少年发展问题研究、学校课程领导、校(园)本课程开发、综合实践活动设计与指导、档案袋评价、学生综合素质评定、教学诊断、课堂评价、课堂观察、学业成就评价、信息技术与课程的整合、校(园)本教学研究制度建设等。
提升自身经验	教师专业发展专题研究、教育经验研究、反思性教学、教育行动研究、教育案例研究、教育叙事等。

三、实施建议

(一)各级教育行政部门要根据基础教育改革发展的需要,加强对教师教育课程的领导和管理,提供相应的政策支持和制度保障,充分调动各方面的积极性,做好教师教育课程标准实施工作。依据课程标准,加强教师教育质量的评估和监管,确保中小学和幼儿园教师培养质量。

(二)教师教育机构要依据课程标准,制定幼儿园、小学、中学教师教育课程方案,科学安排公共基础课程、学科专业课程和教师教育课程的结构比例。根据学习领域、建议模块以及学分要求,确立相应的课程结构,提出课程实施办法,制定配套的保障措施。建立课程自我评估制度,及时发现问题,总结经验,不断完善课程方案。

强化教育实践环节,完善教育实践课程管理,确保教育实践课程的时间和质量。大力推进课程改革,创新教师培养模式,探索建立高校、地方政府、中小学合作培养师范生的新机制。

(三)教师教育机构要研究在职教师学习的特殊性,提供有针对性的在职教师教育课程,满足不同学习者的发展需求。在职教师教育课程要反映相关研究领域的新进展,联系教育实际,尊重和吸纳学习者自身的实践经验,解决实际问题,增强在职教师教育课程的针对性和实效性。