

2018 年国家教师资格证考试

保教知识与能力 试卷二答案

一、单项选择题

1. 【答案】C

解析：婴幼儿身心发展具有不平衡性，表现在以下三个方面：同一方面的发展在不同时期发展速度不同、不同方面在同一时期发展速度不同、身心总体发展速度呈波浪形发展。D 项不属于身心发展不平衡性且表述错误，幼儿生理发展是心理发展的前提与基础，因此答案选 C。

2. 【答案】B

解析：皮亚杰的认知发展理论将儿童分成了四个阶段，感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段和形式运算阶段。其中“自我中心”发生于前运算阶段，“去自我中心”发生于具体运算阶段，因此答案选 B。

3. 【答案】A

解析：儿童骨头有机物含量多，无机物含量少，有机物赋予骨骼弹性，无机物（钙）赋予骨骼硬度，因此幼儿骨骼的特点是弹性大、硬度小、柔韧性大，所以儿童骨折会出现折而不断的现象，即“青枝骨折”，与关节柔韧性和腕骨是否钙化无关，排除 BCD，因此答案选 A。

4. 【答案】A

解析：想象按是否有目的分为有意想象和无意想象，题目描述不能体现是否有目的，因此排除 C、D。想象又可根据内容的新颖程度与独立性分为再造想象和创造想象，创造想象指以前并未出现过，由幼儿创造出的全新形象。再造想象指在已有的形象基础之上进行的加工和改造。孙悟空是已经存在的文学形象，幼儿头脑中对其的加工再现属于再造想象，因此排除 B，选 A。

5. 【答案】D

解析：蒙台梭利感觉教育中，认为触觉最为重要，

6. 【答案】B

解析：陈鹤琴活教育的方法论即做中教、做中学、做中求进步，教和学都从做中来。A 项表述不完整；C 项属于张雪门思想内容；D 项属于陶行知的生活教育理论。排除 ACD，因此选 B。

7. 【答案】A

解析：幼儿扮演现实生活中的角色来进行游戏，如医生、护士，属于典型的角色游戏。

8. 【答案】B

解析：社会环境分为物质环境和精神环境，其中精神环境能够对儿童起到潜移默化的影响作用，因此答案选 B。

9. 【答案】B

解析：幼儿出现突发状况时，教师首先应先检查是否受伤，如果受伤及时处理严重送医，如果没有受伤接着应该关注幼儿情绪心理，不呵斥指责，让他及时发泄自己的情绪。

10. 【答案】D

解析：记忆过程包括识记、保持、再认或回忆三部分。

二、简答题

1. 答案要点：

（1）保教结合的原则：保育和教育是幼儿园两大方面的工作；保育和教育工作互相联系、

互相渗透；保育和教育是在同一过程中实现的

- (2) 以游戏为基本活动的原则
- (3) 教育的活动性和活动的多样性原则
- (4) 发挥一日活动整体教育功能的原则

2. 答案要点：

- (1) 儿童观：儿童是自我学习的主体；具有独特的心理胚胎期；提出儿童具有“吸收性心智”；提出儿童具有敏感期；提出儿童的年龄阶段分期。
- (2) 教育的目的：发展儿童“生命的法则”
- (3) 重视教师的作用：教师是观察者、示范者、引导者
- (4) 创设准备好的环境：自由发展、有秩序、生机勃勃、愉快的
- (5) 课程内容：感觉、语言、数学入门、纪律

三、论述题

答案要点：

- (1) 适合儿童的年龄特点，小班要以游戏化活动区为主，如“娃娃卧室”“巧虎厨房”等；中班要以目标化活动区为主，如“我给爸爸妈妈做礼物”“安全知识我知道”等；大班要以探究性和学习功能活动区为主，如“创意吧”“有趣的汉字”等。
- (2) 根据本阶段教育目标创设活动区，如这阶段单是了解海底动物，可以创造一个活动区“海底世界”。
- (3) 考虑幼儿的主动性和兴趣，在日常活动和教学中应着眼于幼儿兴趣与需要，如这段阶段孩子对影子感兴趣，则可以创造一个活动区“探索影子的奥秘”。
- (4) 遵循相容性、界限性原则和转换型原则，相似内容的区角可以相邻、同时区角之间应设置一定的界限，相互关联的区角还可以互相转换。
- (5) 注意幼儿安全的原则，提供的材料应环保安全，避免幼儿受伤。

四、材料分析题

14、答案要点：

- (1) 3岁的静静先画了圆或者线条之后，才说出自己画的是什么，这是典型的直观行动思维，特点是“先做后想”，行动之前，没有预定的目的和行动计划。
- (2) 4岁的小美在画之前就做好了计划，知道自己要画花朵，此时她的思维属于具体形象思维，具体形象思维是幼儿的典型思维方式，这时候的幼儿可以根据事物在头脑中储存的具体形象和对具体形象的联想进行思维活动。思维具有内隐性。
- (3) 6岁的小花可以画出宇航员飞行的情景，此时她的抽象逻辑思维已经开始萌芽，可以画出自己并没有实际接触过和见过的实物，能够运用概念、根据事物的逻辑关系来进行思维和表现。

15、答案要点：

- (1) 鹏鹏与东东都想玩儿皮球，老师介入后，让两个小朋友自己商量解决办法，在东东提出交换玩之后，鹏鹏松开并狠狠咬了东东胳膊。这属于一种攻击性行为，攻击性行为指当需求得不到满足或自己权益受到损害时，幼儿出现身体或言语上的进攻等侵犯性行为。
- (2) 针对幼儿出现的攻击性行为，教师应该
 - A、通过说服教育（摆事实、讲道理），使幼儿形成正确的认识；
 - B、通过移情联系法，让幼儿学会设身处地为他人考虑、理解他人情感；
 - C、给幼儿树立故事或生活中的正面榜样，调动幼儿积极学习愿望，同时教师应加强自身修养，潜移默化影响幼儿形成良好情绪和心理；
 - D、教师应及时对孩子的攻击性行为进行矫正；

- E、通过游戏或其他活动形式发展幼儿人际交往技能，教会他们解决冲突的方法
- F、教师及时与家长沟通，全方位了解幼儿心理和情绪，以便进行针对性教育。

五、活动设计

大班语言活动：《夏天的歌》

一、活动目标：

- 1、通过活动让幼儿感受夏天的美好，初步体会诗歌的音律美及其意境美
- 2、使幼儿了解夏天的季节特点，以及人们在夏天常做的事情
- 3、使幼儿明白诗歌的内容，并能有感情的朗诵诗歌。

二、活动准备：

1. 物质准备：课件（关于乘凉、草丛、树林等）、MP3（关于知了、青蛙、蝈蝈等）
- 2、经验准备：在日常生活中，幼儿体会过夏天这个季节

三、活动过程：

- 1、导入部分：通过图片、声音导入，引出诗歌

（1）出示照片：乘凉，引发幼儿讨论

A、教师：小朋友看看照片上有什么？这些人穿着什么样的衣服？他们为什么要坐在大树下乘凉呢？引导幼儿发现，这是夏天的情境。

B、教师：在夏天里，你听到过什么美妙的声音？

（2）播放声音，引出诗歌。

A、老师播放知了的声音，并问小朋友这是什么声音，谁在叫？在什么季节能听到它的叫声？

B、教师播放青蛙的声音，并请小朋友跟着学一学青蛙是怎样叫的。

C、教师：你们知道蝈蝈是怎么叫的吗？我们一起来听一听吧。播放蝈蝈的声音。

D、教师：原来夏天有那么多美妙的声音呀，真是一首好听的歌。

- 2、初步感知：教师朗诵诗歌，小朋友欣赏

A、教师：今天，老师给小朋友朗诵一首诗歌叫《夏天的歌》请小朋友仔细听听为什么这首诗歌的名字叫《夏天的歌》呢？

B、朗诵完后，教师提问：诗歌里说了些什么？夏天的歌在哪里？引发小朋友们进行小组讨论，然后再集体讨论。

- 3、加深理解：欣赏图片、学习诗歌

（1）草丛夏天的歌，在哪里？（在草丛里。）谁在草丛里？它是怎么叫的呢？（蝈蝈在草丛里“蝈、蝈、蝈”地叫。）

（2）树林里谁在大树上？它又是怎么叫的呢？（知了在大树上“知了、知了”地叫。）

（3）池塘谁在池塘里？怎样叫的呢？（青蛙在池塘里呱呱呱呱叫）

- 4.迁移巩固：师幼用问答竞赛的形式学习诗歌。

第一遍：幼儿问，教师答。 幼：夏天的歌在哪里？ 师：知了知了，在密密的树林里……

第二遍，教师问，幼儿答。

第三遍，幼儿分小组互问互答，教师计分。

四、结束部分：引导幼儿思考，夏天的歌，还藏在哪儿？

（鼓励幼儿大胆思考回答）教师小结：夏天的歌还藏在许多我们没有发现的地方，让我们用耳朵倾听、用眼睛观察，去发现更多夏天的秘密吧！

五、活动延伸

小朋友们知道了夏天的歌藏在那么多的地方，那咱们去美术区，把你心中美丽的夏天画出来吧！

附诗歌：

夏天的歌在哪里？ 蝈蝈，在绿色的草丛里。

夏天的歌在哪里？ 知了知了，在密密的树林里。

夏天的歌在哪里？ 咕呱咕呱，在清清的池塘里。

夏天的歌在哪里？ 在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰淇淋里，在小娃娃乐呵呵的笑声里。